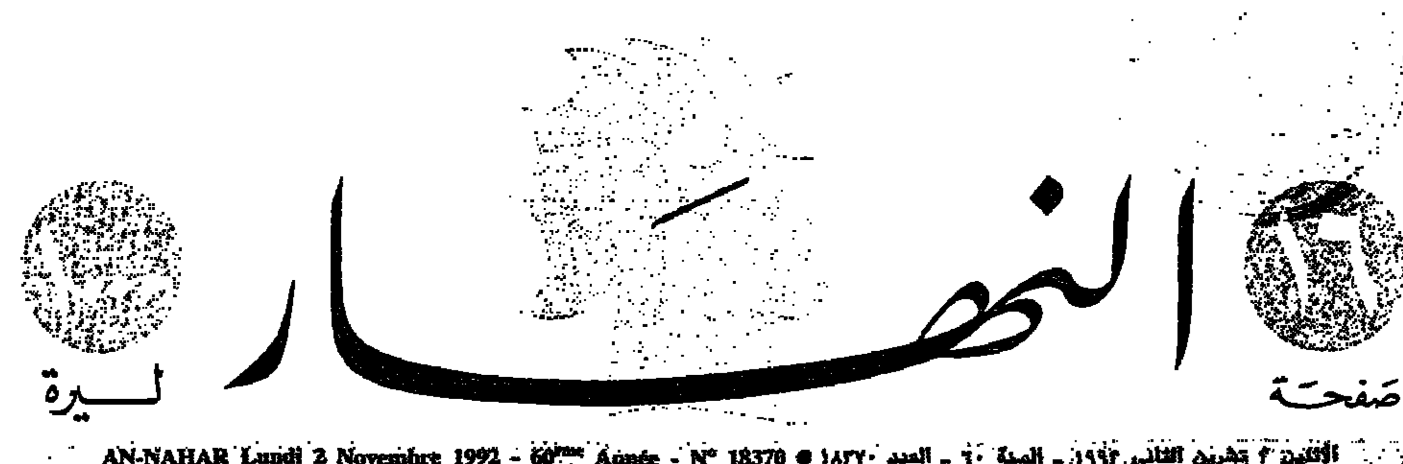




النهار
صفحة
ليرة
الاثنين ٢ تشرين الثاني ١٩٩٢ - السنة ٦٠ - العدد ١٨٣٧٠ ● AN-NAHAR Lundi 2 Novembre 1992 - 60ème Année - N° 18370



حكومة تحررنا من... الخدمات

يجب على الصحافي، اذا عارض، ان يستمر يعارض، فلا يعجبه شيء؟...

مثلا: ان يتهكم مع القائلين، عند سماع اسماء وزراء "الحكومة الحريرية" انها وزارة... "فتوش" بـ"فتوش"؟... لمجرد ان احد اعضائها - واحدا من ثلاثين - هكذا اسمه؟... مع العلم ان احدا لا يعرف، او لا يريد ان يتجرأ فيعرف، ويقول - لماذا المحامي نقولا فتوش وزيرا، بدل الكاثوليكي البقاعي الطبيعي المهندس الياس السكاف...

آخر يصرّ على ان يجد شيئا ما يعارضه في الحكومة، بطرافة، قال انها اشبه بمجلس ادارة شركة مساهمة (لبنانية، طبعا: ش. م. ل.) وكأن لبنان تحوّل شركة (ش. م. ل.؟) ويجب ان تدار شؤونه هكذا، ومن انجح رئيس مجلس ادارة في لبنان، بل الشرق العربي كله، ومن المصاف الاول في العالم...

نعم، ولم لا؟... قالت ذلك جريدة فرنسية فور تكليف الحريري، وبتهليل: "رفيق الحريري، رئيس مجلس ادارة لبنان"...

اي لا سياسة، بل، كما قال الحريري نفسه، اولوية للخدمات ووزارات الخدمات... ولم لا؟

من تراه، في كامل عقله، سيصدّق يا ترى ان السيد (زميلنا الصحافي السابق) محسن دلول قد جيء به الى وزارة الدفاع - مثلا - لانه كما سارع الى القول سيجعل همه "تقوية الجيش حتى لا يقال الخ..." كأنما السيد دلول، وفقه الله، كان برنامجه طوال عهده بالسياسة، وبرنامجه الانتخابي الذي نجح على اساسه "تقوية الجيش وتعزيزه حتى لا يقال الخ..."، فاعطي القوس باريها !!!

لا، لا... لا يغشّ احد نفسه والناس.

القرارات السياسية الكبرى ستكون لأهلها، ربما، الى حد ما، للحكومة مجتمعة، او لفريق منها مصغر كما هي الحال في اعرق الديموقراطيات - وتشبهوا...

والوزراء، واهلا وسهلا، للخدمات. لان الحقيقة ان اللبنانيين شبعوا سياسة... او بالاحرى جوعتهم المنازعات السياسية، اياها، وفرّقتهم ومزقت مجتمعهم... فآن لهم ان تأتي حكومة تعيد توحيدهم حول الخدمات الحياتية، حول تأمين حقوقهم في الحياة وفي ابسط متطلباتها، من الخبز الى العمل والصناعة والعمار، وصولا الى المدرسة فالمستشفى فأبسط المتطلبات في ابسط المجتمعات: الطرق والماء والكهرباء والتلفون.

وفي هذا المجال، لا يهم احدا ان يعرف اي وزير يتولى اية وزارة، ولا من اية طائفة هو ولا اية منطقة يمثل... شرط ان ينجح.

✱ ✱ ✱

... واما المعارضة، فنحن حسبنا منها - ونكتفي - ما قاله غبطة البطريرك الماروني في عظته الاسبوعية: "(...) في ظل نظام ديموقراطي حر صحيح يفسح في المجال لمعارضة بناءة، بالحيلولة دون اتخاذ المقررات المهمة المصيرية خارج لبنان وبمعزل عن مؤسساته الدستورية واشعار المواطن بكرامته ايا يكن موقعه الاجتماعي (...)".

ونحن، مع هذه المعارضة، لمنتظرون.

✱ ✱ ✱

اما بعد، فلا بد من الملاحظات الايجابية الآتية:

اولا: فيما يستمر بعضهم يطالب بالغاء الطائفية، وبالحاح لافت يبلغ حدود الريبة... اذا بهم، او بسواهم، يعترضون على حرمان هذه الطائفة او تلك حقيبة تولتها فظنت انها موقوفة لها...

ونحن نحيي في الرئيس الحريري عناده في تبديل الحقائب بين الطوائف الكبرى، على رجاء ان يصير الامر قاعدة فيأتي يوم يختارون فيه وزراء بمعزل عن طوائفهم وفي ضوء استحقاقهم للوزارات المسندة اليهم، او بالاحرى استحقاقنا نحن المواطنين لهؤلاء الوزراء بناء على مواقف مشهودة لهم في هذا الحقل او ذاك، او معرفتهم الفذة بشؤون هذه الوزارة او تلك بحيث يكون اختيارهم، في حد ذاته، ضمان نجاح وتكليفا لتحقيق هدف معين.

ثانيا: نهنئ الحكم، رئيس جمهورية ورئيس وزراء ومن اليهما، باستحداث مهمات عملية واضحة لوزراء يقدرون على تحويل هذه المهمات وزارات جديدة، على رغم المعارضة التي لاحت، ولو حذرة، في هذا الصدد.

ولا نتحدث بالطبع عن شؤون "المعاقين" (اعانهم الله وشفاهم) بل، على سبيل المثال، عن الشؤون الثقافية والتعليم العالي. والاستاذ ميشال اده طليعة "الموارنة الاخرين" (اي غير الملتزمين لما وصفوه بـ"المارونية السياسية" المقاطعة) هو خير من كان يمكن ان يتولى ذلك لسعة آفاقه السياسية كالثقافية، ولمعرفته بقضايا الجيل الطالع وكيف يمكن تحريره من ثقافة المتاريس ومتاريس الثقافة، بغية تأمين توجهه توجها مستقبليا علميا براغماتيا منفتحا.

ثالثا: وما يقال عن ميشال اده يقال مثله، وليس اقل، عن وزراء آخرين، في حقول مختلفة. ففي المارونية المتحررة، مثلا، وجود السيد جورج افرام بمثابة شعار ولو لم يتول وزارة "سياسية" ولا حتى وزارة في حقل اختصاصه كرجل اعمال ناجح... بل لان الناجح في الاعمال، الشبعان، والمنفتح الآفاق، ضمان نجاح في اية وزارة خدمات يتولاها. وهذا حال سائر رجال الاعمال في الحكومة الحريرية.

واذا كانت اسماء الجدد منهم كثيرة لا مجال لذكرها كلها، فلا بد من التوقف من بينها عند توزير السيد سمير مقبل لا لقدراته فحسب، بل لان البيئة حاولت حكومات سابقة معالجة ازماتها فحالت الحرب وسياساتها دون ذلك. الى ان اصبحت حال لبنان البيئية خطرا على كل لبناني وعلى الانسان في لبنان، فضلا عما يكتسب موضوع البيئة من اهمية عالمية تمثلت في عقد مؤتمر دولي حافل لها، على مستوى قمة رؤساء الدول، ولبنان (باستثناء مندوبتنا نايلة معوض) عن الامر غافل.

رابعا: وفي عودة الى وزارة التربية، تجدر الاشارة الى امرين. واحد تقني وهو تمييز التعليم المهني عن جسم الوزارة واسناده الى وزير شاب وملتزم، هو السيد حسن عز الدين، مما يفتح الباب امام توجيه جيل من الشباب نحو الحاجات الاقتصادية التي يجب ان تكون، و"سوقها"، احد العناصر التي ترعى سياسة التربية والتعليم حتى لا يظل لبنان متخما بطوابير جامعية او نصف جامعية لا مجالات للعمل لها، ولا هو مجال تفوقها في حقولها شبه النظرية متوافر...

واما الامر الثاني فاسناد وزارة التربية في جسمها الاصيل الى سياسي عريق المراس، عميق الجذور في الارض، من ألمع اهل مهنته هو الشيخ مخايل ضاهر الذي يكتسب دخوله الحكم معنى خاصا لان اسمه اقترن، بمعزل عنه، باحرج ازمة كانت تنتهي عندها الحرب... واذا بحرب اخرى تنطلق، والرجل العنوان الحل ظل براء من الحرب، وممنوعا من المساهمة في السلام.

ولا نخال الشيخ مخايل الا وقد اثرى اختباره زاده السياسي بما يجعله، في ظرفنا الحاضر، اقدر من يحافظ على قيم التربية التي يتطاول عليها الكثيرون جهلا، او لغاية في نفس يعقوب ما !!!

خامسا: بين الوزراء الجدد اسماء لماعة لا يمكن اغفالها. اولها قديم عاد، هو الاستاذ بهيج طبارة، وجد نفسه مرة وزيرا في اول الحرب، فادرك انه رافض لما جاءت له الحكومة، فاستقال... وما اقل الذين يعرفون الاستقالة في لبنان. وفي تسلمه وزارة العدل، وهو من ارصن المحامين وانجحهم على تواضع، ضمان ان قضية القضاء المتفجرة قد تجد اخيرا من يدافع فيها عن العدالة، بدءا بعدالة مطالب القضاة القضاة، وانتهاء بايصال المتقاضين الى حقوقهم قبل خراب مئة بصرة وبصرة !!!

وليس اقل الوزراء الجدد شأنا النائب الذي دخل المجلس من الباب الوسيع، الاستاذ بشارة مرهج، فاذا به اول متخرج من "الحركة الوطنية" يتولى وزارة الداخلية بعد كمال جنبلاط. وكان كمال بك انجح من تولاها حتى في نظر ألد اخصامه، ولا نشك لحظة في ان نائب بيروت الجديد سيعود الى الاصول، فينسينا من يمكن اعتبار خروجه من الوزارة، وهذه الوزارة بالذات، دعوة الى... النسيان !

اما السيد عادل قرطاس، وقد غدا الوجه الجديد الوحيد الذي جاء الى اختصاصه، الزراعة، ففي مجرد تعيينه اكثر من رمز: من رجوع الارض، والبقاع بالذات، الى اعرف الناس بها، وصولا الى فتح الباب على المنظمات الدولية، بدءا بمنظمة الاغذية والزراعة حيث كان الوزير الجديد ثاني مديرها ادوار صوما وخياره المفضل.

يبقى - اخيرا وليس اخرا ابدا - وزير دولة بلا وزارة ولا مهمة، نعرف انه قد يتولى ادق المهمات: فؤاد سنيورة. ترك المصرف المركزي عندما كان رئيس هيئة المراقبة لينتقل الى القطاع الخاص، فالى رئاسة احد اكبر المصارف، وهو اقرب المقربين في آن الى رفيق الحريري، ومن قبله سليم الحص. وغالب الظن انه سيكون، لدى رئاسة الحكومة، ولدى رئيس الحكومة بصفته وزيرا للمال، الرقيب لا على الدولار فحسب، بل على طريقة جعل موازنة الدولة موازنة تحرك الانتاج الاقتصادي وتعكس صورة هذا الانتاج، بدل ان تخبئ فضائح الانفاق المشبوه.

✱ ✱ ✱

ننهي ملاحظاتنا عن ايجابيات الحكومة بالامر المالي لانه سيكون في النهاية محك نجاح الحقبة الحريرية.

فقد وضع الرئيس الحريري حكومته تحت شعار، اطلقوه باسمه: "تسوية جدية... وحكومة خدمات".

فاما التسوية، والمقصود منها الجانب السياسي، فثانوية اذا اعادت الحكومة الثقة بلبنان فعادت اليه العافية وعاد معها وبها المال الحلال. والمال الحلال هو مدخرات اللبنانيين التي تنتظر توظيفا مثمرا، والقروض الموعودة التي تنتظر من يعرف كيف ينفقها حلالا، والمساعدات الخارجية التي تأخرت خوفا من قلة... الحلال !!!

واما الخدمات، فتوحد اللبنانيين - قلنا - شرط ان تؤدي اعادة بنائها الى الحياة الصحيحة والمجتمع السليم...

ويقيننا ان في مجرد عودة لبنان الى شيء من العيش الطبيعي ضمانا لا للنسيان وتجاوز السياسة، بمعناها الرفيع، بل لاعادة نظر حرة في المستقبل... حرة لانها متحررة من بقايا الحرب (ونفاياتها كذلك) التي سربلت وتسربل تصرفنا السياسي وتفكيرنا، الى حد الكفر بلبنان والهجرة منه لكل طالب حياة !

غسان تويني

اتصل بخدام وبري ليلا و"الاعتراض الشيعي" قيد المعالجة

الحريري بدأ ورشته واليوم بيان والثقة الاسبوع المقبل

صفير لمعارضة بناءة تحول دون اتخاذ "المقررات المهمة المصيرية خارج لبنان"

على رغم ما واجه الحكومة الجديدة التي ولدت اول من امس من اعتراضات من هنا وتحفظات من هناك، فانها قوبلت بارتياح شعبي لم تعرفه اي حكومة سبقتها.

ولعل مبعث هذا الارتياح هو في الدرجة الاولى شخص رئيسها السيد رفيق الحريري الذي كان لتكليفه تأليفها انعكاسات ايجابية على الصعيدين الاقتصادي والمالي، وفي الدرجة الثانية اسناد حقائب وزارات الخدمات الى غير سياسيين من التكنوقراط ورجال الاختصاص.

ويبدو ان الارتياح الشعبي الى الحكومة ورئيسها دفع المعترضين او المتحفظين الى عدم اتخاذ مواقف سلبية باعتراف بعض اوساطهم التي تقول ان الناس لا تقبل المواقف السلبية في هذا الوضع الدقيق و"ان الحكمة تقضي بان تعطى الحكومة فرصة...". وهذا الامر سيمكن الحكومة من ارضاء جميع الاطراف من غير ان تكون اسيرة اي طرف او كتلة نيابية بما فيها كتلة نواب الشمال التي اجتمع ٢٠ من اعضائها بمن فيهم الرئيسان عمر كرامي وامين الحافظ ولم يجدوا مبررا لاتخاذ مواقف اعتراضية على حجم تمثيل كتلتهم في الحكومة بثلاثة وزراء خلافا لمطالبتهم بستة.

واذا كان يمكن القول ان البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير يعكس الموقف المسيحي الاوسع واستطرادا الموقف المعارض لمجلس النواب الذي انبثق من انتخابات قيل فيها ما قيل، فان موقفه امس كان الاكثر طراوة اذ دعا الى معارضة بناءة تحول دون اتخاذ "المقررات المهمة المصيرية خارج لبنان وبمعزل عن مؤسساته الدستورية". ووصف في حديث تلفزيوني الرئيس الحريري بانه "رجل ثقة وسمعته طيبة ولديه الامكانات لقيادة البلاد الى حال أفضل".

وثمة من قال ان وطأة المعارضة المسيحية خفت، نظرا الى حجم التمثيل المسيحي والماروني تحديدا في الحكومة والذي يوحي بالاطمئنان الذي عكسه البطريرك صفير، اذ ابعدت عن التشكيلة رموز ارتبطت اسماؤها بالانتخابات التي اشتكي منها، وخصوصا الوزير سامي الخطيب، فضلا عن تقليص احجام بعض الوزراء الذين تحولوا اثناء الانتخابات وبعدها شبه مرجعيات، وهذا من شأنه ان يذلل بعض الصعوبات التي يمكن ان تعترض الرئيس الحريري مسيحيا، مما يجعل، للمفارقة، المشكلة التي يواجهها شيعية وهي في طريق المعالجة.

وفي هذا الصدد تحرك امس الوزيران مروان حمادة وعبدالله الامين بين منزل رئيس مجلس النواب السيد نبيه بري في محلة بربور وقصر الرئيس الحريري في رأس بيروت لازالة اشكالات اثارها تأليف الحكومة، بما يضمن التقاط الصورة التذكارية اليوم في حضور الرئيس بري وجميع الوزراء. وقيل ان الوزير سليمان طوني فرنجيه الذي لم يرض بحقيبة وزارة الدولة للشؤون البلدية والقروية، واكد امام كتلة نواب الشمال انه لن يحضر الى المقر الرئاسي الموقت اليوم، اتصل امس برئيس الجمهورية الياس الهراوي وابلغ اليه انه سيحضر.

واكدت اوساط الوزيرين حمادة والامين ان الاشكالات بين الرئيسين بري والحريري حلت بنسبة ٧٠ في المئة، اذ اجري اتصال هاتفي ليل امس بينهما، فضلا عن اتصال اجراه الرئيس الحريري بنائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام. وتردد ان دمشق عبرت عن موقف من اعتراض الرئيس بري على عدم اسناد وزارة المال الى شيعي اخذا بالعرف القائم، شددت فيه على انه اذا كانت هناك لا طائفية في الوظيفة فيجب الا تكون هناك طائفية في الوزارات. وعبر وزير الدفاع الوطني السيد محسن دلول، في حديث له امس، عن موقف مماثل وقال انه "لا يجوز ان تكرس اي حقيبة وزارية لاي طائفة اذ ان هذا الامر يعتبر منافيا للديموقراطية وفي الوقت عينه نطالب بالغاء الطائفية السياسية فكيف نوفق بين الغاء الطائفية السياسية

- التتمة في الصفحة ٨ -

في "النهار" من اليوم
رياض نجيب الريس
يكتب من أوزبكستان
عن عالم الاسلام المنسي
الحلقة الأولى (ص ١٣)
استعادة الذاكرة التاريخية
لشرق أوسط جديد
الصراع الايراني - التركي
على الحرفين العربي واللاتيني

"المجلس الاعلى" انتقد طابعها الطائفي

المعارضة الكردية انتخبت قيادة ضمّت البارزاني والنقيب وبحر العلوم

انتخبت المعارضة العراقية، في ختام مؤتمرها الوطني الذي استمر حتى مساء السبت في كردستان العراق، مجلسا قياديا من ثلاثة اعضاء يمثلون السنة والشيعة والاكراد وهيئة تنفيذية من ٢٥ عضوا تكون بمثابة حكومة موقتة في المنفى.

وتألف المجلس من زعيم "الحزب الديموقراطي الكردستاني" السيد مسعود البارزاني والضابط السابق في الجيش العراقي اللواء حسن النقيب الذي يتخذ سوريا مقرا له ورئيس الحزب الاسلامي المستقل الشيعي السيد محمد بحر العلوم، فيما رأس الشيعي الليبرالي السيد احمد الشلبي الهيئة التنفيذية التي ضمت ٢٥ عضوا يمثلون الاكراد والتركمان والآشوريين والشيعة والسنة والقوميين العرب وبعض القبائل العربية.

وعلى رغم ان البارزاني اعتبر ان اعمال المؤتمر شكلت "نجاحا كبيرا"، فان "المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق"، وهو من ابرز حركات المعارضة

- التتمة في الصفحة ٨ -

أكراد العراق يخشون وجودا دائما لها

تركيا تعلن مقتل ألف ثائر لدى سيطرتها على مخيم في الشمال



مقاتل من "البشمركة" على ظهر دبابة تركية في وادي سيدي في شمال العراق اول من امس. (رويتر تيليفوتو)

بث التلفزيون التركي الرسمي ان القوات التركية قتلت الفا من ثوار "حزب العمال الكردستاني" اول من امس عندما استولت على مخيم هفتانين شمال شرق مدينة زاخو في شمال العراق، وسط مخاوف كردية عراقية من وجود عسكري تركي دائم في المنطقة، بعدما دفعت انقرة بتعزيزات جديدة اليها الجمعة الماضي.

وافادت المحطة الاولى في التلفزيون ان

- التتمة في الصفحة ٨ -

اصابة عشرة أقباط في مصر و"الجماعة الاسلامية" أعلنت مسؤوليتها

افاد مصدر امني مصري ان ثلاثة مسلحين تعتقد الشرطة انهم من المسلمين المتطرفين اطلقوا النار امس على اوتوبيس سياحي في جنوب مصر ينقل مسيحيين اقباطا، فاصابوا عشرة منهم بجروح قبل ان يتواروا في حقول لقصب السكر.

وفي وقت لاحق ادعى رجل قال انه يتحدث باسم "الجماعة الاسلامية" الاصولية مسؤوليتها عن الهجوم. واوضح في اتصال هاتفي مع وكالة للانباء في القاهرة ان الهجوم شن ردا على انتهاكات النظام للاسلاميين الاصوليين بالاعتقال المتكرر والتعذيب ومنع الدعوة الى الله. واضاف ان "الجماعة الاسلامية" ليست ضد السياحة في حد ذاتها، لكن الهدف هو ممارسة ضغوط على النظام والسياحة مورد مهم للاقتصاد المصري.

ولوحظ ان اعتداء امس كان مماثلا لآخر وقع قبل عشرة ايام واستهدف اوتوبيسا سياحيا في جنوب مصر ايضا، اسفر عن مقتل مواطنة بريطانية، واعلنت "الجماعة الاسلامية" مسؤوليتها عنه.

وقال مسؤول في وزارة الداخلية المصرية

- التتمة في الصفحة ٨ -

"هآرتس": اسرائيل خففت تعزيزاتها في الشريط الحدودي

القدس - ي ب، و ص ف - نقلت صحيفة "هآرتس" الاسرائيلية امس عن مسؤول في الجيش الاسرائيلي ان اسرائيل سحبت بعض القوات والمعدات التي دفعت بها اخيرا الى الشريط الحدودي في لبنان بعدما سجلت انخفاضا في درجة التوتر في الجنوب. ونسبت اليه ان "حال الاستعداد في صفوف الجيش في الشمال مستمرة ولكن مع تخفيف معين للقوات".

وسبق للجيش الاسرائيلي ان اعلن رسميا انه لن يكشف اية معلومات تتعلق بعدد جنوده في شمال اسرائيل او الشريط الحدودي او تحركاته.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين صرح للاذاعة الاسرائيلية السبت ان اكثر من ٦٠ في المئة من العمليات ضد بلاده ينفذها "حزب الله" الذي قال ان قواعده "موجودة في البقاع اللبناني". واكد انه "لم يحصل اي ضغط اميركي على اسرائيل لكي تظهر ضبطا للنفس"، مشيرا الى انه شخصيا من انصار ضبط النفس هذا. ورأى انه "كلما تقدمت المفاوضات وباتت جدية، صعد اعداء السلام تحركهم ضدها. ولهذا السبب فان اسرائيل لا تهدد بوقف المفاوضات اذا استمرت هذه الهجمات لان مثل هذا التهديد من شأنه تشجيع اعداء السلام على توجيه ضربات".

نشرا وثيقة متطابقة للاتفاق وواشنطن

الاردن ينتقد "الابتهاج الاسرائيلي" ويؤكد أن لا معاهدة منفصلة للسلام

التزم الاردن جانب التحفظ بعد اعلان الاتفاق مع اسرائيل على جدول اعمال المفاوضات الثنائية للسلام في الشرق الاوسط على عكس اسرائيل التي ابدت ارتياحا كبيرا، واستدعت عمان رئيس وفدها المفاوض الدكتور عبد السلام المجالي للتشاور معه. وتطابقت الخطوط الكبرى للاتفاق التي سربت الى الصحف الاردنية مع نص الوثيقة التي نشرتها اسرائيل امس بعدما عرضها كبير مفاوضيها مع الاردنيين الياكيم روبنشتاين على مجلس الوزراء.

ولاحظ مراقبون من نص الوثيقة ان الاتفاق ليس مجرد جدول للاعمال بل يحدد اطارا للعلاقات المستقبلية بين البلدين المتحاربين منذ ٤٤ سنة. ويؤكد النص ان المفاوضات تهدف الى التوصل "الى سلام عادل ودائم وشامل بين الدول العربية والفلسطينيين واسرائيل وفق ما ورد في الدعوة الى مؤتمر مدريد" الذي عقد قبل سنة.

وقال موظف اسرائيلي رفيع انه امكن التوصل الى الاتفاق اثر تسوية من خمس نقاط كانت موضع خلاف. ونجحت اسرائيل في اسقاط عبارة "الاراضي المحتلة" التي كان الاردنيون يرغبون في ادراجها وابدلت بـ"الاراضي الخاضعة حاليا للادارة العسكرية الاسرائيلية". كما ان اسرائيل مرتاحة الى امرين آخرين وتحديدا الى عدم اشارة الوثيقة بصورة واضحة الى انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧، فيما تتحدث صراحة عن "معاهدة للسلام" وليس عن "اتفاق للسلام" كما كان

- التتمة في الصفحة ٨ -

الوثيقة الاردنية - الاسرائيلية

هنا نص مشروع الاتفاق الاردني - الاسرائيلي المؤرخ ٢٧ تشرين الاول كما اوردته وكالة "رويتر" باللغة العربية من عمان نقلا عن المشروع الاصلي باللغة الانكليزية والذي قالت ان مسؤولا في الحكومة الاردنية اكد صحته.

ووزعت "وكالة الصحافة الفرنسية" ايضا نصا للمشروع من القدس قالت انه نقل عن مصدر في وزارة الخارجية الاسرائيلية ونشر باللغة العبرية.

وعلى رغم ان النصين يجب ان يكونا متطابقين، فان بعض المفردات، ربما في الترجمة، اختلفت. لذلك نورد النص المترجم عن الانكليزية ونشير بين قوسين الى اي اختلاف في الترجمة عن النص العبري:

اولا - الهدف:

تحقيق سلام عادل ودائم وشامل بين الدول العربية والفلسطينيين واسرائيل بما يتفق والدعوة الى مؤتمر مدريد.

ثانيا - عناصر مفاوضات السلام الاردنية الاسرائيلية:

- التتمة في الصفحة ٨ -

بوش وكلينتون كلٌّ يتوقع فوزه وبيرو يعد بـ"مفاجأة تشرين الثاني"

توقع الرئيس جورج بوش ان يفوز في الانتخابات المقرر اجراؤها غدا، قائلا ان استطلاعات الرأي التي اظهرت امس ان المرشح الديموقراطي بيل كلينتون يتقدمه بما يراوح بين ثلاث وثماني نقاط "بعيدة كل البعد عن الحقيقة".

واعترف بأن عناوين الصحف التي تتحدث عن معرفته بفضيحة "ايران - كونترا"، "لا تخدم كثيرا ولكن لا اعتقد ان الناس يصدقون ذلك". ومع هذا اضاف: "لا ازال واثقا جدا من النصر".

وبدت علامات الضعف على كلينتون تماما كما بدت على بوش، لكن صوته بدا متأثرا اكثر ورفض نصيحة مساعديه بتخفيف وتيرة حملته. وفي سنسيناتي حاول ان ينطق ببضع كلمات كانت كلها موجعة. وقال: "اريد ان اذكركم اننا كافحنا طوال سنة. ولا يزال امامنا يومان فقط. صوتي سيتحسن. واحلوا الصراع (...) لا اطلب منكم ان تمنحوني نصرا سياسيا الثلثاء، بل نصرا لشعب اميركا".

اما المرشح المستقل روس بيرو فبدا هو ايضا واثقا من فوزه. وعلى رغم تخلفه في استطلاعات الرأي، فانه قال للناخب الاميركي ان "ينسى استطلاعات الرأي ويحتفظ بالحاروفة في مكان قريب" لانه سيكون في حاجة اليها في مدمة تنظيف

- التتمة في الصفحة ٨ -

البابا يرفع "الهرطقة" عن غاليليو ويعتبره "مؤمنا صادقا" بعد ٣٥٩ سنة



البابا يوحنا بولس الثاني يعلن تبرئة غاليليو بعد ٣٥٩ سنة السبت. (رويتر تيليفوتو)

اعلن البابا يوحنا بولس الثاني رسميا ان الكنيسة الكاثوليكية اخطأت قبل ٣٥٩ سنة في ادانتها عالم الفلك غاليليو غاليلي لانه قال ان الارض ليست محور الكون ووصفه بانه "مؤمن صادق وفيزيائي عبقري".

واوضح في كلمة القاها السبت امام كلية العلوم البابوية ان الادانة نتجت من "سوء فهم متبادل مأسوي" بين غاليليو وقضاة محاكم التفتيش وصارت رمزا "لرفض الكنيسة المفترض للتقدم العلمي".

وجاءت كلمة البابا بمثابة حكم نهائي بعد اكثر من ثلاثة قرون ونصف قرن على اعتبار غاليليو مذنبا لانتهاكه عقيدة الكنيسة وقوله ان الارض تدور حول الشمس وليس العكس.

وقبل ذلك استمع العلماء في الفاتيكان وحائزو جوائز نوبل للعلوم الى تقرير نهائي اعدته لجنة مختصة كلفها البابا منذ ١٩٧٩ وضع دراسة كاملة للظروف التي رافقت ادانة غاليليو.

- التتمة في الصفحة ٨ -

الموقف هذا النهار

حذار الوعود الانتخابية

- ٢ -

البحث في صحة الكلام عن تعهد خطي يتعلق بلبنان اعطاه المرشح الديموقراطي لرئاسة الولايات المتحدة بيل كلينتون للكاردينال الاميركي الكاثوليكي اوكونور والفصل في هذا الموضوع امران من الصعوبة في مكان، تقول مصادر سياسية مطلعة. اذ لم يتحدث عنه احد في فريق كلينتون ولا في الاوساط الدينية الكاثوليكية الاميركية. والاخبار الوحيدة التي سربت عن اهتمام ما للمرشح الديموقراطي بلبنان وعن مواقف معينة له عن اوضاعه سربها لبنانيون واميركيون متحدرون من اصل لبناني. واذا كان تاكيد هذا الكلام متعذرا فان نفيه متعذر ايضا.

طبعا، تضيف هذه المصادر، ليس مهما التركيز على موضوع الصحة او عدمه على اهميته، وانما الخوض في جوهر الكلام الذي قيل ان التعهد تضمنه وذلك لمعرفة ما اذا كان يبرر وعلى نحو كامل الرهان المسيحي المطلق على كلينتون. فالدعوة الى اعادة انتشار الجيش السوري في لبنان يشارك فيها بوش وكلينتون. وادارة الاول سعت ولا تزال الى اقناع سوريا بتنفيذها. واذا حالت ظروف الانتخابات الاميركية دون ترجمة عملية لهذا السعي فان انتهاءها لا بد ان يعيد هذا الموضوع الى الواجهة خصوصا اذا فاز بوش. ذلك انه سيبدأ "التدفيش" لتنفيذ سياسته الشرق الاوسطية سواء على صعيد التسوية السلمية لازمة المنطقة او على صعيد الازمات المرتبطة بها والمتفرعة عنها ومنها قضية لبنان. في حين ان كلينتون قد يحتاج الى بضعة اشهر لاعداد الملفات والدرس. والدعوة الى تعديل الطائف او التشجيع على تعديله شأن لبناني. فهل يتدخل كلينتون "لاقناع" المسلمين بالتعديل او لاجبارهم عليه؟ طبعا هناك جوانب اقليمية للاتفاق ولاسيما منها سورية. والضغط الاميركي المطلوب هنا هو للتنفيذ على نحو صحيح وليس للتعديل. وهذا ما ادركته ادارة بوش وسعت اليه. فضلا عن ان المراهنين على كلينتون ليسوا في معظمهم مع اتفاق الطائف، فهل غيروا موقفهم؟ واصبحوا في وارد قبوله معدلا؟ وما هو التعديل الذي يريدون وهل يشكل نسفا للاتفاق ام تعزيزا له وتقوية؟ اما اعادة الانتخابات فشأن لبناني ايضا قد لا يهم الادارة الاميركية عمليا سواء وقف على رأسها جمهوري او ديموقراطي.

وفي هذا المجال تدعو المصادر السياسية المطلعة المسيحيين الى عدم الوثوق كثيرا بالوعود الانتخابية الاميركية. فالمرشح الديموقراطي وعد بالاعتراف بالقدس عاصمة لاسرائيل، ولكن هل ينفذ ذلك بعد انتخابه اذا انتخب؟ وهل يغامر بمؤتمر السلام وبالتسوية في المنطقة ومن خلالهما بالمصالح الحيوية لبلاده والاستراتيجية من اجل الاعتراف بالقدس عاصمة اسرائيل علما ان القدس من المواضيع الاساسية في الصراع العربي – الاسرائيلي؟

بديهي ان هذا الكلام ليس دعاية لبوش وتحزبا ولا تهجما على كلينتون. فذلك امر داخلي اميركي. وما يهم لبنان وما يجب ان يهم المسيحيين هو ان يستقرئوا بدقة مصالح اميركا وطريقة عمل مؤسساتها وان يحددوا اهدافا تنسجم مع هذه المصالح كي تصبح قابلة للتحقيق. فالعالم كله يشتغل عندها الآن. وهي ليست مستعدة لتشتغل عند أحد. وهم لم يفعلوا ذلك حتى الآن. فقد اكتفوا بتصور لمصالح اميركا وحددوا اهدافا لهم منسجمة معها وهم يطالبون الولايات المتحدة بتنفيذها. وذلك وهم كبير. ونجاح اللبنانيين والمسيحيين تحديدا في اجتياز المحنة التي يعيشون رهن بمعرفة ماذا تقبل اميركا في لبنان والمنطقة وماذا ترفض.

فهي ترفض التقسيم. وبعضهم لا يزال يؤمن به ويعمل له. ورفضها له نابع من كثرة المشاكل التي لا بد ان يثيرها لها وضخامتها ومن عدم حاجتها اليه نظرا الى كون الجميع في حماها.

وهي ترفض تغيير الجغرافيا سواء بالتصغير او بضم اجزاء من البلد الى سوريا واخرى الى اسرائيل. وبعضهم لا يزال يحلم به.

وهي لا ترفض تعديل التركيبة السياسية الداخلية للبنان. وهم يريدون تعديلها. لكنها لا تعتبر انها معنية بهذا الامر بحيث تعرضه على رافضيه او تقنعهم به. فضلا عن انها تعتقد انه لا يمكن ان يتم على البارد. وهي ترفض عودة الوضع المسيحي الممتاز الى ما كان في الماضي لانه لا يعبر عن الواقع الحالي وبعضهم لا يزال يسعى الى ذلك ويرفض الاعتراف بالواقع الحالي. وهي ترفض حربا اسرائيلية على سوريا. وكما ان اسرائيل تعتبر ان لا لزوم لها اذ ان غياب السند السوفياتي انهى الخطر السوري عليها (فقدان مصدر الاسلحة والذخائر...). وبعضهم لا يزال يأمل في حرب كهذه وينتظرها ويهلل كلما لاحت بوادر تصعيد اساسي في الجنوب. وهي مع اتفاق الطائف وترفض ضربه وترفض سوء تطبيقه، وبعضهم يرفضه علنا ويقول انه يسعى الى الخلاص منه، وبعضهم الآخر يقبله على مضض ويعمل جاهدا اما لتعديله واما لاجهاضه. الا ان ذلك لا يعني انه مقدس في نظر واشنطن. لكنه اساس صالح للانطلاق. ولا بد من تطويره مع الوقت بحيث يتلاءم مع كل المتغيرات التي قد تحصل.

وهي لا تعتبر لبنان اولوية. وهم مصرون على انه كذلك عندها. ويتصرفون على هذا الاساس ويتخذون مواقف من قضايا عدة انطلاقا من هذا الاصرار.

هل يعني ذلك ان الوضع المسيحي ميؤوس منه؟

قطعا لا، تجيب المصادر السياسية المطلعة. فهو لا يزال قويا سواء بركائزه الاقتصادية او برفض سوريا النظام الاسلامي فيه وعندها او بالاثر السلبي الذي تركه عليها غياب حليفها السوفياتي. لكن جعل هذه القوة ثابتة وتوفير اسباب المناعة لها يقتضيان امورا عدة. منها ان تصب جهود المسيحيين في اطار مصلحة لبنان ومصلحة العيش المشترك فيه. ومنها ايضا ان يوحدوا انفسهم حول طرح قابل للتحقيق لا ان يبقوا منقسمين وان يعملوا بصدق على نزع الاوهام من الجمهور المسيحي. ومنها ثالثا ان يتخذوا سلسلة خطوات توقف تدهور وضعهم وتؤدي الى تجذرهم في الأرض اللبنانية والى عودة الذين هاجروا منهم، ومنها اخيرا ان يعترفوا ان بلدهم صغير وان له جارين كبيرين وقويين. فهل يفعلون؟

سركيس نعوم

في انتظار نتائج الانتخابات الرئاسية الأميركية

مفاوضات السلام بين العرب واسرائيل تسرع أو تبطئ والفلسطينيون يطلبون تأخير توقيع الصلح إلى حين قيام دولتهم

الكلام على امكان عقد معاهدة صلح بين الاردن واسرائيل نتيجة تقدم المفاوضات بين البلدين، اثار اهتمام الدول العربية، ولاسيما منها لبنان وسوريا، فسعت الى الحصول على معلومات في هذا الشأن.

وقد افادت المعلومات ان ما اعلن عن احتمال عقد معاهدة صلح بين الاردن واسرائيل وتناقلته وسائل الاعلام وعلقت عليه، انما تم بقصد افادة الرئيس جورج بوش في معركته الانتخابية وتوظيف هذا الاعلان لمصلحته بحيث يستغل على أوسع نطاق، وللتأكيد ان السلام في منطقة الشرق الاوسط في رعاية ادارة الرئيس بوش بدأ يسجل تقدما بدءا بالجبهة الاردنية.

الا ان التوصل الى اتفاق بين الاردن واسرائيل على معظم النقاط في جدول اعمال المفاوضات الجارية بينهما لا يعني ان في نية الاردن عقد صلح منفرد بحيث تكون الدولة العربية الثانية بعد مصر تعقد مثل هذا الصلح، بل ان اي اتفاق نهائي يتم التوصل اليه لن تكون له صفة المعاهدة ولن توقع هذه المعاهدة الا بعد ان يتم التوصل الى اتفاقات مع سوريا والفلسطينيين ولبنان. وان الاردن يلتزم مقررات اجتماع دول الطوق الاخير في عمان والتي شددت على شمولية السلام وعارضت اي سلام جزئي او اتفاق ثنائي منفرد مع اسرائيل.

كل تقدم ، خطوة

لكن تحقيق تقدم في المفاوضات بين اي طرف عربي واسرائيل وتوقيع ما اتفق عليه، سواء في ما يتعلق بالشؤون الامنية او بالشؤون الاقتصادية والسياسية توصلا الى جعل العلاقات طبيعية بين البلدين، لا يشكلان صلحا منفردا.

الى ذلك، ما من طرف عربي يعارض حصول تقدم على اي جبهة مع اسرائيل. ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات قال، عندما كان يخشى اقدام اي طرف عربي على عقد صلح منفرد مع اسرائيل فتبقى القضية الفلسطينية معلقة ويقتصر حلها على الحكم الذاتي فقط وبحسب المفهوم الاسرائيلي – قال ان كل تقدم مع احدى الدول العربية هو خطوة تعود بالخير على جميع الدول العربية، شرط الا توقع هذه الدولة منفردة اتفاقا مع اسرائيل.

وكان السيد عرفات قد قام بجولة على بعض العواصم العربية وطلب تدخل الزعماء فيها، ولاسيما منهم الرئيس حسني مبارك، لدى بعض الجهات الفلسطينية المناوئة للمنظمة من اجل عدم وضع العراقيل والعقبات في طريق المفاوض الفلسطيني. وقد اكد هؤلاء الزعماء ان لا خوف على القضية الفلسطينية لان هناك ثوابت تقضي بعدم التفرد في الحلول او القبول بسلام جزئي مع طرف على حساب طرف آخر. فالمشكلات التي تتألف منها ازمة الشرق الاوسط مترابطة ولا سبيل الى فصل احداها عن الاخرى. فاحتلال اسرائيل جزءا من الجنوب ومن البقاع الغربي مرتبط بالحل الشامل، او على الاقل بحل مسألة الجولان، وعند التوصل الى حل لهذه المسألة، ينعكس ذلك ايجابا على القضية اللبنانية.

اضف ان الولايات المتحدة الاميركية ليست مع الحلول الجزئية او المنفردة لازمة الشرق الاوسط بل مع الحل الشامل توصلا الى السلام الشامل والكامل، لانه تأكد لها ان الحل المنفرد لن يحقق مثل هذا السلام، بدليل الصلح الذي تم بين مصر واسرائيل بموجب اتفاقي كمب ديفيد.

واسرائيل نفسها التي تسعى الى سلام شامل والى جعل العلاقات طبيعية مع الدول العربية، لن تتوصل الى هذا السلام من خلال حلول جزئية او منفردة.

وتؤكد الاوساط الرسمية المصرية في ضوء زيارة وزير الخارجية السيد عمرو موسى لاسرائيل، ان نيات حكومة اسحق رابين حسنة، وهي تضم وزراء مؤمنين بالسلام، عدا ان الرأي العام الاسرائيلي يميل بغالبيته نحو السلام ويريد انهاء النزاع العربي – الاسرائيلي.

ويرى بعض المراقبين ان التقدم الحاصل في المفاوضات بين الاردن واسرائيل من شأنه ان يساعد على تحقيق تقدم في المفاوضات بين الجانب الفلسطيني والجانب الاسرائيلي عندما تعاود بعد الانتخابات الرئاسية الاميركية. كذلك ان حصول تقدم في المفاوضات بين اسرائيل وسوريا في شأن الجولان، من شأنه ان يجعل المفاوضات بين لبنان واسرائيل في شأن الجنوب تتقدم.

نقطة الخلاف

الا ان نقطة الخلاف بين الدول العربية والقيادة الفلسطينية هي في اصرار هذه القيادة على عدم توقيع اتفاق للسلام مع اسرائيل الا بعد انتهاء مدة الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة، سواء تحددت هذه المدة بثلاث سنوات او خمس سنوات. لان الفلسطينيين يخشون ان يقتصر الحل لقضيتهم على الحكم الذاتي ولا يعود في امكانهم التوصل الى حق تقرير المصير باقامة دولة لهم، بعد ان يكون الاطراف العرب المعنيون قد توصلوا الى حل قضاياهم مع اسرائيل ووقعوا اتفاقا للسلام.

ولا ترى دول عربية مصلحة لها في تأخير توقيع هذا الاتفاق مع اسرائيل على رغم التوصل الى حل للقضايا والمشاكل القائمة الى ان يتوصل الفلسطينيون الى اتفاق مع اسرائيل على مرحلة ما بعد الحكم الذاتي، بل ترى وجوب اعتبار هذا الحل عند التوصل الى اتفاق على مفهومه، كافيا لتوقيع اتفاق للسلام مع اسرائيل في اطار حل شامل لكل المشكلات التي تؤلف ازمة الشرق الاوسط.

وما يخشاه بعض المراقبين هو ان يؤدي استمرار الخلاف بين وجهتي النظر العربية والفلسطينية الى عقد اتفاق للسلام بين اسرائيل والاطراف العرب المعنيين، في حال التوصل الى حل للمشكلات القائمة، حتى وان لم يوافق الطرف الفلسطيني على ذلك لانه يطالب بان يعقد هذا الاتفاق بعد انقضاء فترة الحكم الذاتي.

وفي انتظار نتائج الانتخابات الرئاسية الاميركية، قد تأخذ مفاوضات السلام منحى آخر اما في اتجاه التعجيل فيها واما في ابطائها.

ويتوقع بعض المراقبين، في حال فوز الرئيس بوش وعدم تسجيل مفاوضات السلام اي تقدم ملموس، ان تلجأ ادارته الى اعتماد السلام المتفرد بين اسرائيل واي دولة يتم التوصل الى اتفاق على حل القضايا القائمة معها. فاذا تعذر التوصل الى سلام سوري – اسرائيلي، فان العمل يكون في اتجاه التعجيل في السلام الاردني – الاسرائيلي باعتباره الاكثر سهولة نظرا الى عدم وجود مسائل شائكة ومعقدة بين البلدين، يقابل ذلك امكان احراز تقدم في المسار الفلسطيني – الاسرائيلي باجراء انتخابات في الضفة والقطاع تمهيدا لاقامة الحكم الذاتي.

لقد مرت سنة على مؤتمر السلام الذي انعقد في مدريد من دون احراز اي تقدم في المفاوضات الثنائية في شأنه ان يفضي الى اتفاق للسلام، مما جعل الاطراف العرب يشعرون بالاحباط من جراء عدم ممارسة الولايات المتحدة الاميركية، بصفتها راعية لهذه المفاوضات، الضغوط لتحقيق التقدم المطلوب، وان ادارة الرئيس بوش لم تتصرف حيال اسرائيل كما كان يؤمل منها لحملها على الانسحاب من الاراضي العربية التي تحتلها تنفيذا للقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨.

اميل خوري

اقر رئيس حزب يميني في مجلس خاص انه اخطأ في اتخاذ قرار بمقاطعة الانتخابات.

تقول مصادر مطلعة ان احزاب المعارضة قد تكتفي في المرحلة الراهنة باقامة تنسيق في ما بينها من دون اقامة جبهة يلتزم الجميع قراراتها.

احتفظ بحقيبة المال والمر بلا حقيبة والخطيب لم يعد

الحريري ألف حكومة ثلاثينية ثلثها قديم



الرئيسان الهراوي والحريري قبل اعلان التشكيلة بعد ظهر السبت.

"صدر عن رئيس الجمهورية
رئيس مجلس الوزراء
الامضاء: رفيق الحريري".

بعد ثماني ايام على التكليف، جاء التأليف والتوقيع.

والوزارة الجديدة من ثلاثين وزيرا. بينهم ثمانية عشر نائبا، وعشرة وزراء من الحكومة المستقيلة واربعة عشر يوزرون للمرة الاولى.

وفي توزيع الحقائب احتفظ رئيس الوزراء بحقيبة المال، فيما لم تسند اي حقيبة الى الوزير المهندس ميشال المر نائبا لرئيس مجلس الوزراء. وخلافا للتشكيلات التي تم تداولها اخيرا والتي توقعت عودة اللواء الركن سامي الخطيب الى وزارة الداخلية، فهو لم يعد واسندت هذه الوزارة الى النائب السيد بشارة مرهج.

ابصرت الحكومة النور مساء السبت. ومهد لولادتها اجتماع عمل في المقر الرئاسي الموقت في الرملة البيضاء ضم رئيس الجمهورية الياس الهراوي والرئيس المكلف السيد رفيق الحريري.

وفي الخامسة والربع طلب الى الصحافيين الصعود الى الطبقة السادسة من المقر، حيث كان الرئيسان مجتمعين، والتقطت لهما صورة. بعد ذلك كلف الامين العام لرئاسة مجلس الوزراء السيد هشام الشعار تلاوة مراسيم قبول استقالة الحكومة السابقة وتكليف الرئيس الحريري وتأليف الحكومة الجديدة وهي تحمل الارقام ٢٨٩٨، ٢٨٩٩ و٢٩٠٠. وهنا نصها:

استقالة الصلح

"المرسوم الرقم ٢٨٩٨:
قبول استقالة الحكومة التي يرئسها السيد رشيد الصلح.
ان رئيس الجمهورية
بناء على الدستور، لاسيما المادة ٥٣ منه،
بناء على الاستقالة المقدمة من رئيس مجلس الوزراء السيد رشيد الصلح.
يرسم ما يأتي:
المادة الاولى: قبلت استقالة الحكومة التي يرئسها السيد رشيد الصلح.
المادة الثانية: ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة ويعمل به فور صدوره.
بيروت في ٣١ تشرين الاول ١٩٩٢
الامضاء: الياس الهراوي"

تكليف الحريري

"المرسوم الرقم ٢٨٩٩:
تسمية السيد رفيق الحريري رئيسا لمجلس الوزراء.
ان رئيس الجمهورية،
بناء على الدستور، لاسيما المادة ٥٣ منه،
بناء على المرسوم الرقم ٢٨٩٨ تاريخ ١٩٩٢/١٠/٣١ المتضمن قبول استقالة الحكومة التي يرئسها السيد رشيد الصلح،
يرسم ما يأتي:
المادة الاولى: يسمى السيد رفيق الحريري رئيسا لمجلس الوزراء.
المادة الثانية: ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة ويعمل به فور صدوره.
بيروت في ٣١ تشرين الاول ١٩٩٢
الامضاء: الياس الهراوي".

تأليف الحكومة

"المرسوم الرقم ٢٩٠٠
تشكيل الحكومة.
ان رئيس الجمهورية،
بناء على الدستور، لاسيما المادة ٥٣ منه،
بناء على المرسوم الرقم ٢٨٩٩ تاريخ ١٩٩٢/١٠/٣١ المتضمن تسمية السيد رفيق الحريري رئيسا لمجلس الوزراء،
بناء على اقتراح رئيس مجلس الوزراء،
يرسم ما يأتي:
المادة الاولى: عين السادة:

- رفيق الحريري: رئيس مجلس الوزراء، وزيرا للمال.
- ميشال المر: نائبا لرئيس مجلس الوزراء.
- رضا وحيد: وزير دولة لشؤون المغتربين.
- ميشال اده: وزير دولة لشؤون الثقافة والتعليم العالي.
- بهيج طبارة: وزيرا للعدل ومكلفا القيام بشؤون الاصلاح الاداري.
- اسعد رزق: وزيرا للصناعة والنفط.
- مروان حمادة: وزيرا للصحة والشؤون الاجتماعية.
- جورج افرام: وزيرا للموارد المائية والكهربائية.
- وليد جنبلاط: وزير دولة لشؤون المهجرين.
- محسن دلول: وزيرا للدفاع الوطني.
- عبدالله الامين: وزيرا للعمل.
- فارس بويز: وزيرا للخارجية والمغتربين.
- الياس حبيقة: وزير دولة للشؤون الاجتماعية والمعاقين.
- سليمان فرنجيه: وزير دولة للشؤون البلدية والقروية.
- شاهي برسوميان: وزير دولة.
- ميشال سماحة: وزيرا للاعلام.
- مخايل ضاهر: وزيرا للتربية الوطنية والفنون الجميلة.
- عمر مسقاوي: وزير دولة لشؤون النقل.
- انور الخليل: وزير دولة.
- نقولا فتوش: وزيرا للسياحة.
- بشارة مرهج: وزيرا للداخلية.
- حسن عزالدين: وزير دولة لشؤون التعليم المهني والتقني.
- علي عسيران: وزير دولة.
- محمود ابو حمدان: وزيرا للاسكان والتعاونيات.
- محمد غزيري: وزيرا للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية.
- عادل قرطاس: وزيرا للزراعة.
- سمير مقبل: وزير دولة لشؤون البيئة.
- هاغوب يروانت دمرجيان: وزيرا للاقتصاد والتجارة.
- محمد بسام مرتضى: وزيرا للاشغال العامة النقل.
- فؤاد سنيورة: وزير دولة.

المادة الثانية: ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة ويعمل به فور صدوره.
بيروت في ٣١ تشرين الاول ١٩٩٢

الامضاء: الياس الهراوي

صدر عن رئيس الجمهورية
رئيس مجلس الوزراء.

الامضاء: رفيق الحريري
رئيس مجلس الوزراء
الامضاء: رفيق الحريري"

واعلن السيد الشعار ان اعضاء الحكومة سيلتقون في المقر الرئاسي الموقت في الرملة البيضاء في العاشرة قبل ظهر اليوم، لالتقاط الصورة التذكارية في حضور الرئيسين الياس الهراوي ونبيه بري. وتنعقد على الاثر الجلسة الاولى لمجلس الوزراء من اجل التشاور في الخطوط العريضة للبيان الوزاري الذي ستمثل الحكومة الجديدة على اساسه امام مجلس النواب لنيل الثقة. وستكلف لجنة وزارية اعداد البيان لعرضه على جلسة استثنائية يعقدها المجلس خلال الاسبوع.

السيد هشام الشعار يتلو المراسيم الثلاثة. (ابرهيم الطويل)

● لوحظ ان مراسيم قبول الاستقالة والتكليف والتأليف كانت جاهزة قبل اجتماع الرئيسين الهراوي والحريري. مما يدل ان "الطبخة" لم تكن "بنت ساعتها".

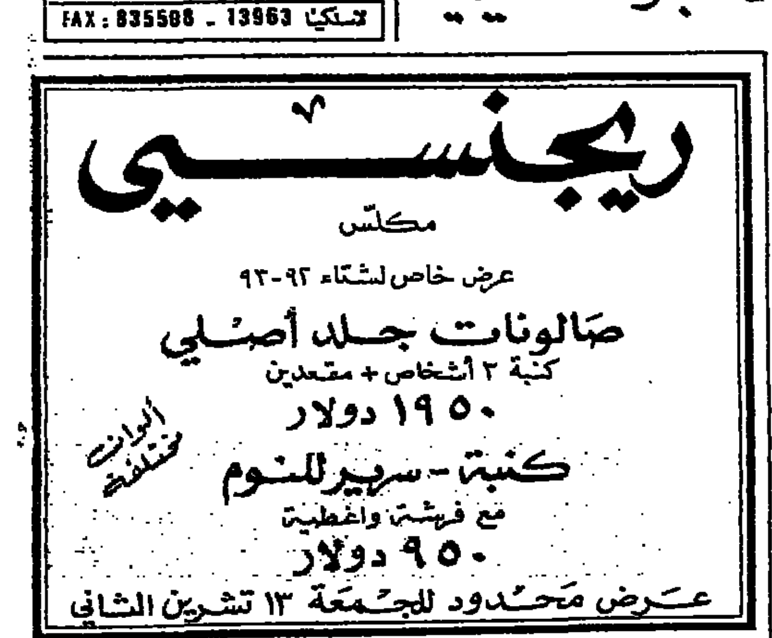
بعلبكي اثر لقائه الحريري:

التشكيلة تجاوزت الاعتبارات التقليدية

رأى نقيب الصحافة السيد محمد بعلبكي ان الحكومة الجديدة "جاءت تتجاوز الاعتبارات التقليدية التي كانت تكرس في جانب منها طائفية المواقع الوزارية".

وهو ادلى بتصريح اثر لقائه امس رئيس مجلس الوزراء السيد رفيق الحريري في منزله، وقال فيه: "ان الآمال معقودة على الحكومة الجديدة، رئيسا واعضاء، لدفع مسيرة السلام والبناء في لبنان الى الامام بشجاعة وخطى ثابتة تحقق طموح الشعب اللبناني الى مستقبل يطمئن اليه ويستعيد معه ما هو جدير به من مكانة رفيعة في عالم العرب والعالم المتحضر. واتمنى للرئيس الحريري وحكومته الجديدة، باسم الصحافة اللبنانية، كل التوفيق في انجاز ما يتوقعه الناس ويصبو اليه جميع اللبنانيين. وايا يكن الرأي في التشكيلة الوزارية، فلا بد من الاعتراف بانها جاءت تتجاوز الاعتبارات التقليدية التي كانت تكرس في جانب منها طائفية المواقع الوزارية وطالما اعاقت في جوانبها الاخرى العمل الحكومي وكبلت ايدي الحكام في كثير من المجالات. والثقة العارمة التي استقبل بها الناس تسلم السيد الحريري مسؤولية رئاسة الحكومة لا بد ايضا من ان تنسحب على كل فريق العمل الوزاري الذي اختاره بنفسه مع كل ما يتمتع به كل عضو من اعضاء هذا الفريق من رصيد شخصي قوامه الخبرة والعلم والاختصاص والاحترام. والعبرة اولا وآخرا بالاعمال، وللحكومة الجديدة على اللبنانيين حق افساح المجال لها بكل صدق وتعاون للانطلاق في العمل والانتاج بالروحية المتميزة التي اختص بها الرئيس الحريري وكانت ابرز عوامل تألقه في لبنان والعالم".

وتطرق الى موضوع الاعلام مبديا "كل التقدير لدور الاعلام اللبناني عموما والصحافة اللبنانية خصوصا، ولمقام الحرية في حياة لبنان الوطنية وهي منه الروح والجوهر. وقد جاء اسناده وزارة الاعلام مجددا الى الاستاذ ميشال سماحة يعزز الامل باستمرار التعاون الوثيق للاستجابة الفعلية لمطالب الصحافة سواء في المجال الاشتراعي او في المجال المهني او في المجال النقابي. وسيكون لنقابتي الصحافة والمحررين معهما جلسات عمل قريبة لعرض هذه المطالب ووضع الخطط التنفيذية لتلبيتها في اسرع وقت".





الوزراء "التكنوقراط": طب وهندسة واقتصاد وقانون وادارة



وحيد. اده. طبارة رزق افرام ضاهر مسقاوي الخليل فتوش مرهج عزالدين



عسيران ابو حمدان غزيري. قرطاس مقبل دمرجيان مرتضى السنيورة.

في المقاعد الثلاثين في الحكومة التي تألفت السبت، سيحل عشرون وزيرا جديداً، بمن فيهم الرئيس رفيق الحريري، فيما يعود عشرة الى مقاعد كانوا فيها في حكومة الرئيس رشيد الصلح.

الى الرئيس الحريري، تتنوع شخصيات الوزراء الجدد، فمنهم من عرف العمل الحكومي سابقا، ومنهم من يصل اليه للمرة الاولى. وبينهم ١١ وزيرا من خارج الندوة النيابية وتتراوح اختصاصاتهم بين طب وهندسة واقتصاد وقانون.

هنا نبذة عن الوزراء الجدد:

● وزير الدولة لشؤون المغتربين الدكتور رضا وحيد: مواليد صور عام ١٩٢٠، تابع دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في مدارس الاخوة المريميين (الفرير) في صيدا وجونية والجامعة في مونبلييه في فرنسا حيث تخرج طبيبا. ونال ايضا اجازة في الآداب من جامعة القديس يوسف في بيروت عمل طبيبا في صور، ثم عين مديرا عاما لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية. وانتخب نائبا عن صور عام ١٩٥٧، واسندت اليه حقيبة العمل والشؤون الاجتماعية مرتين عامي ١٩٦٤ و١٩٦٥ ثم حقيبة الصحة عام ١٩٦٦. وعين مديرا عاما للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي عام ١٩٦٥ وبقي فيه الى العام ١٩٨٣، وكان عضوا في هيئة الحوار الوطني ايام حكومة الرئيس الراحل رشيد كرامي في مستهل الحرب اللبنانية. متزوج من الفرنسية لور ثيري ولهما صبي وبنتان.

● وزير الدولة لشؤون الثقافة والتعليم العالي السيد ميشال اده: مواليد بيروت ١٩٢٨. تلقى علومه في مدرسة الاباء اليسوعيين في بيروت. ونال اجازة في الحقوق من جامعة القديس يوسف عام ١٩٤٨، ويرئس حاليا جمعية قدامى تلامذ اليسوعية. دخل الوزارة للمرة الاولى في حكومة الرئيس رشيد كرامي (١٩٦٦ - ١٩٦٧) وتولى حقيبتي الاعلام والبرق والبريد والهاتف، وفي حكومة الرئيس شفيق الوزان (١٩٨٠ - ١٩٨٢) كان وزيرا للاعلام. وهو محام لشركات دولية عدة بينها شركات عاملة في الكونغو والبرازيل. يرئس مجلس ادارة الزميلة "الاوريان لوجور". متزوج من يولا ضومط ولهما خمسة اولاد: اربعة صبيان وبنت.

● وزير العدل المكلف شؤون الاصلاح الاداري المحامي بهيج طبارة: مواليد بيروت عام ١٩٢٩. تابع دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في انترناشونال كولدج، القسم الفرنسي. ثم درس الحقوق في جامعة القديس يوسف لمدة سنتين واكملها في باريس حيث نال الاجازة ثم الدكتوراه، اضافة الى ديبلوم في الاقتصاد السياسي والاداري عام ١٩٥٤. وكانت اطروحته عن "القوى السياسية في لبنان". ومارس المحاماة منذ العام ١٩٥٤ وفي ١٩٧٣ عين وزيرا للاقتصاد والتجارة في حكومة الرئيس امين الحافظ. وتولى تدريس الحقوق في جامعة القديس يوسف والجامعة اللبنانية. ثم تفرغ للمحاماة وكان مستشارا قانونيا لمصارف عدة. وهو عضو في عمدة دار الايتام الاسلامية.

قرر التوقف عن ممارسة المحاماة طوال فترة توليه الوزارة. كذلك ستفعل زوجته المحامية السيدة هدى كرياكوس. ولهما ثلاثة اولاد: صبيان وبنت.

● وزير الصناعة والنفط الدكتور اسعد رزق: مواليد بيروت ١٩٣١، تلقى دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في اليسوعية. ودرس الطب في كلية باريس حيث تخرج عام ١٩٥٤. وعمل استاذا معتمدا في كلية الطب في باريس لمدة ١٣ عاما. وعاد الى بيروت عام ١٩٦٠ حيث عمل في مستشفى والده الدكتور توفيق رزق، ومن ثم تولى ادارة المستشفى وفي العام ١٩٦٤ باشر التدريس في كلية الطب في جامعة القديس يوسف، وعين عام ١٩٧٦ وزيرا للتربية والعمل والشؤون الاجتماعية في حكومة الرئيس سليم الحص الاولى. وتولى بالوكالة وزارتي الزراعة والصناعة والنفط حتى عام ١٩٧٩، متزوج من الفرنسية كوليت لوبروتون ولهما ثلاثة صبيان.

● وزير الموارد المائية والكهربائية السيد جورج افرام، مواليد حارة صخر ١٩٣٤. تلقى دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في معهد الرسل في جونيه. درس المحاسبة وادارة الاعمال بالمراسلة، والتحق بدورة في هارفرد عام ١٩٧٣ في برنامج الادارة المتقدمة. واسس عام ١٩٥٦ مجموعة "اندفكو" الصناعية وهي انتشرت في لبنان والسعودية والولايات المتحدة الاميركية والبرازيل. وكان في السبعينات من مؤسسي "تجمع الصناعيين الشباب". ثم عضوا في جمعية الصناعيين اللبنانيين. وعين عام ١٩٨٢ وزيرا للبريد والبرق والهاتف والصناعة والنفط في حكومة الرئيس شفيق الوزان، متزوج من حياة الخازن ولهما خمسة اولاد: ٣ صبيان وبنتان.

● وزير التربية والفنون الجميلة المحامي مخايل ضاهر: من مواليد القبيات ١٩٢٨ تابع دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في مدرسة الفرير في طرابلس. ودرس الحقوق في جامعة القديس يوسف حيث نال الاجازة فيها عام ١٩٥٥. كما نال شهادة الدراسات العليا في الحق الخاص عام ١٩٥٦ وشهادة مماثلة في الحق العام عام ١٩٥٧ واجازة في الفلسفة عام ١٩٥٦ وديبلوما في الفلسفة عام ١٩٥٧. وتدرج في مكتب المرحوم حميد فرنجيه ثلاثة اعوام ثم تسلمه عام ١٩٦٤ قبل ان ينتقل الى مكتبه الخاص. وانتخب نائبا عن عكار عام ١٩٧٢. وتولى خلال فترة النيابة رئاسة لجنة النظام الداخلي ثم لجنة المال والموازنة لاعوام عدة. طرح مرشحا لرئاسة الجمهورية عام ١٩٨٨. متزوج من كارين جوزف رزق الله ولهما صبيان.

● وزير الدولة لشؤون النقل المحامي عمر مسقاوي: مواليد طرابلس ١٩٣٥. تابع دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في طرابلس. ثم انتقل الى القاهرة حيث نال اجازة في الحقوق عام ١٩٦١، واخرى في التخصص بالشريعة الاسلامية عام ١٩٦١، ومارس المحاماة منذ العام ١٩٦١. وهو عضو المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى، وعضو سابق في المجلس الاستشاري لمفتي الجمهورية، ورئيس جمعية مكارم الاخلاق الاسلامية في طرابلس وعضو بلدية طرابلس والامين العام لاتحاد المؤسسات التربوية الاسلامية في لبنان. انتخب نائبا عن طرابلس في آب الماضي. وله مؤلفات منها: "وحدة الحضارة" و"فكر الفيلسوف مالك بالنبي"، متزوج من منى عبد الغني الاوبري ولهما ثلاث بنات.

● وزير الدولة السيد انور الخليل: مواليد لاغوس (نيجيريا) ١٩٣٨. حائز بكالوريوس وماجيستير في الحقوق من جامعة لندن. وتولى رئاسة الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم بين عامي ١٩٧٢ و١٩٧٤. عين نائبا عن المقعد الدرزي المستحدث في قضاءي مرجعيون - حاصبيا عام ١٩٩١. ثم انتخب هذه السنة نائبا عن الجنوب. متزوج من ليلى زايد الاطرش ولهما اربعة اولاد.

● وزير الداخلية السيد بشارة مرهج: مواليد بيروت ١٩٤٦: درس في الجامعة الاميركية في بيروت حيث نال عام ١٩٦٧ بكالوريوس في العلوم الاقتصادية. عمل في جمعية الانعاش الاجتماعي وساهم في تأسيس منظمة "كفاح الطلبة". ومارس الصحافة وساهم في تأسيس "المؤتمر الوطني لدعم الجنوب" عام ١٩٦٩ وظل عضوا في هيئته الادارية حتى عام ١٩٧٥. وشارك في تأسيس "الجبهة العربية المشاركة" عام ١٩٧٤. وشغل مناصب قيادية في حزب البعث العربي الاشتراكي حتى عام ١٩٧٣. وساهم عام ١٩٧٥ في تأسيس "تجمع اللجان والروابط الشعبية". وهو عضو في جمعية خريجي الجامعة الاميركية وفي "اللقاء الوحدوي" و"منتدى العمل القومي" و"مجلس امناء نادي شباب لبنان الواحد" و"لجنة اصدقاء جمعية شبيبة الهدى" و"المؤتمر القومي العربي" و"جمعية اصدقاء المعاقين" والهيئة الاستشارية لمجلة "المنابر" وهو حاليا المدير العام لـ"دار الندوة" ومستشار رئاسة الحكومة للشؤون العربية. وانتخب اخيرا نائبا عن بيروت. متزوج من طبيبة الاطفال فالي عزوني، ولهما ابنتان.

● وزير الدولة السيد علي عسيران: مواليد صيدا ١٩٤٧. وهو نجل الرئيس عادل عسيران. يحمل اجازة في العلوم السياسية والاقتصادية من جامعة ميريلاند الاميركية. انتخب اخيرا نائبا عن الجنوب. متأهل من سارة آغا جعفر ولهما اربعة اولاد.

● وزير الدولة لشؤون التعليم المهني والتقني السيد حسن عز الدين: مواليد الحصنية (عكار) ١٩٤٦. تابع دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في مدارس عكار، والجامعية في كلية الآداب في الجامعة اللبنانية في اختصاص الادب العربي. انتمى الى الحزب السوري القومي الاجتماعي عام ١٩٦٩. وتقلب في مناصب ناظر الاذاعة ومنفذ عام ومندوب مركزي في الشمال وعضو المجلس الاعلى وعميد في مجلس العمد وعضو في المكتب السياسي. من مؤسسي المجلس الثقافي في عكار. انتخب اخيرا نائبا عن الشمال. متزوج وله ولدان.

● وزير الاسكان والتعاونيات السيد محمود ابو حمدان: مواليد شتورة ١٩٥٧. تابع دروسه الابتدائية والتكميلية في مدرسة الثقافة في تعلبايا والثانوية في قب الياس والنبطية، والجامعية في كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية حيث نال اجازة في العلوم السياسية. تعاطى التجارة، ثم تفرغ للعمل في حركة "امل" حيث وصل الى عضوية المكتب السياسي واصبح المسؤول الاول عن الحركة في البقاع. عين نائبا عام ١٩٩١، وانتخب اخيرا عن البقاع الغربي وراشيا. متزوج من هالة ابو حمدان ولهما ولدان.

● وزير البريد والمواصلات المهندس محمد غزيري: مواليد بيروت ١٩٢٦. تلقى دروسه الابتدائية والثانوية في مدارس المقاصد، والجامعية في جامعة القديس يوسف حيث تخرج مهندسا في معهد الهندسة العالي عام ١٩٤٨. عمل في مديرية المياه والكهرباء في وزارة الاشغال، وعين بين عامي ١٩٥٣ و١٩٥٦ مديرا للمشروع المشترك للمياه والكهرباء في النقطة الرابعة الاميركية، وعام ١٩٥٦ رئيسا لمصلحة تنفيذ المشاريع المائية والكهربائية، وعام ١٩٥٩ معاونا لمدير المياه في وزارة الاشغال، ومن عام ١٩٦٥ الى عام ١٩٧٤ مديرا عاما للطرق والمباني في وزارة الاشغال، وعام ١٩٧٤ رئيسا لمجلس ادارة مجلس تنفيذ المشاريع الكبرى لمدينة بيروت، وفي ايلول ١٩٩١ رئيسا لبلدية بيروت.

وهو مفوض الحكومة في مصلحة مياه الليطاني وعضو في مجلس ادارة المصلحة الوطنية للتعمير والمجلس الاعلى للتنظيم المدني ولجنة تطوير مطار بيروت الدولي وتحسينه.

● وزير الزراعة السيد عادل نجيب قرطاس: مواليد زحلة ١٩٣١. تلقى دروسه الابتدائية والثانوية في الكلية الشرقية في زحلة، والجامعية في العلمانية الفرنسية في بيروت. ثم حاز شهادة مهندس زراعي من جامعة غرينوبل في فرنسا ونال دكتوراه في الحقوق والاقتصاد من جامعة القديس يوسف في بيروت. والتحق بجامعة ميشيغن في الولايات المتحدة للحصول على الدكتوراه في الاقتصاد. وعمل في الادارة اللبنانية فرأس دائرة التجارة الزراعية ودائرة الاقتصاد الزراعي والاحصاء في وزارة الزراعة، وعين مديرا عاما لمكتب الحبوب والشمندر السكري ومديرا عاما للاقتصاد بالوكالة في وزارة الاقتصاد والتجارة. وشغل في منظمة الاغذية والزراعة الدولية التابعة للامم المتحدة مناصب عدة تعنى بالتسويق والتخطيط الزراعي في منطقة الشرق الادنى. وعين ممثلا للمنظمة في المغرب واخيرا مساعدا للمدير العام للمنظمة لشؤون السياسات الاقتصادية والاجتماعية. ساهم في وضع نظام الروزنامة الزراعية لحماية الانتاج اللبناني ونظام المقاييس والمواصفات لتعبئة الفاكهة اللبنانية وتوضيبها. وكان عضوا في مجلس ادارة مكتب الفاكهة اللبنانية. واشرف على تنفيذ مشروع الاحصاء الشامل للزراعة اللبنانية عامي ١٩٦٠ و١٩٧٠، والتخطيط الشامل للزراعة اللبنانية عام ١٩٨٢.

متأهل من ايفون ابو رجيلي. ولهما ثلاثة اولاد.

● وزير الدولة لشؤون البيئة المهندس سمير مقبل. مواليد ١٩٣٩. تلقى علومه التكميلية والثانوية في الفرير واليسوعية، والجامعية في الجامعة الاميركية في بيروت حيث نال اجازة في الهندسة المدنية عام ١٩٦٣. مدير لـ مصرف "كريدي كومرسيال للشرق الاوسط". وهو عضو في مجلس ادارة غرفة التجارة والصناعة. متزوج من البريطانية جويس جيمس ولهما خمسة اولاد: ٤ بنات وصبي.

● وزير السياحة المحامي نقولا فتوش: مواليد زحلة ١٩٤٣. تلقى علومه الابتدائية والثانوية في الكلية الشرقية في زحلة. مجاز في الحقوق عام ١٩٦٧ من جامعة القديس يوسف مع ديبلوم دراسات عليا في القانون الخاص. عمل منذ عام ١٩٧٠ محاميا في الاستئناف، وهو عضو في مجلس بلدية زحلة منذ عام ١٩٧١، ومستشار قانوني لعدد من المصارف ويدرس مادة قانون العمل في الجامعة اليسوعية. انتخب نائبا اخيرا عن زحلة. وهو عازب.

● وزير الاقتصاد والتجارة السيد هاغوب يروانت دمرجيان: مواليد ١٩٤١. تلقى دروسه الابتدائية والتكميلية والثانوية في مدرسة هوفيكنيان مانوكيان، ودروسه الجامعية في الجامعة الاميركية حيث تخرج مهندسا مدنيا عام ١٩٦٦. وحاز ماجستير في الاقتصاد من جامعة ستانفورد في كاليفورنيا. وتولى تدريس مادة الاقتصاد في الجامعة الاميركية لمدة خمسة اعوام.

وهو عضو مجلس الانماء والاعمار وفي الجمعية الخيرية الارمنية. متزوج من فيفيان انازيا ولهما ولدان.

● وزير الاشغال العامة والنقل القاضي محمد بسام مرتضى: تلقى علومه الابتدائية والتكميلية والثانوية في مدرسة الانترناشونال كولدج في بيروت، والجامعية في كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية حيث نال اجازة في الحقوق، وفي الجامعة الاميركية حيث نال اجازة في العلوم السياسية والادارية، اضافة الى شهادة الدراسات العليا من معهد القضاء. وعين عام ١٩٧٠ قاضيا في محكمة البداية في بيروت، ثم قاضيا منفردا في بعلبك فرئيسا لمحكمة الاستئناف في بعلبك.

متزوج من زينب مرتضى ولهما ٤ اولاد: بنتان وصبيان.

● وزير الدولة السيد فؤاد السنيورة: مواليد صيدا ١٩٤٣. تلقى علومه الابتدائية والتكميلية والثانوية في مدارس المقاصد والمدرسة الانجيلية في صيدا، والجامعية في الجامعة الاميركية في بيروت حيث نال عام ١٩٦٧ ماجستير في ادارة الاعمال. وعمل في "سيتي بنك" بين عامي ١٩٦٧ و١٩٧٢ وشغل منصب استاذ محاضر في الجامعتين الاميركية واللبنانية ومركز التدريب في "سيتي بنك" حتى عام ١٩٧٥. عين مسؤولا عن بنك التمويل بين عامي ١٩٧٢ و١٩٧٧، ورئيسا للجنة الرقابة على المصارف بين العامين ١٩٧٧ و١٩٨٢، ومسؤولا عن "مجموعة البحر المتوسط للاستثمار" عام ١٩٨٢ ورئيسا لمجلس ادارة بنك البحر المتوسط والبنك السعودي - اللبناني، ونائبا لرئيس مجلس الامناء في مؤسسة الحريري.

متزوج من هدى عبدالله البساط ولهما ثلاثة اولاد: بنتان وصبي.

فاخوري عائد الى المحاماة

نفت اوساط الوزير السابق السيد شوقي فاخوري ما تردد عن وجود اتجاه الى تعيينه سفيرا في باريس. ووصف هذا النبأ بانه "عار من الصحة".

واوضحت انه سيعود الى ممارسة مهنة المحاماة.

نقابة مقاولي الأشغال العامة والبناء اللبنانية

تدعو

أعضاء النقابة الى عقد جمعية عمومية عادية في مقر النقابة برازيليا – بعبدا – الساعة العاشرة من قبل ظهر يوم الجمعة في ١٩٩٢/١٢/٤، وفي حال عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع دون توجيه دعوة جديدة الى اليوم نفسه من الاسبوع التالي (الجمعة في ١٩٩٢/١٢/١١) في نفس الوقت والمكان المعينين لاجتماع الجمعية الاولى، ويعتبر النصاب مؤمناً بمن يحضر من الأعضاء وذلك:

أ – للاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن أعمال وحسابات النقابة لعام ١٩٩١ والتصديق على الحسابات وابراء ذمة أعضاء مجلس الادارة عن هذه السنة.

ب – درس الموازنة التقديرية وتحديد رسم الانتساب ورسم الاشتراك لعام ١٩٩٢ و١٩٩٣.

ج – تعيين مفوض المراقبة وبدل اتعابه عن عام ١٩٩٢ وعام ١٩٩٣.

مجلس الادارة

أربعون ميشال أبو جودة: شارع بأسمه وقاعة ومتحف

سماحة: جسر ممتد من زمن إلى آخر

في مقدم الحضور في الكنيسة، الوزراء مرهج وسماحة - اده. والنائبان الاشقر وحكيم والنقيب بعلبكي والنائب عبد الرحمن. وبدا النائب السابق فريد جبران.

غسان تويني متوسطاً اهل الفقيد.

ميشال ابو جودة: صورة وباقة زهر. — المطران ابو جودة يلقي كلمته. — القائمقام نصر الدين. — الشاعر ابو جودة. — الوزير سماحة. — جهاد ابو جودة.

احيت امس الصحافة اللبنانية وآل ابو جودة ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة رئيس تحرير "النهار" عضو مجلس نقابة الصحافة المرحوم ميشال ابو جودة بقداس وجناز اقيما الحادية عشرة قبل الظهر في كنيسة سيدة النجاة في الزلقا.

رأس الصلاة المعاون البطريركي الماروني المطران رولان ابو جودة وعاونه الاب نعيم القزي والاب انطوان كرم، وانشدت الخدمة جوقة سيدة النجاة بقيادة السيد انوار ابو جودة.

وحضر القداس وزير الدولة لشؤون الثقافة والتعليم العالي السيد ميشال اده ووزير الاعلام السيد ميشال سماحة ووزير الداخلية السيد بشارة مرهج والنواب السادة غسان الاشقر وسمير عازار وعبد الرحمن عبد الرحمن وحبيب حكيم والنائب السابق السيد فريد جبران وقائمقام المتن الشمالي السيد خليل نصر الدين ونقيب الصحافة السيد محمد بعلبكي والنقيب السابق للصحافة السيد زهير عسيران ورئيس حزب النجادة السيد مصطفى الحكيم والنائب الثالث لحاكم مصرف لبنان الدكتور غسان العياش وسفير لبنان في واشنطن المحامي سيمون كرم والممثل السابق لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في لبنان السيد جورج ابو جودة والقائد السابق للدرك العميد انطوان نصر والعميد المتقاعد غابي لحود ومدير "الوكالة الوطنية للاعلام" السيد رفيق شلالا والسادة: منح الصلح، معن بشور، انطوان ابو حيدر، جورج عبد المسيح، ريمون عقل فرحات، الدكتور اندره معكرون، النقيب السابق في الجيش فؤاد عوض، قنصل لبنان في مالي السيد كميل ضوما ورئيس "رابطة الروم الكاثوليك" السيد نبيل براكس وعضو المكتب السياسي الكتائبي السيد جورج قسيس والدكتور داود الصايغ.

ومن الحضور ايضا غسان تويني واسرة "النهار" واركان نقابتي الصحافة والمحررين وحشد من الاعلاميين.

فيروز: "رح اقرأ ميشال"

ابرقت السيدة فيروز الى عائلة ميشال ابو جودة بالآتي: "رح يمرق وقت طويل كلما آخد جريدة "النهار" اتطلع بالعمود الثامن معتقدة اني رح اقرأ ميشال. قلبي معكن".

كلمة ابو جودة

وبعد الانجيل القى المطران ابو جودة الكلمة الآتية:

ايها الاباء الافاضل،
اهل الفقيد الكرام،
اخوتي الاحباء،

بعد المأتم الرسمي والشعبي الذي ودعنا فيه الاستاذ ميشال الوداع الاخير، نعود ونلتقي اليوم في ذكراه الاربعين والجرح الذي احدثه فقده في القلوب لا يزال طريا، وكيف به يندمل، والفراغ الذي تركه غيابه المفاجئ، في بيته وبلدته، بل في اواسط عارفيه وهم كثر، بل قل في لبنان والبلدان العربية والعالم، على ما طالعتنا به الصحف والمجلات، لا يزال اليم الوقع، وهيهات ان تجد من يملأه سواه.

اما العزاء عن الخسارة به فهو الامل في انه يشاركنا من اعلى سمائه في هذه الصلاة الخاشعة التي تتصاعد من قلوب محبة لراحة نفسه، وفي هذه الذبيحة الالهية التي قدمت من اجله، وقد سبق له ان شارك فيها، مرارا وتكرارا، في هذا المكان بالذات، كما شارك فيها مضحيا مع المسيح على الصليب شاهدا للحق.

وكنا نؤثر الا نتحدث عنه لان حديث النسيب عن النسيب له محمل وتأويل. والصلاة الصامتة في مثل هذه المواقف خير واجدى. كما ان ميشال عينه لم يكن يفتش عن مديح او اطراء. ولكن ما في شخصيته من غنى يرتفع به عن اطار العائلة والنسب. ومن كان من امثاله يعتبر فقيد امة ووطن وشهيد عالم اعلام يشهد للحرية والحق.

فلا بد من كلمة حق في من كان قلمه امضى من سيف. ليس لاسلوبه الخاص الذي تميز به فحسب. او للحكمة التي غنت رأيه. او الحصافة التي دعمت تحليله، او الاشراقة التي سطعت في رؤيته. بل لانه دافع عن الحق وصاحب الحق سلطان، ولانه سمع صوت السيد المسيح يقول للذين آمنوا به: "انا ثبتم على كلمتي. فأنتم حقا تلاميذي، وتعرفون الحق والحق يحرركم" (يوحنا ٨، ٣١ - ٣٢). فعسى ان يقتفي آثار معلمه الالهي الذي اجاب بيلاطس "اتيت الى العالم لاشهد للحق" (يوحنا ١٨، ٣٧).

ففي كل صباح، وعلى مدى ما يقارب النصف قرن، كان صوته صياح ديك جريدة "النهار" الذي ينادي الناس، في لبنان والخارج، من على عمود معين، الى الحقيقة. فلا مراوغة ولا مساومة ولا استزلام ولا خنوع، بل جرأة وشجاعة تقاوم اي وعد او وعيد. فديك "النهار" كان له منبها لما تعرض له بطرس من خيانة ربه فيصلي مع صاحب المزامير الى الله قائلا: "لا تفزع عن فمي كلمة الحق" (متى ١١٨، ٤٣)، والله استجابه فكافح في سبيل الحرية حتى الدم، وخطف يوما ففاخر بكونه اصبح "عميد المخطوفين في لبنان". ولم يخجل من اثر تركته في وجهه القوة الغاشمة التي تصدت له.

وكان اذا ما تمنعت عليه المجابهة بالكلمة لجأ الى المجابهة بالصمت، والصمت ابلغ لان للصمت معاني يعجز عنها الكلام، ولأن الصمت والكلمة صنوان عند من يجيد الكلمة ويحسن الصمت. اليس الله الكلمة هو الصامت الاكبر؟ فعرف ميشال ابو جودة متى يصمت وكيف. كما عرف متى يتكلم وكيف، لانه تميز ايضا بالوداعة والتواضع والبساطة، وهي من فضائل النفوس الكبيرة التي لا تواجه المعتدي بالعداء او الغضب، وهي لا تتعالى اذا ما رفعت، كما انها لا تتباهى اذا ما كرمت، ولا تتعقد اذا ما احتفي بها كبار القوم وولاة الاحكام.

ولقد غنى فقيدنا حياته بكاملها من محبة عاشها في اسرته بالدم، تجاه الوالدين والاشقاء والشقيقات وعائلاتهم، وفي اسرته بالروح، اسرة جريدة "النهار" حيث كان يتفقد المحررين والمصححين والموظفين، مهتما بكل منهم بمفرده. وملازمته مكتبه في بيروت يوم تحولت جحيما مقيما لخير دليل على تلك المحبة التي خص بها ليس جريدة "النهار" فحسب بل لبنان بكامله وبجميع ابنائه. وقد ابى الا ان يرفع اسمه عاليا في الحرب كما في السلم وحتى اقتحام الموت ولسان حاله يقول مع السيد المسيح: "ما من حب اعظم من هذا: وهو ان يبذل الانسان نفسه عن احبائه" (يوحنا ١٥، ١٣).

وهذا القداس، ايها الاحباء، هو كما تعرفون، تجديد غير دموي لذبيحة الصليب التي فيها بذل المسيح نفسه عن احبائه. فامام هذه المحبة نحن خاشعون الان ومنها نستمد غذاءنا الروحي مستمطرين رحمة الرب على فقيدنا الغالي. وما احوجنا الى هذه المحبة المضحية في ايامنا القاسية هذه وفي لبناننا بالذات، محبة نعيشها في حياتنا اليومية ونجسدها.

وعزاؤنا ان من نقدم هذه الذبيحة لاجله سعى الى ان يعيش هذه المحبة ويجسدها خدمة للحق والحقيقة والحرية ليس بالسيف شق لحريته بل بالقلم، ولا بالقوة فرض احترامه بل بقوله الحقيقة، كاملة وغير منقوصة، ولا بالقهر تغلب بل بالشهادة للحق، ولا بالبطش دافع عن الحرية بل بقوة الكلمة. كلمة لم تشر ولم تبع.

هلا اعتبرنا كلنا، اخوتي، في هذا الوطن، رجال اعلام وحكاما ومواطنين. وليكن لغيابك في ديار الرب، ايها العزيز ميشال، العبرة التي كانت لحضورك يوم كنت ما بيننا، كما كان آنذاك لصمتك عبرة كلمتك اياها.

وعليه، فنعزي بعضنا بعضا: احباؤك افراد اسرتك وعائلاتهم، اسرة "النهار"، نقابة الصحافة، نقابة المحررين، جميع انسبائك وابناء الزلقا آل ابو جودة، وجمهور قرائك.

فنحن على عهد الحق قائمون، وانت بنعمة الرب، على ما نأمل، في دار الخلد، بمشاهدة الحق تتمتع الى الابد. آمين".

نصر الدين

وبعد القداس اقيم تأبين داخل الكنيسة استهله قائمقام المتن السيد خليل نصر الدين بالكلمة الاتية: "الحياة والموت، وجهان مختلفان، للخلق والابداع، كل منهما، يبذل الجهد اقصاه، ليثبت انه هو الاقوى من دون سواه، وانه هو وجه الله ومنتهاه.

فالحياة بتفتحها وزخمها وانبعاثها، ومختلف طاقاتها، ابدا، ما انفكت تحاول الاثبات انها الاقوى. وابدا ما فتئ الموت يسحق الحياة، مادة وجسدا، ويبددها ظلالا واشباحا وارواحا، كأني به يقول للدهر: انا الاقوى والاوضح والاكمل.

والانسان، هذا الاوهن والاطغى، فيتأرجح ابدا بين الحقيقتين، مرة تملأ الحياة خلقه وتدفع بفكره وعقله لاجتراح العجب العجاب، وطورا يصرعه الموت ويغيبه ويفنيه ويغنيه عن متاعب الدنيا وقلق الوجود.

وحين يهدأ المختلج المضطرب ويستريح المسافر من عنائه، لا يبقى سوى الاثر، اثر الاضطراب والاختلاج واثر التوق الى البقاء والخلود، ولن يخلد الا من اوتي قسطه من الحركة والانبلاج والتفتح والخلق. أكان كله بالعمل ام بالفكر ام بالكلمة التي لولاها لما كان بدء ولا كان وجود.

وها نحن اليوم، بعد الاربعين، على رحيل واحد من ابناء هذه الارض الطيبة نلتقي لنكرم ميشال ابو جودة من خلال الاثر الذي تركه بيننا ورحل.

فقيدنا، يا سادة، ما انطفأت له حركة ولا هدأ الصوت ولا جمد اليراع. ما كتب بتعب ولا بخفة. بل بفكر القدرة والاصالة والوضوح، ارتقى رواسي الصحافة بعظمة القادر الواثق. لعله لون الاجنحة تحمل من دنيانا كاتبا وصحافيا مفكرا، جرر على الافق بساطا اخضر من لبنان حتى غدا منارة في صحافة هذا الشرق. منارة ما اشرقت على دنيا العرب. الا فكرا وحبا وسلاما.

اجل يا سادة. عندما اتحدث عن ميشال ابو جودة يتراءى لي لبنان الانسان، لبنان الاخلاق، لبنان المحبة. واستشف وطني بازهى ما تكون الاوطان اذ يبدو لي لبنان العطاء لبنان الابداع. ولبنان الحب والخير والجمال.

يا اخي ميشال. ما احوجنا اليك اليوم تكتب قيامة لبنان من تحت الرماد والانقاض. قيامة لم تفقد الامل بها يوما، وانا كان الفكر من مجد لبنان فأي منفسح لك في دنيانا. ولكم سعينا الى مآدبك في مجاعات الكتابة والتحليل. ولكم تمنينا الا تسكت عن التغريد والتصفيق والتحليق لتبقى في ضمير لبنان صوتا هادرا بالحق والوطنية والوفاء".

ثم اعلن قرار بلدية الزلقا - عمارة شلهوب التي يقوم بمهماتها، اطلاق اسم ميشال ابو جودة على احد الشوارع الرئيسية في البلدة. وقد اقترن قرار البلدية بموافقة وزير الداخلية.

انطوان ابو جودة

ثم القى الشاعر انطوان ابو جودة قصيدة وفيها:

"(...) كل الدول بالشرق قالوا بامتنان
عنك بني التحليل والفكر المنير
كل يوم كنت توجه العالم كمان
ترشد ملك تنصح رئاسة أو امير
وكان المقال يخش قلب البرلمان
باصعب قضايا ومنطق الندوة تنير
يستنتجو النواب عمق الاتزان
ولما على التشريع كانوا يصوتو
يبنو على التحليل تقرير المصير
(...)".

وزير الاعلام

وعقبه الوزير سماحة بالكلمة الاتية:

"ايها السيدات والسادة

قيل الكثير في ميشال ابو جوده، وسيقال الكثير ايضا، شأن الكبار والمبدعين في حقول العطاء الفكري والانساني، ولكن من غير ان تتم الاحاطة بميزات هذا الرجل من بلادي وما قدمه الى الصحافة اللبنانية والعربية من اسباب التقدم والتطور واعطاء الكلمة مدلولها وبعدها وافقها الارحب، خصوصا عندما كانت الحرية متهمة في هذه المنطقة.

ويحدثنا التاريخ ان الامم والشعوب مدينة لرجال نبغوا فيها، فاقترن اسمها باسمهم اذ يشكلون منارات مضيئة ونماذج تشكل حوافز للنسج على منوالها والاقتداء بها، ويبقى ما اعطوه زادا متوافرا لغيرهم الى امد بعيد.

هؤلاء الذين يتوقف عندهم تاريخ الفكر والابداع، في اي من المجالات الانسانية وحوافز التطور والرقي، تحتاج اليهم الشعوب وهي تشق طريقها الى الضوء تطلعا الى القمة.

ويشكل هؤلاء بما قدموه الى اوطانهم وشعوبهم، منارات تستعصي على عوامل مرور الزمن وعلى الرياح غير المؤاتية، وتكون بالتالي منطلقا لمواكب جديدة على الطريق الذي شقته الى الهدف الاسمى والابقى.

ولقد اوجد ميشال ابو جوده نمطا جديدا من الكتابة الصحافية والتعليق اليومي في حقيبة "النهار"... فهو قلم عاش للحقيقة والكلمة الجريئة الهادفة والرأي الحر على مدى ثلاثين سنة، ففرض نفسه على عقل القارئ، داخل لبنان وخارجه، وعلى الصحافة الواسعة ووكالات الانباء، فكان مقروءا من الناس العاديين والصفوة ومن الملوك والرؤساء والكتاب والسياسيين ايضا، سلاسة اسلوب ووضوح رأي وفكرة.

وقد اقام ميشال ابو جوده لنفسه ما يشبه المملكة الخاصة كأنه يملك مفتاح خزانة الاسرار السياسية على نطاق شمولي. لذا استقطب العمود الثامن في الصفحة الاولى من "النهار" الكل من دون استثناء، مع طرح التساؤلات من خلاله والاجابة عنها بما فيه من معلومات دقيقة وسليمة، وهو ما يذكرنا بأدب ابن المقفع الذي هو للجميع، كل يفهمه وفق ادراكه من غير ان يكون هناك زمن محدد للتجربة الفكرية والانسانية، فهي تعيش وتنتقل مع الناس في كل ظرف ومكان. فنحن ما زلنا نردد في مناسبات مختلفة ما قال به اصحاب الرؤية السليمة في ازمنة متباعدة.

ويكفي للدلالة على رؤية ميشال ابو جوده الواضحة، ولا اقول نبوءته لانه كان يستند الى فكر لماح يعرف كيف يستنتج ويحدد ليكون بالتالي ما توقعه وما قال به - يكفي السؤال كل صباح بين الناس: ماذا كتب ميشال ابو جودة؟ وهل هو استنتاج ذاتي او ذو جذور ثابتة لها صلة بمجريات الحوادث؟ ويأتي الجواب ليلتقي التطورات كأنه كان يقرأ من كتاب مفتوح امامه لا يملكه غيره.

ولم تكن طريق ميشال ابو جودة مفروشة بالورود، بل ربما كانت شوكا دائما في وطن تعددت فيه الاهواء والميول وتصارع التيارات المتعارضة والرياح المختلفة تهب على ساحته من كل ارجاء المنطقة والعالم، اضافة الى تسارع الحوادث والمتغيرات في محيطه العربي وكثرة الولاءات. ولم تثنه المضايقات والضغوط والاتهامات. فقد بقي هو هو يكتب ويكتب متسلحا بحرية القول والرأي حتى في زمن خنق الحرية وكم الافواه، وتلك ميزة المؤمنين بتألق الحقيقة مهما طال الوقت وتكاثر الضجيج المعاكس. يغضب هنا المسؤول داخل لبنان، او خارجه، او يرضى، ليس هنا هم ميشال ابو جوده لانه هم قامعي الحريات. فالحقيقة هي رائدة ويتأكد في النهاية صدق ما ذهب اليه.

لم يعتمد ميشال ابو جوده الاستنتاج من فراغ، والا الاستقراء غير المنطقي، بل وضوح الرؤية وان غابت عن البعض بفعل ضبابية ذاتية او هالة من الشعور بأن امرأة القيصر لا تمس، وقد ثبت ما قال به وان تأخر وقته احيانا.

انه جسر ممتد من زمن الى آخر، ومدرسة صحافية ستبقى مشرعة الابواب على الجهات الاربع، ونبع فياض يستقي منه الصيادون الى معرفة الحقيقة وتفسير ظواهر الاشياء بالغوص الى اعماقها ومعرفة ما وراءها. ونذكر في هذه المناسبة جرجي زيدان وبشارة تقلا ويعقوب صروف في تأسيس مجلة "الهلال" وجريدة "الاهرام" ومجلة "المقتطف" في مصر، اضافة الى اليازجي ومطران وشبلي الشميل وغيرهم من الرواد الذين فتحوا الاعين على عالم الفكر الجديد شرقا وغربا، وهم سيبقون على الالسنة والشفاه الى امد طويل. ونذكر جبران ونعيمه وابو ماضي ممن صنعوا صحافة المهجر وادبه.

وكما كان هؤلاء روادا ومفجري مواهب وطاقات، كان ميشال ابو جوده ظاهرة قدوة ومثالا في عالم الصحافة، وجميعهم من بلادي، من وطن اتسعت بهم رقعته الجغرافية الضيقة لتصبح فكرا وعطاء وابداعا في حجم قارات الدنيا.

واذ يفقد لبنان ميشال ابو جودة فقد اعتاد ان يسلم راية الابداع الذي يتجاوز حدوده الى رائد جديد يشغل الاقلام والكتب والناس، وهذا نهجه ودأبه منذ اضاء الدنيا بنور المعرفة بابتداع الاحرف الهجائية منذ ثمانية آلاف سنة.

وفي هذه الذكرى الاربعين لميشال ابو جودة نرى ان الطريق الذي شقه في عالم الصحافة سيظل يحمل بصماته الى امد بعيد. وهو الى جانب ذلك كان الانسان والصديق والرفيق المتواضع والبعيد عن المبتذل وكان الصلاة الدائمة في محراب الحقيقة والكلمة الحرة.

ميشال ابو جوده، سيبقى حيا بفكره وقلمه وحقيبته، فمن كان مثله لا يموت".

كلمة العائلة

وختاما كلمة آل الفقيد القاها شقيقه السيد جهاد ابو جودة، شكر فيها "جميع الذين كرموا ميشال قولا وكتابة واشتركوا معنا في القداس" وقال: "مكتبك في "النهار" سيتحول قاعة للمطالعة تعرف باسم "قاعة ميشال ابو جودة للمطالعة" وهذه رغبة اسرتك في "النهار" وعلى رأسها معلمك واستاذك واستاذنا غسان تويني. اما منزلك في الزلقا سيتحول ايضا متحفا يضم جميع ارثك الاعلامي، وستكون ابوابه مشرعة امام الطلاب الجامعيين من لبنان والعالم العربي وهذه رغبة عائلتك من دون استثناء".

وبعد القداس تقبل ذوو الفقيد التعازي يحوطهم الوزيران سماحة ومرهج والنقيب بعلبكي وغسان تويني.

أشاد بالحريري "رجل ثقة وسمعة طيبة"

صفير: لمعارضة بناءة تحول دون اتخاذ القرارات المصيرية خارج لبنان

اعرب البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير عن امله في الابتعاد عن المصلحة الخاصة "في ظل نظام ديموقراطي حر صحيح يفسح في المجال لمعارضة بناءة، بالحيلولة دون اتخاذ المقررات المهمة المصيرية خارج لبنان وبمعزل عن مؤسساته الدستورية".

رأس البطريرك الماروني قداس الاحد في كنيسة سيدة بكركي التاسعة صباح امس، وهو قداس بدء السنة الطقسية واحد تجديد البيعة واعتمد فيه القداس الماروني الجديد. وعاونه في القداس المعاون البطريركي رولان ابو جوده وراعي ابرشية قبرص المطران بطرس الجميل والمعاون البطريركي المطران بولس مطر والرئيس العام للرهبانية اللبنانية المارونية الاباتي عمانوئيل خوري والمدبر في الرهبانية الاب يوحنا ثابت والقيم البطريركي العام الاب يوحنا عويس والاب هاني مطر. وانشدت الخدمة جوقة الروح القداس.

وبعد الانجيل القى البطريرك صفير عظة عنوانها "فاوجد فداء ابديا" شرح فيها "تجديد البيعة" والقداس الماروني الجديد. ثم تطرق الى الوضع السياسي قال: "مع القداس الجديد، وفي اطار المجمع الراعوي من اجل لبنان، نأمل في ان يجدد كل منا ذهنيته بروح الايمان، فيقترب من الله ليقترب من اخوانه بدافع من محبة صادقة بعيدا عن مصلحة خاصة، واغراض عابرة، وفي ظل نظام ديموقراطي حر صحيح يفسح في المجال لمعارضة بناءة، بالحيلولة دون اتخاذ المقررات المهمة المصيرية خارج لبنان وبمعزل عن مؤسساته الدستورية، واشعار المواطن بكرامته ايا يكن موقعه الاجتماعي. ومن اهتم بامر الله، اهتم الله بامره وهو نعم الوكيل والمخلص الذي اوجد لنا فداء ابديا".

وبعد القداس استقبل النائب السيد رشيد الخازن وعضو اللجنة التنفيذية في حزب الكتلة الوطنية الشيخ وديع الخازن ثم وفدا من المجلس العام الماروني برئاسة المهندس ريمون روفايل.

وفي مقابلة مع شبكة "فيزنيوز" للانباء البريطانية المصورة اعرب البطريرك صفير عن امله في ان تعالج حكومة السيد رفيق الحريري مشاكل لبنان الاقتصادية والاجتماعية وقال: "امل في ان يعمل على تحسين الموقف. وهو رجل ثقة وسمعته طيبة ولديه الامكانات لقيادة البلاد الى حال افضل".

الشيخ قباني: مرحلة جديدة من الانفراج والاستقرار

ادلى القائم مقام مفتي الجمهورية الشيخ محمد رشيد قباني امس بالآتي: "انها مرحلة جديدة تطل على لبنان، عنوانها الانفراج والاستقرار، وتدعيم مسيرة الامن والسلام في وطننا لبنان.

ان دولة الرئيس الشيخ رفيق الحريري يتمتع بكفايات وقدرات عالية تؤهله للنهوض بمسيرة الانماء والاعمار التي طالما انتظرها لبنان واللبنانيون بفارغ الصبر، يحدوهم أمل كبير في حل قضاياهم الاجتماعية ومعاناتهم اليومية، خصوصا المعيشية منها.

انها لمسؤولية كبيرة، ونحن لعلى ثقة في ان دولة رئيس الحكومة الشيخ رفيق الحريري هو اهل للنهوض بالمسؤوليات الجسام، ولا تنقصه الارادة ولا العزيمة، ولا الحب الكبير لهذا الوطن واهله لتحمل اعباء هذه المسؤولية.

ونحن اذ نعي التحديات الكبيرة التي ستواجه الحكومة الجديدة، سواء على الصعيد الداخلي او على الصعيد الخارجي، فان وجود الشقيقة الكبرى سوريا الى جانب لبنان والتي ضحت وتضحي دائما من اجل الحفاظ على وحدته وسلامته واستقراره ووقفت وتقف دائما معنا في قضايانا المصيرية المشتركة، سوف يجعلنا اكثر املا في القدرة على مواجهة هذه التحديات وتحقيق الاماني الوطنية والعربية والتطلع الى مستقبل مشرق وعزيز في ظل العدالة والمساواة والوفاق الوطني.

واننا مدعوون اليوم جميعا افرادا وجماعات، الى مساندة الدولة في مسيرتها الجديدة، الهادفة الى تحقيق الامن والسلام والازدهار والاستقرار في بلدنا لبنان".

رئيس المجلس

امضى رئيس مجلس النواب السيد نبيه بري عطلة نهاية الاسبوع في منزله في المصيلح (الجنوب)، والتقى وفودا وشخصيات.

وكان التقى السبت في مكتبه في بربور وفودا من المناطق، بينها وفود آل شكر وسيف الدين ومهدي ومبرة الامام الخوئي واخرى من بدنايل وجرجوع، الى السيد غازي زعيتر والمسؤول في البنك الدولي السيد حسن الخليل والمستشار في وزارة الخارجية السيد محمد ديب ووفد من المحامين وآخر من طلاب الجامعة العربية وثالث من موزعي المنشورات والصحف.

وزاره ايضا وفد من الضباط المتقاعدين ضم اللواءين عثمان عثمان وزين مكي والعمداء بهيج بحليس وانطوان بركات وياسين سويد ويوسف حركة وحبيب الاسمر وابرهيم بحسون وميشال ابو خليل ومصطفى ناصر وعبدالله خوري.

التشكيلة "صدمت" أكثر من جهة

الضاحية تعيش على وعد

كتب نبيل ناصر:

الحكومة الثلاثينية، الجديدة جاءت صدمة لغير جهة سياسية ولغير زعيم تقليدي، وهي ان ارضت الناس والعباد، فانها لم تعجب غير جهة نافذة وفاعلة "حرصا على حقوق الطوائف والمناطق والقضايا".

مراجع سياسية مطلعة على خلفيات تأليف الحكومة، قالت ان التشكيلة جاءت على هذا النحو انطلاقا من حرص المشرفين على "مطبخ الحكومات" على اعادة بعض القيادات التي "كبرت" كثيرا خلال السنوات الثلاث الاولى من العهد الحالي، الى حجمها الطبيعي.

واضافت ان التأليف جاء كما كان متوقعا عند التكليف "على قياس معاهدة الاخوة والتعاون والتنسيق بين لبنان وسوريا في الحقائب المتعلقة مباشرة بهذه المعاهدة" فكان التمني السوري على الرئيس الحريري الذي التقى الرئيس حافظ الاسد مرتين خلال الساعات الـ٤٨ السابقة لاعلان ولادة الحكومة اسناد حقيبة الخارجية الى الوزير السيد فارس بويز على رغم ان ذلك يزعج المعارضة، ووزارة الدفاع الى الوزير السيد محسن دلول لاهميتها في الظروف الراهنة، وبقاء الوزيرين السيد ميشال سماحة في وزارة الاعلام على رغم محاولات بعض الجهات ابعاده عنها وحتى عن التشكيلة بكاملها. كذلك اسناد وزارة الداخلية الى النائب السيد بشارة مرهج لوقف التعديات على املاك الدولة والغير، ولاعادة العسكر الى الثكن حرصا والتخفيف من المواكب والمواكبات.

وان نظرة سريعة الى اسماء الوزراء الذين اوكلت اليهم حقائب الخدمات، تدل على انهم جاؤوا على قياس رئيس الحكومة ليكونوا فريق عمله، وانهم غير متهمين بالفساد والافساد، اقله من عامة الشعب.

اما مسألة تولي السيد رفيق الحريري حقيبة المال، الى رئاسة مجلس الوزراء، والتي اثارت غير مرجع في الطائفة الشيعية، خصوصا رئيس مجلس النواب السيد نبيه بري التي قالت اوساطه انه "فوجئ" بالتشكيلة واعترض على حرمان الشيعة حقيبة المال للمشاركة في التوقيع على القرارات الحكومية فأصر عليها الحريري في دمشق، ليتمكن بحسب اوساطه من الاسراع في تنفيذ قرارات اعادة البناء، وعدم الوقوف عند الروتين الاداري. ويبدو ان هذا الموقف لم يزعج اولي الامر، اذ سارع رئيس الحكومة السورية الى تهنئة رئيس حكومة لبنان ولم يمض على اعلان تأليف الحكومة غير ساعتين فقط.

وحكومة السيد رفيق الحريري التي ستبدأ اعمالها اليوم بالصورة التذكارية مع رئيس الجمهورية ومجلس النواب، ومراسم التسليم والتسلم بين الوزراء القدامى والجدد كان من الممكن ان تضم وزيرا عن منطقة منكوبة حقا هي ساحل المتن الجنوبي، او ما سمي في قاموس الحرب "الضاحية الجنوبية" التي يسكن فيها نصف الشيعة. فبينما تمثلت الطائفة بست وزراء جاؤوا مناصفة من البقاع والجنوب لم تتحقق رغبة قيل ان الرئيس الهراوي ابداها لتوزير شخصية من الضاحية، لكن لم يصر عليها.

الا ان حرمان هذه المنطقة وزيرا قد لا يكون كارثة اذا بوشر تنفيذ مشروع اعمار الوسط التجاري لمدينة بيروت، وبرّ الرئيس الحريري بوعده اهل الضاحية تنفيذ مشروع متمم له في منطقتهم.

نواب الشمال اجتمعوا في بنشعي وانقسموا في الموقف من التشكيلة



من لقاء بنشعي ويبدا من اليمين الرئيسان الحافظ وكرامي والسيدة معوض والوزير فرنجيه.
(حسان عصافيري)

بنشعي - "النهار":

بدعوة من وزير الدولة للشؤون البلدية والقروية السيد سليمان طوني فرنجيه، عقد امس اجتماع في مكتبه في بنشعي ضم ٢٠ نائبا شماليا بحثوا في التشكيلة الحكومية الجديدة وحصة المنطقة فيها.

وبعد ساعتين ونصف ساعة من المناقشات لم يتوصل المجتمعون الى موقف موحد من الحكومة، وانقسموا بين مؤيد لها ومعارض ومتريث.

وحضر الاجتماع الرئيسان عمر كرامي وامين الحافظ والوزيران السيدان مخايل ضاهر وعمر مسقاوي والنواب السيدة نايلة معوض والسادة: اسطفان الدويهي، عبدالله الراسي، جان عبيد، فايز غصن، مانويل يونس، سليم حبيب، محمود طبو، صالح الخير، محمد كبارة، سايد عقل، وجيه البعريني، علي عيد، قبلان عيسى الخوري، حبيب كيروز، وطلال المرعبي.

وقد ابدى كل نائب رأيه في التشكيلة، وعدد المعارضون مآخذهم عليها مركزين على مسألة "حرمان منطقة الشمال حصتها سواء في عدد من الحقائب او في اهميتها"، فيما دعا المؤيدون الى تسهيل مهمة الحكومة وعدم ادانتها "قبل ان يتبين خيرها من شرها". واقترح فريق ثالث التريث بعض الشيء في انتظار خطة الحكومة وبرنامجها.

وارتؤي تأجيل بت الموقف النهائي الى لقاءات أخرى وعدم اصدار اي بيان عن الاجتماع نظرا الى الحاجة الى مزيد من الاتصالات والمشاورات.

ووزع على الصحافيين بيان مقتضب باسم "مصادر المجتمعين" فيه: "ان البحث تركز على التشكيلة الحكومية الجديدة خصوصا ما يتعلق بحصة الشمال منها وقد توافقوا (المجتمعون) على عقد لقاءات لاحقة في هذا الخصوص".

وكانت "اذاعة اهدن" الناطقة باسم الوزير فرنجيه كررت امس وفي احدى نشراتها الاخبارية، "ان الاجتماع الاول للحكومة لن يحضره جميع الوزراء".

ومن المقرر ان يغادر الوزير فرنجيه بيروت صباح غد الثلثاء الى باريس في زيارة خاصة. وصرحت اوساطه على نفي اي ربط بين سفره وعدم رضاه عن الحقيبة التي اسندت اليه.

الراسي

وصرح النائب الدكتور عبدالله الراسي: "هناك اجحاف واضح في حق منطقة الشمال في التشكيلة الوزارية، ان من ناحية عدد الوزراء او من ناحية الحقائب التي اسندت الى الوزراء الاربعة. ويمكن القول ان حقيبة وحيدة اعطيت للشمال هي حقيبة التربية الوطنية التي اسندت الى الوزير مخايل ضاهر، ولا ارى اي تبرير لهذا الواقع. وعلى رغم ذلك سأعطي هذه الحكومة فرصة لتحقيق الامال التي عقدها الشعب اللبناني عليها املا في ان يحظى الشمال باهتمامها وان تحقق فيه المشاريع الحيوية والانمائية التي هو في امس الحاجة اليها".

وزراء أبدوا ارتياحهم إلى اختيارهم
ضاهر: نقلة نوعية وحكومة غير عادية

الوزير ضاهر مع مهنئيه في الحازمية. (ميشال حلاق)

بعد قليل على اعلان السيد رفيق الحريري تأليف الحكومة الجديدة، تلقى برقية تهنئة من نظيره السوري السيد محمود الزعبي، واخرى من رئيس وزراء الهند السيد ناراسيماراوا.

وادلى عدد من الوزراء بتصريحات عبروا فيها عن آرائهم في "الآمال المعقودة عليهم".

بويز

وزير الخارجية والمغتربين (العائد) السيد فارس بويز قال ان الفريق الحكومي "يتناسب والاهداف التي طرحت لهذه الحكومة" مشيرا الى "ان التوازنات التي تقوم عليها، تجعل منها الحكومة التي يمكنها ان تتعاطى مع الاستحقاقات الاقليمية والدولية المقبلة، ومع متطلبات الاقتصاد والانماء والاعمار، حيث بدأت ورشة اعادة بناء مؤسسات الدولة بعد مرحلة استعادة هذه المؤسسات (...)".

ضاهر

وزير التربية الوطنية السيد مخايل ضاهر وصف الحكومة بأنها "متجانسة ومتضامنة". "وفيها من الكفايات والخبرات ما يحقق نقلة نوعية واعطاءها صفة الحكومة غير العادية"، وقال "ان امامها مهمات اساسية يتطلع اليها الرأي العام واولها حل المعضلة الاقتصادية واكمال مسيرة الوفاق وتنفيذ بقية بنود اتفاق الطائف واصلاح الادارة واكمال تحرير الجنوب (...)".

مسقاوي

وزير الدولة لشؤون النقل الدكتور عمر مسقاوي تمنى ان تكون الحكومة "فريق عمل لانقاذ البلاد (...) ونحن كلنا امل في المستقبل، في اطار التعاون البناء مع كل فريق العمل. ونتطلع الى ان تكون هناك ايجابيات في كل مجال من اجل توفير السبل لنجاح هذه التجربة الجديدة وهذه الوزارة الجديدة (...)".

عزالدين

وزير الدولة لشؤون التعليم المهني والتقني السيد حسن عزالدين دعا جميع الذين ضمتهم الحكومة الى "ان يكونوا بحجم الرجاء والامل المعقود عليهم". وقال: "ان المناطق المحرومة تحتاج الى تعويض ما فاتها خلال تاريخ لبنان السياسي، والمسؤولية الجديدة هي لخدمة الشعب ولاحقاق الحق والمساواة بين المناطق كلها".

● ابرق رئيس بلدية برج البراجنة السيد حسين علي ناصر الى الرئيس رفيق الحريري مهنئا ومتمنيا عليه "انصاف المناطق التي انهكتها الاحداث وعطلت مرافقها العامة (...)".

● امت امس شخصيات سياسية واجتماعية وشعبية منزل النائبة السيدة بهية الحريري في صيدا مهنئة بتأليف شقيقها الحكومة.

وفدان من حاصبيا و"تجمع العلماء" في المختارة
جنبلاط يتمنى تطبيق القرارات الدولية

الوزير جنبلاط مع وفد حاصبيا. (ناصيف ناصيف)

المختارة - "النهار":

تمنى وزير الدولة لشؤون المهجرين السيد وليد جنبلاط "ان تتحقق الامنيات كلها ويعود السلام ويزول الاحتلال الاسرائيلي من الجنوب، الذي لا يتجزأ، وان تطبق بالجهود السياسية القرارات الدولية".

وهو التقى امس في قصر المختارة وفدا كبيرا من حاصبيا ومنطقتها وخلوات البياضة تقدمه الشيخ فندي جمال الدين شجاع الذي قال: "اننا نحيي النضال الوطني والقومي والعربي الذي قامت به دار المختارة على مر التاريخ، ونحن في هذه المناسبة لم نأت لنؤكد علاقة جديدة انما اتينا لنقول ان العلاقة مستمرة ومتواصلة ونتوسل الى الباري تعالى ان تزول هذه الحواجز الموجودة بيننا وبينكم وتعود بقية الجنوب الى الوطن الام. واليوم نحن نتفاءل كثيرا بهذا العهد الجديد والحكومة الجديدة، وبقيادة معاليكم اننا نرجع ونتواصل مع هذا الوطن ويعم السلام ويرتاح اخواتنا وابناؤنا في الجنوب ويرتاح كل ابناء الوطن من هذه المحنة القاسية التي مروا بها (...) ونتوسل الى الباري تعالى ان يديمكم لنا قيادة حكيمة واعية لتحقيق كل نصر ونعتبر ان هذه الدار الكريمة هي دار الفقير والبعيد والقريب والبعيد".

ورد الوزير جنبلاط: "نتمنى ان تتحقق الامنيات كلها ويعود السلام ونقدر ان نزوركم في حاصبيا ويزول الاحتلال الاسرائيلي. يزول عن حاصبيا، كما عن مرجعيون وبقية الجنوب. الجنوب لا يتجزأ، وان شاء الله بالجهود السياسية نستطيع ان نطبق القرار ٤٢٥، واننا نحمي في الوقت نفسه الاخوان في المقاومة الوطنية والاسلامية الذين يسجلون ضربات اساسية ضد العدو وقد آن لهذا العدو ان يفهم انه مهما اتى بجحافل وآليات ودبابات، لا يزال المناضل اللبناني اقوى. جربها في الجبل ففشل، وجربها في بيروت ففشل وجربها في صيدا ففشل، وجربها في صور ففشل. ونتمنى ان تطبق القرارات الدولية ونزوركم في حاصبيا قريبا".

ثم عرض الوفد مطالب عمرانية واقتصادية من مدارس وطرق ومرافق حياتية، وابدى اهتماما باوضاع منطقة حاصبيا وضرورة تأمين مطالبها. وامل في ان تلتفت الحكومة الجديدة الى هذه المنطقة العزيزة من الجنوب ولبنان.

ومن المختارة انتقل الوفد الى بعقلين حيث استقبله وزير الصحة السيد مروان حمادة في داره. والتقى ايضا وزير الدولة السيد انور الخليل في عاليه.

على صعيد آخر، استقبل الوزير جنبلاط وفدا من دير الاحمر والدكتور عبد القادر القادري والسيد هنري شديد.

وكان التقى السبت النائب السيد حبيب حكيم الذي صرح بانه بحث معه في موضوع المهجرين.

وزاره وفد من "تجمع العلماء المسلمين" ضم الشيخين زهير كنج وحسين غبريس، وقال الشيخ كنج: "ان الزيارة لوليد بك واجبة فهو يعتبر رمزا من رموز المقاومة الوطنية في لبنان (...) ونرى ان له موقعا ويحتمل ان يكلف وزارة المهجرين وعسى ان يكون هذا الموضوع الحساس الوطني المهم في شأن عودة جميع المهجرين الى مختلف المناطق في لبنان وان ترصد له موازنة تكون في مستوى تغطية هذه القضية. وقد تداولنا موضوع المقاومة الاسلامية وكذلك ضرورة دعم المسلمين في البوسنة والهرسك وندعو جميع المخلصين والوطنيين في لبنان الى ان يبادروا بالعمل لوقف المجازر التي ترتكب في حق المسلمين هناك.

وهذه الحرب لا يجوز ان تبقى معلقة وكذلك لا يجوز للاوروبيين ان يظلوا في موقف المتفرج".

واضاف: "في شأن المقاومة طمأننا وليد بك الى انه لا خوف على المقاومة ولا على مستقبلها ما دامت سوريا في موقعها الثابت بعدم التفريط باي ذرة من تراب الجنوب والجولان".

وظهرا التقى سفير المانيا السيد بيتر كيفيت وعقيلته اللذين تغديا الى مائدته.

معاودة تكريس كنيسة جميع القديسين للطائفة الانجيلية الأسقفية في بيروت

المطران قفعيتي يفتح باب كنيسة جميع القديسين ايذانا بمعاودة تكريسها.

يرئس الصلاة ويبدا البطريرك كسباريان ورجال دين.

من حضور احتفال التدشين. (ساكو بيكاريان)

بدعوة من مطرانية القدس الانجيلية الاسقفية، اقيم امس احتفال بمعاودة تكريس كنيسة جميع القديسين في بيروت.

ورأس الاحتفال المطران المترئس للكنيسة الاسقفية في القدس والشرق الاوسط احد رؤساء مجلس كنائس الشرق الاوسط المطران سمير قفعيتي، وعاونه راعي الابرشية في لبنان القس جورج حداد والكنن جورج طورو، وحضره بطريرك الارمن الكاثوليك لبيت كيليكيا يوحنا بطرس الثامن عشر كسباريان وممثلون لعدد من الكنائس، ومصلون.

والقى المطران قفعيتي كلمة تحدث فيها عن وضع الحجر الاساسي للكنيسة في ٢٤ اذار ١٩١٢ ثم تدشينها على يد المطران رينه ماك انس. وشرح اسباب اختيار اسم جميع القديسين لكنيسة "فلم نميز قديسا عن آخر ولم نفضل اسما على آخر ولم نختر قديسا مشرقيا او قديسا مغربيا، ولا انحصر بقديسي الكتاب المقدس او بقديسي ما بعد تدوين الكتاب المقدس، بل جمعنا الجميع وجمعنا تلك السحابة الصاخبة من الملتزمين، من الشهود الذين عاشوا الايمان وترجموه في الواقع المحسوس دفعة واحدة وفي مكان واحد".

وسبق القداس قرع المطران قفعيتي الباب الموصد بعصا الاسقفية ليفتح امامه ويدخل الجميع الى الكنيسة. وعقب ذلك كوكتيل.

فضل الله: علينا الا نحول خلافاتنا حروبا

قال العلامة السيد محمد حسين فضل الله: "(...) البعض يفكر في ان الجنوب هو للجنوبيين، وان الامن هناك يختص بهم. صحيح ان اسرائيل تقصف (بالقذائف، الجنوب والبقاع الغربي ولكنها تقصف لبنان كله سياسيا، وتقصف لبنان كله اقتصاديا. لذلك علينا الا نفكر في الاستغراق في خصوصياتنا. نحن لا نقول ليست للناس خصوصيات، ولكن لنا قضية كبرى وعلينا ان نسخر خصوصياتنا للشأن العام.

واضاف في كلمة القاها في احتفال تأبيني في حسينية حي السلم: "(...) نحن في لبنان نختلف في افكارنا، دينيا في العناوين العامة ومذهبيا في العناوين الخاصة، ونختلف سياسيا. علينا ان نعبر عن خلافاتنا، والا نحولها حروبا، او حالة يسجل فيها كل فريق نقطة على حساب الفريق الآخر (...)".

وعلينا ان نكون مع قضية الحرية في كل مكان، وان نخطط على اساس ان نكون احرارا".

ونحن لا ندعو الى الفوضى في الاجواء السياسية، بل ان يكون لنا هدف كبير نفكر فيه. وعلى هذا الاساس علينا الا نفكر في المسألة الاسرائيلية بطريقة تقليدية، في قصف يقابله قصف، بل حضارة تقابل حضارة. اننا نقدم على مستقبل لو تحقق فيه الصلح تستطيع اسرائيل ان تحصل على امننا وسياستنا واقتصادنا في السلم بما لم تستطع ان تحققه في الحرب. لذلك فان مواجهتنا اسرائيل ليست قضية تقليدية او انصاف حلول، ولكنها قضية الامة. وعلينا ان نظل في خط المواجهة، فاذا اوصلتنا الى الطريق المسدود فعلينا الا نلقي سلاحنا بل نفتش عن ثغرة امام الاطماع الاسرائيلية و"المسألة هي اننا عندما نفكر في حجم الامة، علينا ان نفكر في طريقة منفتحة على المستقبل".

العبيدي: التشكيلة غيبت ممثلي العاصمة

انتقد النائب الدكتور زهير العبيدي "تغييب ممثلي العاصمة من ابناء بيروت عن المشاركة الحقيقية، وتمثيلهم بوزيرين غير سياسيين من موظفي الدولة ثم تكثير التكنوقراطيين من الطائفة السنية، كأنها تفتقر الى سياسيين ليشاركوا في صنع القرار السياسي المرتبط بالاستحقاقات الخطيرة التي يمر بها لبنان والمنطقة العربية (...)".

النائب رعد يدعو الى "التفاؤل بواقعية"
السيد للبحث عن مبادئ دينية "تحمي علاقات المسلمين والمسيحيين"

بعلبك، النبطية - "النهار":

كرم السيد ابو تامر حسين نوايا من بعلبك والهرمل وزحلة في مأدبة اقامها امس في منزله في سهل طليا تحت شعار "تماسك البقاعيين والمحافظة على نعمة العيش المشترك"، وشارك فيها السادة: وزير الاشغال العامة بسام مرتضى، وزير الاسكان والتعاونيات محمود ابو حمدان، النواب ابرهيم امين السيد والشيخ خضر طليس والدكتور ابرهيم بيان ويوسف المعلوف وعلي ميتا وربيعة كيروز وجورج قصارجي، المفتي الجعفري في بعلبك الشيخ خليل شقير، رئيس فرع مخابرات الجيش في البقاع المقدم حسين اللقيس وقائد سرية درك بعلبك الرائد علي خليفة، الى وفود. واعتذر النائب المهندس الياس سكاف من عدم تمكنه من الحضور، لاسباب طارئة. واوفد السيد منير سكاف.

والقى رئيس فرع الدفاع المدني في سرعين السيد علي شكر كلمة، فكلمة لصاحب الدعوة، ثم قصيدة القاها السيد دياب شكر.

وتحدث النائب السيد امين السيد، قال: "نطمح في لبنان ونعمل ليكون الاساس الذي يحكم علاقات الناس في ما بينهم، هو الافكار والمبادئ والقيم التي نعبر عنها بالدين، وندعو الى البحث عن المبادئ الدينية التي تحفظ علاقاتنا وتحمي علاقات المسلمين والمسيحيين وتحفظها".

ورأى "ان اسلامنا من شأنه ان يحمي الفكر الآخر، والمسيحيين بالذات، وليس فقط كمصالح سياسية قد تزول وتصغر او تكبر". وحض على "بناء وضعية" بين المسلمين والمسيحيين ترتكز على "علاقات ثابتة".

واشاد بـ"دور المقاومة الاسلامية في التحرير ودحر العدو الصهيوني".

في مجال آخر، اقيم امس احتفال تأبيني في انصار (النبطية) في ذكرى اسبوع علي قبيسي الذي اغتيل في المانيا، حضره النواب السادة عبد اللطيف الزين وحسن علوية ومحمد رعد، قاضي الشرع الجعفري في صيدا العلامة السيد محمد حسن الامين، وفد من حركة "امل"، فاعليات محلية وجمهور.

العلامة الامين سأل في كلمة القاها: "هل صحيح ان مأساة الوطن تحل بضربة ساحر بين عشية وضحاها؟ (...) ولماذا لا يقولون ان استرجاع البلد يكون من خلال تغيير النهج والسلوك السياسيين؟ ولماذا يقولون للناس دوما ان الحلول السياسية والاقتصادية تأتي من الخارج؟"

وقال المسؤول التنظيمي لحركة "امل" السيد علي عكوش: "ليطمئن الذين يخشون اي انحراف سياسي. فالذي واجه اسرائيل ولم يخف، والذي صمد في الجنوب وواجه حالات من الظلم لم يكن معه احد، فكيف به الان وسوريا معنا ونحن مع سوريا، لان الخط البديل هو الخط الاسرائيلي ونحن ضد هذا الخط جملة وتفصيلا. نحن الان نملك قوة سياسية من خلال مجلس النواب. واذا كانت القوى الوطنية والاسلامية لا تستطيع ان تحاسب الحكومة من خلال مجلس النواب، فعندها نقول لهذا المجلس الف تحية وسلام".

وجاء في كلمة النائب رعد: "اذا بقينا ننتظر المشاريع الكبرى من الاخرين فربما لن يحالفنا الحظ وقد يحالف اجيالنا القادمة (...)

كلنا مسؤولون وشرف كبير لنا وللمسؤولين الذين يتصدون اليوم من مواقع المسؤولية، خصوصا بعدما صدرت مراسيم تأليف الحكومة - شرف كبير لهؤلاء ان يكونوا خدما للمواطنين. وشرف كبير ايضا ان يلاحقهم المواطنون بانتقاداتهم وملاحظاتهم حتى لا يقر لهم قرار، اذا ما تهاون احد منهم في خدمتهم والسهر على مصالحهم.

ولا يتوهمن احد ان الوضع المتردي اقتصاديا يمكن ان يلقي مسؤولية النهوض به على شخص واحد مهما بلغ شأنه. الان مطلوب ان يستقر الوضع الاقتصادي ويرتاح اهلنا من الاعباء التي يرزحون تحت ظلها، ومن اجل هذا نحن ننتظر ان تحقق احلام الناس وتمارس المسؤولية بجدارة.

نحن لسنا في وارد زرع التشاؤم، ولكن لا يجوز ايضا ان نطير احلامنا في الهواء من دون حساب. تفاءلوا بواقعية. ونحن على هذا الاساس متفائلون معكم. اننا نقول بكل وضوح وشجاعة: المقاومة مستمرة طالما بقيت ذرة تراب من ارضنا محتلة".

"حزب الله" يرفض الصلاحيات الاستثنائية

اعلن نائب الامين العام لـ"حزب الله" الشيخ نعيم قاسم رفض الحزب منح الحكومة صلاحيات استثنائية "لانها تعطل دور مجلس النواب وهو لم يثبت بعد امكاناته".

وقال في احتفال تأبيني اقامته "المقاومة الاسلامية" في الذكرى السنوية "للمقاوم الاستشهادي" عبدالله عطوي في برج البراجنة: "ان الذريعة القائلة بأن المجلس قد عطل المشاريع في السابق واهية، لان هذا المجلس الجديد المنتخب والذي تمثلت فيه وجوه شابة وفاعلة وعنده الدور التمثيلي، لا بد من ان يواكب المرحلة الحالية بكل قوة. واذا بدأت الامور بالغاء الادوار واخذ الصلاحيات تحت عنوان المرحلة الاستثنائية، فاننا نخشى ان تصبح كل المراحل المقبلة استثنائية ويتحول العرف قانونا ويلغى الدور التمثيلي للشعب".

العلماني: تكليف الحريري ضربة معلم

- وصف الحزب العلماني الديموقراطي تكليف رفيق الحريري تأليف الوزارة بأنه "ضربة معلم غطت كل ما شاب الانتخابات من شوائب، وجردت المعارضة من الكثير من اسلحتها (...)"

واعتبر في بيان اصدره مكتبه السياسي "ان العقبات التي يضعها المتضررون من عودة الاستقرار الى هذه البلاد، لن تجدي نفعا لان الحريري لم يأت ليفشل، خصوصا انه مدعوم محليا واقليميا ودوليا، وان تكليفه ان دل على شيء، فانما يدل على ان السلام قادم لا ريب فيه على رغم كل ما يجري في الجنوب لاعاقة قدومه (...)".

"الجهاد الاسلامي - فلسطين" احيت ذكرى اسبوع حافظ عبدالعال

احيت "حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين" ذكرى اسبوع مروان حافظ عبدالعال، في احتفال اقامته في مسجد القدس في مخيم نهر البارد، في حضور فاعليات يتقدمها النائب السيد وجيه البعريني.

بعد كلمة السيد عوض السيد باسم "ذوي الشهيد"، والشيخ ابرهيم غنيم باسم المخيم، القى السيد حسن حدرج كلمة باسم "المقاومة الاسلامية" ومما قال: "ان العدو يستغل الضعف والتفكك عند العرب للوصول بهم الى الصلح مع اسرائيل. اما الهدف الحقيقي فهو استدراج العرب الاعتراف باسرائيل وتوقيع معاهدات معها".

وختاما تحدث الشيخ سيد بركة باسم "حركة الجهاد" فسأل عن "معنى الذهاب الى المفاوضات، فيما العدو الصهيوني يستمر في اعتداءاته داخل فلسطين وعلى جبل عامل". واكد "ان اللغة الوحيدة التي يفهمها العدو هي لغة البندقية".

وزير الأشغال كانت له "مفاجأة سارة"
مرتضى: سألاحق المخالفين قضائيا

الوزير مرتضى مع عائلته في بعلبك (رامز اسماعيل)

بعلبك - "النهار":

لم يفاجأ القاضي محمد بسام مرتضى بتعيينه وزيرا للاشغال العامة والنقل. وتعهد "ملاحقة قضائية" لكل مخالفة في وزارته.

وقال في حديث الى "النهار" في منزله في بعلبك:

"لم يكن النبأ مفاجئا لي، فسبق ان تردد اسمي بين الاشخاص المرشحين لدخول الوزارة لكنني لم اكن متأكدا من حصول التوزير الا بعد صدور المراسيم

فهذا النبأ احدث لي مفاجأة سارة لانه يشكل محطة رئيسية في حياتي العامة، فهناك فرق كبير بين الحياة القضائية وما فيها من تقشف وتنسك وبعد عن الاحتكاك بمشاكل الناس المباشرة باعتبار ان القاضي يجب ان يبقى حياديا في كل علاقاته، وبين العمل الوزاري الذي هو عمل سياسي في طبيعته، ويفترض اتخاذ مواقف كثيرة او الوصول الى قرارات كثيرة في غضون دقائق معدودات.

كذلك نبأ توزيري مهم جدا بالنسبة اليّ او بالتالي ارجو ان يكون مساري في العمل الحكومي مشابها لمسلكي ومساري في العمل القضائي".

● هل كنت تتوقع وزارة معينة؟

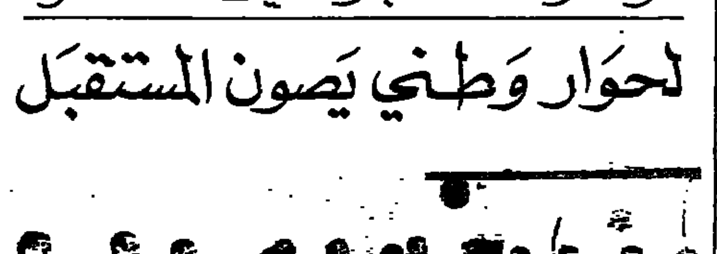
- لم اكن اتوقع وزارة معينة، لان كل الوزارات بالنسبة الي تساهم في تسيير شؤون البلد الذي يشكل وحدة لا تتجزأ، انما وزارة الاشغال العامة بالذات تتطلب عملا دؤوبا ومراقبة فعلية ودقة لانها عصب نمو البلاد وتطورها.

● ماذا تعني لك وزارة الاشغال بالنسبة الى ما تعانيه منطقة بعلبك - الهرمل من اهمال وحرمان؟

- هي لكل لبنان بالطبع وليس لمنطقة معينة. ولكن اذا قارنا حال منطقة بعلبك - الهرمل بحال اي منطقة في جبل لبنان، نجد ان هناك فرقا شاسعا بين المنطقتين، على سبيل المثال، لست افهم لماذا يبقى جسر الهرمل منهارا لسنوات طويلة ولا يلزم بناؤه على رغم توافر الاموال المرصدة له؟ ولا افهم لماذا تبقى اشارات الاستملاك لاكثر من اربعين سنة على منازل وبيوت في مدينة بعلبك من دون ان تقترن بالتنفيذ. مثل هذا الواقع يفسر بانه اهمال، ان لم نقل انه اهمال متعمد. فهو اهمال غير متعمد وهو بمنزلة التقصير والجريمة. هذا اذا تكلمنا عن منطقة بعلبك - الهرمل وحدها. ولكن هناك حالات مماثلة في عكار وطرابلس والجبل والجنوب الى نواقص كثيرة. فكيف يتوقف الاوتوستراد الرابط بين بيروت وطرابلس مثلا ولا ينتهي وهو من ايام الرئيس كميل شمعون في الخمسينات؟ وهذا الواقع هو نموذج للسياسات غير المدروسة والعشوائية حيث يتولى كل وزير او كل عهد بتحويل كل الاعتمادات الى منطقة معينة تعنيه. ونحن نقول اننا سنسعى الى توزيع اعتمادات وزارة الاشغال بالاتصاف على كل مناطق لبنان، بالنسبة الى المساحات. ولكن الاهم من تلك كله هو الاشراف على التنفيذ. فلن نقبل بعد اليوم من اي متعهد ان يضع الزفت على الطريق وما أن يغيب عنه حتى يلحق به الزفت. وسألاحق اي مخالفة تظهر لي، سواء اكانت سابقة ام حالية ام مستقبلية - سألاحقها قضائيا او جزائيا او بكل الوسائل، وسأعمد الى محاولة تحصيل حق الدولة من كل متعهد او ملتزم تثبت ادانته.

● منذ اعلان مراسيم تأليف الحكومة غص منزل الوزير مرتضى في بعلبك بوفود رسمية وشعبية وامنية ودينية. وزاره رؤساء بلديات ومخاتير مهنئين.

مرشحون سابقون في عكار:
لحوار وطني يصون المستقبل





من اللقاء. (ميشال حلاق)

عكار - "النهار":

بحث مرشحون سابقون للانتخابات النيابية في عكار، في المشاكل الحياتية والخدماتية المزمنة، وذلك في اجتماع عقدوه في منزل المهندس عثمان بشير العثمان في ببنين حضره السادة: احمد الاسمر، خليل دياب، رياض رحال، عثمان عثمان رامز يعقوب، عمر مراد، كرم ضاهر، ظافر نصر، غازي طالب، اكرم علي ديب، عبد الناصر صدارة، ناصر المصري، حسن الكك، ابرهيم شومان احمد رشيد موسى، جورج موراني، عبد الحميد بولاد ومحمد وهبي.

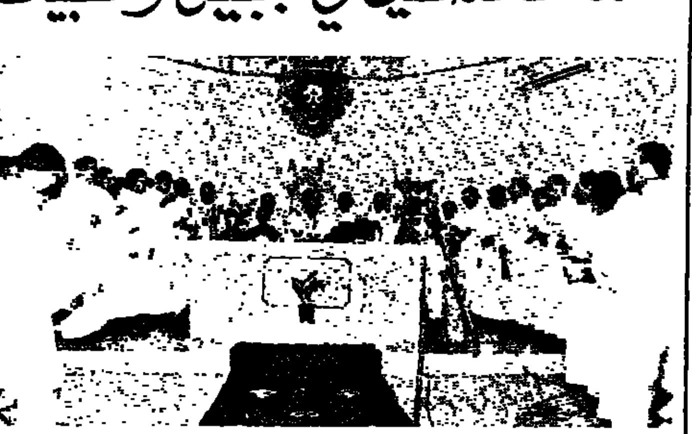
واصدر المجتمعون بيانا طالبوا فيه الحكومة الجديدة "باجراء حوار وطني واسع يهدف الى صون المستقبل في اطار الوحدة والوفاق والعيش المشترك والتطبيق الصحيح لاتفاق الطائف... والسعي الى تحرير الجنوب ودعم الموقف الوطني والقومي في وجه الاحتلال الاسرائيلي".

ودعا البيان الى "انماء البشر واعمار الحجر ببناء المؤسسات وترسيخ المناخات الامنية والسياسية والقانونية".

وحضوا الحكومة على ان "تكون فريق عمل لديها يحقق تكافؤ الفرص والعدالة الاجتماعية".

وتوافقوا على عقد لقاء كل ١٥ يوما، لتنسيق الجهود والمواقف.

الجوقة الغريغورية القادمة من باريس خدمت قداسين في جبيل والقبيات



الجوقة الغريغورية تؤدي الخدمة في دير الآباء الكرمليين في القبيات. (ميشال حلاق)

عكار - "النهار":

احيت الجوقة الغريغورية القادمة من باريس، قداسا احتفاليا "لراحة انفس الشهداء في لبنان"، وذلك في كنيسة الآباء الكرمليين في القبيات.

ورأس القداس الرئيس العام للآباء الكرمليين في لبنان الاب لويس لبيان وعاونه رئيس دير القبيات الاب اوغستين شدياق ولفيف من الكهنة، وحضره حشد من اهالي القبيات.

ورحب الاب لويس لبيان بالجوقة وتمنى الراحة "لانفس شهداء لبنان وشهداء بلدة القبيات".

وتناولت الجوقة الغداء الى مائدة الدير.

وكانت الجوقة الغريغورية ادت الخدمة مساء الجمعة في قداس في كنيسة مار يوحنا مرقص في جبيل رأسه رئيس اساقفة جبيل للموارنة المطران بشارة الراعي وحضره النائب السيد خاتشيك بابكيان وعدد من الشخصيات وحشد من المصلين.

نائب رئيس المجلس

استقبل نائب رئيس مجلس النواب المحامي ايلي فرزلي امس رئيس جمعية الصداقة العربية - الكوبية الفاريس كمبراس الذي عرض معه مواضيع تتصل باوضاع كوبا والعلاقات الثنائية بين البلدين، ووجه اليه دعوة لزيارة كوبا والاطلاع على اوضاعها عن كثب.

المطران صادر يقدس في بفروة

رأس رئيس اساقفة صور والاراضي المقدسة للموارنة المطران مارون صادر قداسا في بلدة بفروة (قضاء النبطية)، في حضور حشد من المصلين. والقى عظة تمنى فيها "ان تكون المرحلة الجديدة مرحلة وفاق وامان وسلام ووحدة وطنية مبنية على المساواة والعدالة بين جميع ابناء هذا الوطن".

"سيدة الرسل"

في عيد جميع القديسين، اقامت اخوية "سيدة الرسل" عشاء رعويا خصص ريعه لاستكمال قاعة كنيسة سيدة الرسل في الروضة ومكتبتها شاركت فيه فاعليات اقتصادية واجتماعية، وسبقه قداس احياه الاب اسكندر الهاشم تحدث فيه عن دور المسيحيين في الشرق ماضيا ومستقبلا، ودور الثقافة في تنمية الوعي الفردي والجماعي.

طرابلسي: حكومة كل لبنان

قال النائب الدكتور عدنان طرابلسي ان الحكومة الجديدة "هي حكومة كل لبنان فعلا، ومن هذا المنطلق نرى فيها حكومة وطنية وحكومة اتحاد وطني". ودعا الجميع الى التعاون معها "وان تعطى من المعارضين فرصة لاثبات الوجود والتأكيد ان عملها سيكون لكل لبنان بمن فيهم المعارضون والموالون على السواء".



جان حرب نقيباً بالتزكية لولاية ثانية لمحامي الشمال





النقيب حرب يتلقى تهنئة النائب اسعد هرموش. (حسان عصافيري)

طرابلس - "النهار":

انتخب امس النقيب السابق للمحامين في طرابلس المحامي جان عرعب حرب نقيبا للمرة الثانية.

انعقدت الجمعية العمومية العادية للنقابة لانتخاب عضوين جديدين لمجلس النقابة احدهما لمنصب نقيب.

وافتتح النقيب السابق المحامي حسن مرعبي الجمعية بالوقوف دقيقة صمت "حدادا على ارواح الشهداء من الاسرة الحقوقية".

ثم القى كلمة، فيها: "نحن في خدمة نقابتنا التي باتت مؤسسة شامخة مستقلة، وكذلك في خدمة الوطن الحر السيد المستقل باعتبارنا ابناء فكر وعلم وثقافة. ولا نخشى في مواقفنا ودفاعنا غير ربنا ونتمسك بصوابية ما نعتقد انه الحق" وبعد عرض لاعمال المجلس القديم، اشار الى "ان النقابة في حاجة الى تضافر الجهود. والوطن تقيم دعائمه الزنود ويجب القيام بواجب الوفاء لهما على اساس الحقوق والواجبات ومبادىء العدل والحرية والديموقراطية وسيادة القانون".

وبدأ الاقتراع على الاثر وشارك فيه ٢٧٧ محاميا من اصل ٣٣٠، واعلنت النتائج ففاز النقيب حرب بـ٢٢٥ صوتا والمحامي النائب السابق حمد الصمد بـ٩٨ صوتا. بينما نال المرشحون الآخرون نبيل صاري ٨١ صوتا وخالد زوبة ٦٧ صوتا وطلعت الحسن ٤٨ صوتا.

وانتخب النقيب حرب نقيبا، للمرة الثانية، بالتزكية. وارتجل كلمة: "ان التزكية التي فزت بها هي وسام على صدري قلدني اياه زملائي المحامون شاكرا لهم واسأل الله ان اكون على مستوى ثقتهم وآمالهم وطموحاتهم وساواصل العمل في شتى الميادين والمواضيع.

وسنكون حماة دستورية القوانين والدستور بالذات من فوضى الاشتراع العشوائي او السياسي. وبكلمة سنكون ونعمل لجميع المحامين واللبنانيين ولبنان كل لبنان الحر السيد المستقل في بناء العدالة والحرية والمساواة".

... ونقابة بيروت لم يكتمل نصابها

لم يكتمل امس النصاب في الجمعية العمومية لنقابة محامي بيروت لانتخاب اربعة اعضاء في مجلس النقابة. فارجىء الاجتماع الى الاحد ١٥ تشرين الثاني.

واصدرت النقابة البيان الآتي: "بناء على الدعوة الموجهة الى المحامين لعقد جمعيتهم العمومية العادية صباح اليوم الاحد (امس) في دار نقابة المحامين بالاستناد الى المادة ٢٥ وما يليها من قانون تنظيم مهنة المحاماة لانتخاب اربعة اعضاء في مجلس النقابة وانفاذ بقية جدول الاعمال.

وبما ان النصاب القانوني المحدد في المادة ٣٨ من قانون تنظيم مهنة المحاماة لم يكتمل، اذ حضر عدد من المحامين يبلغ ٦٣ محاميا. فقد ارجىء اجتماع هذه الجمعية الى الساعة التاسعة من صباح الاحد ١٩٩٢/١١/١٥. ويعتبر قانونيا بمن يحضر.

وبعد الاجتماع الذي ضم عددا من المحامين القى النقيب كلمة دعا فيها زملاءه مجددا الى التزام ميثاق الشرف والديموقراطية التوافقية التي سارت عليها نقابة المحامين منذ انشائها".

"فتح" اطلقت ١٥ معتقلا من "المجلس الثوري"

صيدا - "النهار":

افاد تقرير امني ان حركة "فتح" اطلقت ١٥ شابا من مخيمي عين الحلوة والمية ومية كانت تحتجزهم بتهمة الانتماء الى "فتح - المجلس الثوري". وذكر ان هناك ٤٠ شخصا اخرين لا يزالون معتقلين، في عين الحلوة.

واوضحت مصادر في صيدا ان عملية الافراج عن هؤلاء جاءت نتيجة الجهود والمساعي التي بذلتها الفاعليات الصيداوية خصوصا النائب المهندس مصطفى سعد لوضع حد للصراعات الدموية بين "فتح" و"المجلس الثوري".

عصام كرم

ورد السبت في "النهار"، الصفحة الخامسة، تحت عنوان "عافية كرم الصراف" ان من بين الحضور النقيب السابق للمحامين عصام كرم. والصحيح نقيب اطباء الاسنان سابقا في الشمال الدكتور عصام كرم.

مصدر في "القوات" يرد على "المصدر الرسمي": الحكم على النيات عمل غير ديموقراطي

رد مصدر مسؤول في "حزب القوات اللبنانية" على "المصدر الامني الرسمي" في ما يتصل بدهم مراكز لـ"القوات":

"اولا - تأسف القوات اللبنانية لان يصبح التسريب المشوه اسلوبا تعتمده بعض ادارات الدولة لاطلاق الاحكام المسبقة والمختلقة قبل ان تدلي المراجع القضائية والقانونية بكلمتها الفاصلة. ان هذه الطريقة تعتبر تجاوزا لسلطة القضاء واستقلاليته، كما ان اطلاق الاحكام المختلفة هدفه فرض ارادة مسبقة على المراجع القضائية التي تحظى بتقدير كل اللبنانيين واحترامهم.

ثانيا - برر المصدر الرسمي اعتقالاته وممارساته باستعدادات امنية وعسكرية لتقلبات المرحلة المقبلة. ان تمتع المصدر بحس الغيب يفرض عليه ان يكشف للرأي العام حقيقة التقلبات المقبلة التي يبدو واثقا من حصولها. وهنا حق للمواطن عليه، والا فان الشعب اللبناني كله قد يصبح تحت رحمة الاعتقال كلما نشطت مخيلة بعض الادارات او تنبأت بحصول ما يحدث في عالم الغيب.

ثالثا - اما في شأن تذرع المصدر الرسمي بان جميع حالات الاعتقال والتوقيف تخضع لاستئذان القضاء العسكري، فكلام في غير محله اذ عندما تمت مراجعة المراجع القضائية المعنية تبين انها لم تكن على علم بالاعتقالات التي حصلت. والسؤال الذي يطرح: كيف سمح المصدر لنفسه بان يصدر احكاما على المعتقلين قبل احالتهم على القضاء العسكري الذي لم يقل كلمته في هذا المجال؟

رابعا - اما القول ان الموقوفين هم ضباط في حزب القوات اللبنانية فهذا قول صحيح مع فارق بسيط. انهم كانوا ضباطا واصبحوا مسؤولين سياسيين بعدما حلت القوات اللبنانية جهازها العسكري وبالتالي انقضى دورهم وصفتهم العسكرية بدءا من تاريخ ١ ايار ١٩٩١، اي تاريخ حل الميليشيات او بعضها، ولكن يبدو ان التواريخ قد اختلطت على البعض. لذلك ان هؤلاء الاشخاص الحزبيين يتمتعون بجميع الحقوق السياسية التي يتمتع بها كل مواطن لبناني.

خامسا - ان القول انهم تلقوا توجيهات تنظيمية، فقول صحيح ايضا ويعرفه كل من يخوض غمار اللعبة السياسية الديموقراطية الحرة وهي ليست تهمة او شيئا جديدا، لان التوجيهات التنظيمية هي الجزء الاهم من عمل الاحزاب السياسية الديموقراطية.

اما تركيب التهم الامنية والعسكرية وتلفيقها فتكفي ردة فعل الرأي العام على هذا الجانب الذي حفظ غيبا هذه الاعذار والذي توقع ان تكون قميص عثمان لاهداف اخرى يجهر بها فريق كبير من اللبنانيين وان لم يطرحها على وسائل الاعلام، ثم ان الحكم على النيات لا يجوز اطلاقا في دولة من المفترض انها ديموقراطية وللسلطات القضائية فيها دور فاعل واساسي. فالحكم على النيات يمارس في الانظمة الديكتاتورية لتبرير كل تصرف، ففي اي نظام اصبح المواطن؟

سادسا - عدم اظهار المصدر الرسمي اي اثبات او دليل او وثيقة او قرائن فعلية تثبت صحة ما يقوله هو من باب التجني والافتراء كما ان اعتماد التخيل او تلفيق الاعترافات تحت وطأة الاعتقال هو تحيز غير مقبول من اجهزة رسمية هي ملك لكل اللبنانيين.

سابعا - ان اعتراف المصدر الرسمي بدور الطلاب المعتقلين الذين ينشطون في الجامعات صحيح، فهل اصبح هذا الحق ممنوعا او تهمة يعاقب عليها النظام اللبناني الجديد؟ ان تعداد اسماء مسؤولين ورؤساء مراكز حزبية في شكل مثير هو تشكيك بهم وبدورهم الطبيعي في الحياة السياسية الديموقراطية، ومن ابسط واجبات هؤلاء الحزبيين انشاء مراكز وتعبئة مجموعات شعبية وتنظيمها لتنخرط في الحياة السياسية العامة. وكل من خبر اللعبة الديموقراطية في لبنان يعرف ذلك.

ثامنا - ان طريقة استدرار تأييد الناس او على الاقل سكوتهم عن طريق تخويفهم من اشياء غير حاصلة، لا تليق بمسؤولين رسميين خصوصا عند التغاضي كل يوم عن الكثير من الحوادث التي تقلق امن المواطن وحريته، من خطف المحامي نصري الخوري الى خطف عضو المكتب السياسي الكتائبي بطرس خوند الى اطلاق النار ابتهاجا او حزنا في شوارع العاصمة الى الصدامات المسلحة بين مجموعات معينة الى تعرض مراكز رسمية لهجوم عشرات المسلحين وتهريبا لاحد المسجونين الى نشر الصور والشعارات الاستفزازية في اكثر من منطقة كل هذه الامور لم تستدع تدخل الدولة لانشغالها بمداهمة اجتماع حزبي يعقد اسبوعيا وكان حري بها ابدال اسلوب الضرب والاعتقال بالاصغاء المفيد".

دهم مركز

وكان مصدر مسؤول في "القوات" ادلى بالآتي:

"دهمت قوة من الجيش اللبناني مساء الجمعة في ١٩٩٢/١٠/٣٠ مركزاً لحزب القوات اللبنانية في عيون السيمان وصادرت محتوياته من أثاث وفرش وخزائن وقرطاسية وحاجات متفرقة، وذلك عن طريق الكسر والخلع ومن دون اي علم او استئذان اصحاب العلاقة.

ان هذا الحادث، اضافة الى الكثير من الحوادث السابقة، يصب في خانة التعدي على الحرية السياسية والملكية الفردية عن طريق خرق الانظمة والاصول القانونية المرعية الاجراء، وهو برسم ضمائر المسؤولين السياسيين والقضائيين لتبيان حقيقة ما جرى واتخاذ التدابير الكفيلة باعادة الامور الى نصابها".

مرفأ صور يستعيد دوره قاعدة لمراقبة الشاطىء

صور - "النهار":

عزز الجيش وجوده في مرفأ صور، اذ وصلت اليه امس الخافرة "جونيه" وعلى متنها قوة من سلاح البحرية.

وعلم من مصدر عسكري ان هذا المرفأ سيعود الى سابق عهده، مركزا عسكريا لمراقبة الشاطىء ومنع عمليات التهريب وضبط الملاحة.

واستبشر الصيادون ونقابتهم بهذه الخطوة الشرعية، متمنين ايلاء موضوع منع الصيد بالديناميت اهتماما خاصا، حفاظا على الثروة السمكية.

٦ جرحى في مرج الزهور وبرعشيت واحتجاز ٦ مواطنين في القطاع الغربي

وقع امس في الجنوب ستة جرحى في حادثين منفصلين، فيما احتجز الاسرائيليون و"جيش لبنان الجنوبي" ستة مواطنين رهن التحقيق.

وافادت مراسلة "النهار" في بنت جبيل ان موقع "الجنوبي" على تلة برعشيت، تعرض فجرا لسقوط قذيفة هاون من عيار ٨١ ملم. وعلى الاثر ردت المدفعية الاسرائيلية بقصف بلدة برعشيت (حيث اصيب المواطن محمد خليل شهاب (٢٥ عاما) اصابة طفيفة).

واوقفت دورية لـ "الجنوب" في وادي ا النفخة في القطاع الغربي عددا من الاشخاص الذين كانوا يحملون اسلحة صيد، وهي تحقق معهم.

ونقل مراسل "النهار" عن مصادر امنية ان قوة مشتركة من الاسرائيليين و"الجيش الجنوبي" توغلت امس في منطقة وادي زبقين ووادي مجدل زون جنوب شرق صور، واعتقلت ستة اشخاص بينهم اربعة عناصر من مركز الدفاع المدني في تبنين كانوا يصطادون الطيور وهم : علي حسن نعيم (٢٥ عاما) من سلعا، علي بزي (٢٦ عاما) من بنت جبيل وسكان فرون، عماد نعيم (٢٤ عاما) من سلعا، حسن حمود (٢٨ عاما) من تبنين.

كذلك، اعتقلت القوة قرب مجدل زون سليم زين العابدين الدر وحبيب محمد فقيه بينما كانا يقطعان الحطب.

وتعرضت امس مرتفعات اقليم التفاح لقصف مدفعي من مواقع الاسرائيليين و"الجنوبي". وقرابة الثامنة والنصف ليلا حلق طيران حربي فوق منطقتي صيدا والاقليم والقى قنابل مضيئة.

٥ جرحى

وافادت "الوكالة الوطنية للاعلام" انه في اثناء اطفاء حريق في محيط مرج الزهور (حاصبيا)، اشعلته رمايات رشاشة ثقيلة من موقع "الجيش الجنوبي" في تلة زمريا، انفجرت قنبلة من مخلفات الاجتياح الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢، مما ادى الى اصابة : حسام هدايا (٢٠ عاما)، مروان ياسين خالد (٢٢ عاما)، جورج محمد هدايا (١٥ عاما)، حسين طه هدايا (١٣ عاما)، حمادة حمدان (٥٠ عاما). ونقلهم الدفاع المدني الى مستشفى بحمد في ضهر الاحمر (راشيا). وتبين ان جروح مروان خالد وحمادة حمدان خطرة.

ونسبت وكالة "رويتر" يوم السبت الى مصادر امنية اسرائيلية في القدس ان "الجيش الجنوبي" قتل الخميس الماضي عضوا في "حزب الله" هو قاسم جابر، بعدما زرع قنبلة ادى انفجارها الى اصابة اربعة من افراد "الجنوبي". وذكرت ان قوات اسرائيلية اشتركت مع هذا الجيش في الاشتباك الذي وقع في منطقة الريحان (جزين).

وكانت "المقاومة الاسلامية" نعت جابر الجمعة الماضي.

طه

في مجال آخر، ذكر بيان لـ "حزب الله" ان عضو مكتبه السياسي النائب الشيخ علي طه تفقد منطقة الهرمل، اثر الغارة الاسرائيلية على وادي العاصي، وقدم التعزية بفايزة الطشم، وعاد الجرحى.

اثر الجولة ادلى النائب طه بتصريح اشاد فيه بـ "دور منطقة بعلبك - الهرمل التي تشكل خزانا للمقاومة الاسلامية البطلة، والتي قدمت قافلة من الشهداء في مواجهة غطرسة العدو الصهيوني واعتداءاته المستمرة على اهلنا في الجنوب والبقاع الغربي".

واضاف : "لقد اثبت ابناء هذه المنطقة، رجالا ونساء، انهم لا يوفرون جهدا في سبيل دعم المقاومة والانخراط في صفوفها، وبذل الارواح والمهج دفاعا عن المبدأ والارض والكرامات، وذلك لتحرير بلادنا من الاحتلال الصهيوني الغادر. والشهيدة التي سقطت نتيجة الغارة الجبانة على الآمنين في منطقة الهرمل، تؤكد ان عطاء شعبنا لا يتوقف وان امتنا عرفت طريقها ولن تلقي بندقية المقاومة حتى تحرير ارضنا الابية وطرد العدو الصهيوني منها، وذلك لانها آمنت بالمقاومة وسيلة وحيدة للتحرير وعزة الشعب".

عائلة حمادي تناشد المسؤولين حل قضية ابنيها

وجهت امس عائلة حمادي "رسالة مفتوحة" الى رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورئيس مجلس النواب السيد نبيه بري ورئيس مجلس الوزراء السيد رفيق الحريري والمسؤولين اللبنانيين، اشارت فيها الى "الظروف الصعبة" التي يعانيها الاخوان عباس ومحمد علي حمادي المعتقلين في المانيا.

وذكرت انهما "يتعرضان لتهديد وتضييق دائمين".

وجاء في الرسالة: "من المؤلم ان يجري العمل لانهاء الملفات المأسوية الناشئة من اعوام الحرب، وان تتعرض قضية المعتقلين اللبنانيين للاهمال (...).

لقد بات ملحا وضروريا، على المعنيين جميعا وفي الطليعة الدولة اللبنانية، جعل القضية على لائحة الاهتمامات الاولى والعمل لايجاد نهاية سعيدة لما يكون فيها انهاء جدي لمآسي الحرب وتفاعلاتها. وكما كان للحكومة اللبنانية ووزارة الخارجية تحديدا دورهما في التعاطي مع قضية المعتقلين الاجانب، ولاسيما الالمان منهم، فاننا ندعوهما الى القيام بدورهما الطبيعي والفاعل في مجال العمل لحل قضية المعتقلين من ابنائنا، وتحريك اجهزة الدولة وهما من رعاياها (...)".

واضافت: ان لديها "الكثير من الدلائل والمؤشرات الجدية الملموسة، على ان ثمة تآمرا حقيقيا يهدف الى القضاء على حياتهما وتصويرا لامر على انه انتحار".

وناشدت مجددا الشعب اللبناني. "التعبير عن تضامنه مع هذه القضية واحتضانها واعطائها الموقع الذي تستحقه، كقضية مناضلين مجاهدين لم يقصرا في مسؤوليتهما الوطنية حين حملاها بكل امانة واخلاص وجد".

مسقاوي عاد القاضي

افادت "جمعية المشاريع الخيرية الاسلامية" ان وزير الدولة لشؤون النقل السيد عمر مسقاوي عاد امس نائب رئيس فرع الجمعية في الشمال الشيخ سمير القاضي.

تسليم وتسلم في "كاريتاس" صور

من حفل التسليم والتسلم في "كاريتاس" صور. (اسماعيل صبراوي)

صور - "النهار":

اقيم امس في كنيسة سيدة البحار في صور، مقر مطرانية صور والاراضي المقدسة للموارنة، احتفال تمت خلاله عملية تسليم وتسلم لرئاسة اقليم صور وبنت جبيل لرابطة "كاريتاس" بين راعي ابرشية صور والاراضي المقدسة للطائفة المطران مارون صادر والرئيس الجديد الاب حنا سليمان.

حضر الاحتفال رئيس "كاريتاس لبنان" الاب فؤاد الحاج وراعي ابرشية الروم الكاثوليك المطران يوحنا حداد وعدد من المسؤولين في "كاريتاس"، الى شخصيات وفاعليات جنوبية.

والقى الاب الحاج كلمة شكر فيها للمطران صادر خدماته طوال ٤٠ عاما. وتمنى على الاب حنا سليمان "حمل مشعل المحبة لخدمة كل انسان لبناني من دون تمييز".

ثم عرض المطران صادر ما قدمته المؤسسة من خدمات الى المحتاجين من كل الطوائف، وتمنى للرئيس الجديد التوفيق.

عدلون: استنكار تفجير سيارة المدرس مروة

صيدا - "النهار":

استنكر مختار بلدة عدلون ووجهاؤها (الزهراني) حادث تفجير سيارة المدرس حسن مروة، وطالبوا في بيان اصدروه بكشف الفاعلين ومعاقبتهم.

كذلك استنكرت الحادث "هيئة تنسيق قطاعات التعليم الرسمي" في الجنوب، ورأت فيه "اعتداء على الحريات الديموقراطية العامة في لبنان".

عمار يستنكر "التعرض" لفنيش

استنكر امس النائب السيد علي عمار "ما تعرض له الاخ النائب محمد فنيش من ممارسات" على حاجز للجيش اللبناني في طرفلسيه.

"الكفاح الشعبي"

جال وفد من "حركة الكفاح الشعبي" برئاسة امينها العام السيد رشيد ميناء، على الامين العام لـ"الجماعة الاسلامية" النائب الدكتور فتحي يكن ومقري الحزبيين الشيوعي والتقدمي الاشتراكي في طرابلس، ومفتي طرابلس والشمال الشيخ طه الصابونجي.

وافاد بيان باسم الحركة ان الوفد "اكد ضرورة العمل على تحقيق مزيد من الوحدة بين جميع الوطنيين والعروبيين والاسلاميين (...)".

حرائق من الدلهمية الى بكفيا

اندلعت في "الويك اند" سلسلة حرائق في عدد من المناطق اوقعت ثلاثة جرحى وتسببت في اضرار والتهمت احراجا وبساتين، وكان ابرزها حريق في الدلهمية اتى على مساحات واسعة من اشجار الخروب والسنديان واستمر مشتعلا حتى ساعة متقدمة من الليل.

في بلدة القنابة في المتن الشمالي، اندلع حريق في احد الاحراج وتمكنت عناصر من الجيش من اخماده.

واندلع حريق اخر في جوار كنيسة مار عبدا في بكفيا امتد الى معمل للبلاستيك واخمده الدفاع المدني والجيش.

وفي احد احراج وادي شحرور التهمت النار مساحة من الاشجار قبل اطفائها. وكان حريق اخمد بعد ظهر امس في احراج بلدة الفهر.

سرقات بعشرات الملايين

افاد تقرير امني ان قوى الامن اوقفت علي جبارة المتهم باعمال نشل.

- في طرابلس قبض على خالد الكردي المطلوب بجرم تزوير.
- ادعى مروان ملكي ان مجهولين دخلوا معرض السجاد الذي يملكه، وسرقوا كمية من السجاد بقيمة ثمانية ملايين ليرة.
- اوقف رجال الامن في محلة الجميزاوي (الاشرفية) عبدالغفور مطر لارتكابه سرقات عدة.
- دخل مجهول منزل اوانيس بربوسيان في محلة جسر بيروت، وسرق مصاغا بقيمة عشرة ملايين ليرة.
- تسلل لص الى منزل مرسيل جبيلي في سن الفيل، وسرق حلى بقيمة ستة ملايين ليرة.

٣ جرحى في حادث سير

عكار - "النهار":

قطعت الطريق الرئيسية في محلة التليل على اوتوستراد حلبا - القبيات لاثنتي عشرة ساعة يوم السبت نتيجة حادث سير بين سيارة "مرسيدس - ٢٠٠" وجرار زراعي ادى الى سقوط ثلاثة جرحى عرف منهم المؤهل في الجيش ميشال فهد وصاحب الجرار جميل منير فياض. وقد انشطر الجرار.

اسبوع سوق القطع

الدولار هبط ١٤٥ ليرة في أسبوع و٤٥٥ ليرة في شهر وتدخّل مصرف لبنان كان حاسمًا في ضبط التقلبات

تطور أسعار الدولار حسب اقفال مصرف لبنان

١٩٨٥,٠٠
١٩٨٠,٠٠
١٩٧٥,٠٠
١٩٦٥,٠٠

الاثنين الثلثاء الاربعاء الخميس الجمعة

كتب ايلي قهوجي:

خفت وتيرة تراجع الدولار الاميركي في سوق القطع في بيروت منذ منتصف الاسبوع الماضي بعد سلسلة من التقلبات الحادة نزولا دفعت به الثلثاء الى ما دون عتبة الالفي ليرة للمرة الاولى منذ ٢٧ تموز الماضي. وقد شكلت الاجراءات النقدية التي اتخذها مصرف لبنان مطلع الاسبوع للجم موجة المضاربات على ارتفاع سعر صرف الليرة وخفض معدلات الفائدة على سندات الخزينة اللبنانية بنسب راوحت بين نقطتين لفئة السنتين (من ٢٢ في المئة الى ٢٠ في المئة) و ١٣,٢٥ نقطة لفئة الثلاثة اشهر (من ٣١,٥٠ في المئة الى ١٨,٢٥ في المئة) وما اعقب ذلك من خفض لمعدل الفائدة الفضلى لدى المصارف (من ٦٠ في المئة الى ٢٧ في المئة) ولمعدل الفائدة على الحسابات الدائنة بالليرة (من ٣١ في المئة الى ١٧ في المئة)، العامل الرئيسي الذي تفاعل معه المتعاملون، الى استمرار تدخل مصرف لبنان لاحلال التوازن في السوق. وبالفعل، ساد جو من الهدوء والاستقرار منذ الاربعاء الماضي بعد فوضى التسعير الذي كاد سعر صرف الدولار يتدحرج نتيجة لها بوتيرة سريعة جدا منذ اعلان تكليف السيد رفيق الحريري تأليف الحكومة اللبنانية والذي كان له وقع الصدمة الايجابية القوية على السوق.

وقد ترجم هذا الهدوء تقلبات ضيقة جدا للدولار، وان في اتجاه واحد نزولا، لامست التجميد في التسعير الذي امتد حتى نهاية الاسبوع، ليقفل الجمعة ٣٠ تشرين الاول بحسب مصرف لبنان بـ ١٩٦٥,٠٠ ليرة في مقابل ٢١١٠,٠٠ ليرات الجمعة ٢٣ منه، اي بانخفاض مقداره ١٤٥ ليرة ونسبته ٦,٨٧ في المئة. فيكون سعر صرف الليرة قد ارتفع بنسبة ٧,٣٨ في المئة في هذه الفترة.

وكان الدولار فتح مطلع الاسبوع مع ميل جارف الى التراجع في ظل شح لافت في حجم السيولة بالليرة اللبنانية منذ تنامى الطلب عليها بشدة من مصادر خارجية في مقابل الدولار الاميركي وشحن العملاء المصرفيين كميات كبيرة منها الى الخارج من فئة الالف ليرة التي ندرت كثيرا في التداول، مما اضطر مصرف لبنان الى انزال ما توافر لديه من فئتي الخمسمائة ليرة والـ ٢٥٠ ليرة الى السوق تلبية للطلب على النقد الوطني الذي تراكم لدى المصارف منذ تكليف السيد الحريري تأليف الحكومة، فكان ان هبط الاثنين الماضي دفعة واحدة من ٢١١٠,٠٠ ليرات الى ٢٠٢٠,٠٠ ليرة، بعد تدخل مصرف لبنان بكثافة مشتريا بهذا السعر الذي اقفله به. وبقي الاقبال على الليرة شديدا الثلثاء على رغم تدهور الوضع في الجنوب بعد العملية التي استهدفت دورية اسرائيلية في كوكبا وادت الى مقتل خمسة من افرادها وما تلاها من رد انتقامي عنيف رافقه حشد كثيف للقوات الاسرائيلية على الحدود وداخل الاراضي اللبنانية في ما يشبه التمهيد لعمل كبير. الا ان ذلك لم يكن ليحد من موجة التخلي عن الدولار الذي سرعان ما كسر نزولا عتبة الالفي ليرة ليقفل بـ ١٩٨٥,٠٠ ليرة وهو السعر الذي تدخل مصرف لبنان مشتريا به. وجاءت الاجراءات النقدية التي اعلنها لتخفف الضغوط على الورقة الخضراء ابتداء من الاربعاء حتى انه رصد ميل لدى بعض "المراكز" الى افتعال طلب عليها في وقت كثر الحديث عن وجود عقبات امام الرئيس المكلف قد تعوق تأليف الحكومة الجديدة، الامر الذي حمل مصرف لبنان على التدخل هذه المرة في الاتجاهين، مبديا استعداده لشراء الدولار بـ ١٩٧٥,٠٠ ليرة ولبيعه بـ ١٩٩٠,٠٠ ليرة، ثم بـ ١٩٨٥,٠٠ ليرة، الى ان اقفله بـ ١٩٨٠,٠٠ ليرة. واستمر المصرف المركزي في هذا النمط من التدخل الخميس بائعا ومشتريا الدولار في آن، ليقفله بـ ١٩٧٥,٠٠ ليرة في سوق انحسر فيها كثيرا حجم التداول حتى كاد لا يتعدى الخمسة ملايين دولار. وعشية عطلة الاسبوع، بدا ان السوق ماضية في اتجاه التجميد، فراح الدولار يتقلب ضمن هوامش تدخل مصرف لبنان بين ١٩٧٥,٠٠ ليرة بيعا و ١٩٦٥,٠٠ ليرة شراء، الى ان اقفل الجمعة بـ ١٩٦٥,٠٠ ليرة في اجواء هادئة انما على حذر في انتظار ولادة الحكومة الجديدة التي في ضوء تركيبتها يمكن تلمس المنحى الذي قد يتخذه الوضع في لبنان على اكثر من صعيد والمدى الذي قد تصل اليه عملية النهوض الاقتصادي التي ستكون من اهم عناوين هذه الحكومة.

الدولار في تشرين الاول

تطور أسعار الدولار خلال تشرين الأول

أيام السبت والأحد والأقفال

وبما ان اقفال الاسبوع الماضي صادف اقفال تشرين الاول، يكون الدولار قد هبط من ٢٤٢٠,٠٠ ليرة في نهاية ايلول الى ١٩٦٥,٠٠ ليرة في نهاية تشرين الاول، اي ما مقداره ٤٥٥ ليرة ونسبته ١٨,٨٠ في المئة. فيكون سعر صرف الليرة قد ارتفع بنسبة ٢٣,١٥ في المئة في هذه الفترة.

ويذكر ان الدولار فتح في الاسبوع الاول من الشهر الماضي مع ميل الى التراجع على رغم حال الحذر المرتبطة بالوضع السياسي المتأزم داخليا واتساع رقعة التوتر العسكري في الجنوب وتباين الآراء في شأن مغزاه في تلك الفترة، فيما المساعي الدولية ناشطة لانجاح مفاوضات السلام في الشرق الاوسط. الا ان تحريك مؤسسات دولية عدة برامج مساعداتها للبنان، من البنك الدولي الى صندوق النقد الدولي مرورا بالصندوق الكويتي للانماء الاقتصادي والاجتماعي التي اعلنت ارسال بعثات لها لاستكمال ملفات بعض المشاريع الانمائية التي تنوي تمويلها، اوحى بوجود قرار دولي بمساعدة لبنان لاستعادة عافيته الاقتصادية. فانحسر الاقبال على الدولار، فتراجع من ٢٤٢٠,٠٠ ليرة الى ٢٣٨٠,٠٠ ليرة من غير ان يشكل ذلك تغييرا في اتجاه السوق. وبالفعل تجددت الضغوط على الليرة في الاسبوع الثاني مع اقتراب موعد الانتخابات الفرعية في دائرة كسروان في ١١ تشرين الاول وتلويح المعارضة بخطوات تصعيدية ضد الحكم من جهة وتجدد الحديث عن وجود معوقات تحول دون تنفيذ القروض التي خصصها للبنان بعض المؤسسات المالية الدولية ولاسيما منها قرض الـ ١٥٠ مليون دولار الذي كان قد وعد بتقديمه البنك الدولي، من جهة اخرى. فكان ان ارتفع الدولار الى ٢٤٢٥,٠٠ ليرة، قبل ان يعود الى التراجع في الاسبوع الثالث بعد طي ملف الانتخابات وتشتت قوى المعارضة مع البدء بالحديث عن حكومة جديدة يأتي تشكيلها بمثابة تصحيح للخلل السياسي الذي انتجته الانتخابات النيابية، فانخفض الى ٢٢٨٥,٠٠ ليرة، ثم اندفع نزولا وبسرعة مع طرح اسم السيد رفيق الحريري لتأليف الحكومة الجديدة وكذلك بعد تكليفه رسميا هذه المهمة، ليهبط في الاسبوع الرابع الى ٢١١٠,٠٠ ليرات، منهيا الشهر الجمعة الماضي بـ ١٩٦٥,٠٠ ليرة على امل ان يوفق السيد الحريري في الاتيان بحكومة قادرة على اقالة لبنان من عثرته من خلال المشاريع الاعمارية والانمائية التي ستنفذها مما يستتبع تدفقا للرساميل الخارجية للاستثمار فيه وعودة للرساميل الداخلية الى الليرة واعتمادها اساسا في الدورة الاقتصادية.

الى مزيد من التحسن في الخارج

في الخارج، مضى الدولار في التحسن في اسواق القطع العالمية مع تزايد احتمالات خفض معدلات الفائدة في اوروبا واليابان تحفيزا لاقتصاداتها على النمو بعد تكاثر مظاهر الركود فيها. وجاء التقارب بين حظوظ الرئيس بوش والمرشح الديموقراطي بيل كلينتون للفوز في الانتخابات الرئاسية الاميركية بعد التقدم الذي كان قد سجله الثاني على الاول في استطلاعات الرأي التي تظهر يوميا في وسائل الاعلام، ليعطي الدولار بعض الدفع في موازاة ميل اوساط رجال الاعمال عادة الى الجمهوريين لما يعرف عن الديموقراطيين من اتجاه الى زيادة العطاءات الاجتماعية وعدم مراعاتهم مصالح المستثمرين الكبار. وكان لصدور بعض المؤشرات الاقتصادية، على تناقضها، اثره ايضا في تعزيز الثقة بمجالات النمو المتاحة للاقتصاد الاميركي ايا كان الفائز في الانتخابات الرئاسية. فمن جهة، اظهرت ارقام الناتج الداخلي القائم في الولايات المتحدة (Gross Domestic Product) ان النمو الاقتصادي ارتفع في الفصل الثالث من السنة بنسبة ٢,٧ في المئة في مقابل ١,٥ في المئة في الفصل الثاني، خلافا لكل التوقعات التي كانت تشير الى ارتفاع اقصاه ١,٥ في المئة في تلك الفترة، الامر الذي عزز مشاعر الاطمئنان الى حسن اداء الاقتصاد على مدار السنة، ولاسيما في غياب مظاهر التضخم الذي لم يتعد معدله المحتسب على اساس الناتج الداخلي القائم ٢,١ في المئة، وهو الادنى منذ ١٩٨٣، في مقابل ٢,٧ في المئة في الفترة عينها. وقد انعكس تحسن النشاط اجمالا ارتفاعا في المداخيل الفردية للاميركيين بنسبة ٠,٧ في المئة في ايلول في مقابل تراجع نسبته ٠,٢ في المئة في آب وكذلك في انفاقهم الاستهلاكي وبالنسب ذاتها في هذه الفترة.

الا ان هذه الايجابيات سرعان ما قابلتها من جهة اخرى سلبيات تمثلت في تراجع مؤشر ثقة المستهلكين (Consumer Confidence Index) من ٥٦,٤ نقطة في ايلول الى ٥٣ نقطة الشهر الماضي ومؤشر مديري المشتريات في شيكاغو (Chicago Purchasing Managers) من ٥٩,٦ نقطة الى ٤٩,٧ نقطة في الفترة عينها، الى انخفاض حجم الطلبات على السلع المعمرة (Durable goods orders) بنسبة ٠,٤ في المئة في ايلول، شأنه في آب، ومبيعات الشقق السكنية الجديدة (New Home Sales) بنسبة واحد في المئة في مقابل ارتفاع نسبته ١,٦ في المئة في هذه الفترة.

الا ان وقع العوامل الايجابية بدا اكثر طغيانا على أجواء السوق الاسبوع الماضي على ما عداه في ظل تزايد حظوظ الرئيس بوش في الفوز بولاية جديدة. الى ذلك، كان للضغوط التي تعرض لها الجنيه الاسترليني عشية عطلة الاسبوع بعد الحديث عن عزم وزير الخزانة البريطاني السيد نورمان لامونت على خفض معدلات الفائدة تحفيزا للاقتصاد وتلويح حاكم "بنك انكلترا" السيد روبن لي بمبيرتون بالاستقالة من منصبه في حال استمرار التضارب بين السياستين المالية والنقدية، اثره ايضا في تعزيز وضع الدولار الذي بقي متماسكا على حذر حتى نهاية الاسبوع، ليقفل الجمعة ٣٠ تشرين الاول في سوق نيويورك مقارنا بما كان الجمعة ٢٣ منه بمزيد من الارتفاع ازاء العملات الاوروبية الاخرى، باستثناء الليرة الايطالي، والين الياباني، كالآتي:

- ١,٥٥٧٠ للجنيه الاسترليني في مقابل ١,٦٢١٠، اي بنسبة ٤,١١ في المئة.
- ١,٥٤١٠ مارك الماني في مقابل ١,٥٢٨٥، اي بنسبة ٠,٨٢ في المئة.
- ١,٣٧٤٠ فرنك سويسري في مقابل ١,٣٦٥٠، اي بنسبة ٠,٦٦ في المئة.
- ٥,٢٢٨٥ فرنك فرنسي في مقابل ٥,١٨٥٥، اي بنسبة ٠,٨٣ في المئة.
- ١٢٣,٩٥ ين ياباني في مقابل ١٢١,٧٥، اي بنسبة ١,٨١ في المئة.
- ١٣١٩,٠٠ لير ايطالي في مقابل ١٢٤٠,٠٠، اي بتراجع نسبته ١,٥٧ في المئة.

ضعف الذهب والفضة

اعترى اسواق المعادن الثمينة بعض الضعف الاسبوع الماضي بعدما كانت قد توقفت عن التراجع منتصف الشهر. نظرا الى غياب اي اهتمام من المستثمرين للتوظيف فيها. وهكذا عادت اسعارها الى التراجع نتيجة رجحان كفة العرض على الطلب، فاقفلت اونصة الذهب في سوق نيويورك الجمعة ٣٠ تشرين الاول بـ ٢٣٩,٤٠ دولارا في مقابل ٢٤٣,٦٠ دولارا الجمعة ٢٣ منه، اي بانخفاض نسبته ١,٤٤ في المئة، واونصة الفضة بـ ٣,٧٥١٠ دولارات في مقابل ٣,٧٦٩٠ دولارات، اي بتراجع نسبته ٠,٤٨ في المئة في الفترة نفسها.

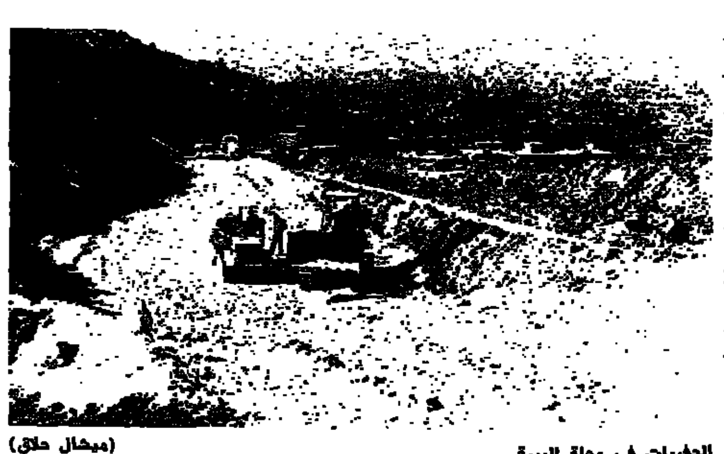
العملات في بيروت

في بيروت، مضت اسعار العملات الاوروبية والين الياباني في التراجع ازاء الليرة اللبنانية وبوتيرة فاقت احيانا نسبة تراجع الدولار، نظرا الى استمرار تحسن اسعار صرفه في الخارج في هذه الفترة (الجدول).

تطور العملات في بيروت

العملة	١٩٩٢/١٠/٢٣	١٩٩٢/١٠/٣٠	الفارق (٪)
الدولار الاميركي	٢١١٠,٠٠	١٩٦٥,٠٠	- ٦,٨٧
المارك الالماني	١٤٠٢,٩٠	١٢٨٢,٦٤	- ٨,٥٧
الفرنك السويسري	١٥٧٢,٤٠	١٤٣٦,٩٣	- ٨,٦٢
الفرنك الفرنسي	٤١٣,٠٠	٣٧٧,٨١	- ٨,٥٢
الجنيه الاسترليني	٣٤٤٠,٤٠	٣٠٩٦,٨٤	- ٩,٩٩
الين الياباني	١٧,٢٩	١٥,٩٧	- ٨,١٧
الفلوران الهولندي	١٢٤٥,٨٠	١١٣٩,١٣	- ٨,٥٦
الدولار الكندي	١٦٩٢,٧٠	١٥٨٢,٧٩	- ٦,٤٩
اللير الايطالي	١,٦٠	١,٥٠	- ٦,٢٥
الكورون الاسوجي	٣٦٢,٤٠	٣٤٠,٧٩	- ٥,٩٦
الفرنك البلجيكي	٦٨,٠٨	٦٢,٣٤٠	- ٨,٤٣

زحل التربة على أوتوستراد البيرة - القبيات



الحفريات في محلة البيرة. (ميشال حلاق)

عكار - "النهار":

شارفت الفرق الفنية العاملة على اوتوستراد البيرة - القبيات انجاز حفرياتها في محلة البيرة حيث تزحل التربة في استمرار، وعمل المهندسون على التوسع في حفرياتهم في عمق الارض وصب الباطون المسلح تدعيما للتربة وتمهيدا لاعادة ردمها بانواع من التربة غير المتحركة.

وتوقع المهندسون اتمام العملية منتصف الشهر الجاري، فتكون الطريق قد فتحت امام العابرين قبل حلول فصل الشتاء.

مزيد من التراجع لمؤشر اسعار الادوية

صدر السبت المؤشر الاسبوعي لاسعار الادوية، بعدما وقعه وزير الصحة العامة والشؤون الاجتماعية السيد مروان حمادة. وسجل هذا المؤشر تراجعا لاسعار الادوية بين ١١ و١٢ في المئة.

وهذا التراجع هو الخامس منذ نحو شهر وراوحت نسبته الاجمالية بين ٣١ و٤١ في المئة في ضوء انخفاض اسعار العملات الاجنبية الاساسية في سوق بيروت كالآتي:

الدولار الاميركي:	٪ ٢٧,٣٠
الجنيه الاسترليني:	٪ ٤٠,٩٠
الفرنك الفرنسي:	٪ ٣٠,٨٠
المارك الالماني:	٪ ٣١,٢٠
فرنك سويسري:	٪ ٣٣,٦٠
لير ايطالي:	٪ ٣١,٥٠
فلوران هولندي:	٪ ٣١,١٠

سويد يشكو من الهاتف

شكا امس النائب احمد سويد من "الفوضى في دوائر الهاتف والفساد المعشعش فيها واساليب الابتزاز التي يلجأ اليها بعض الموظفين". وقال انه تقدم قبل شهر تقريبا بطلب خط هاتف لمكتبه وعلى رغم من ان هناك موافقة من الوزير وعلى رغم انه دفع الرسوم المتوجبة، فان الادارة تتلكأ في التنفيذ ووصل الخط بحجة ان الطلب ضائع.

وطالب باجراء تحقيق سريع لتحديد المسؤولية، معلنا عزمه على ملاحقة المسؤول عن هذا الاهمال.

الذكرى الثانية لرابطة اطباء الاسنان في الجبل

الشوف - "النهار":

في الذكرى السنوية الثانية لـ"رابطة اطباء الاسنان في الجبل"، عقدت في "المشرف كلوب" ندوة نقابية تحت شعار "حوار بناء، مستقبل افضل"، ادارها نقيب اطباء الاسنان البروفسور ايلي معلوف في حضور اعضاء مجلس النقابة وعدد كبير من الاطباء من مختلف المناطق وممثلين للجامعة اللبنانية وجامعة القديس يوسف.

وتوالى على الكلام الدكتور وليد خطار ورئيس رابطة اطباء الاسنان في الجبل الدكتور عصام كنعان والبروفسور معلوف. ونوقشت ورقة عمل لرابطة اطباء الاسنان في الجبل: اي نقابة نريد؟ ماذا نريد من النقابة.

وفي المساء اقيمت حفلة كوكتيل حضرها مفوض الداخلية في الحزب التقدمي الاشتراكي الدكتور زاهر ابو شقرا ومفوض الصحة والشؤون الاجتماعية السيد خالد المختار.

الآثار في الوسط التجاري موضوع حلقات دراسية من اليوم

من اليوم الاثنين الى السبت، ينظم مجلس الانماء والاعمار، بالتنسيق مع منظمة "الاونيسكو"، حلقات دراسية تمهيدية في موضوع الآثار في وسط بيروت التجاري، في مركزه في قصر العدل السابق.

ودعي للمشاركة في هذه الحلقات ممثلون لمكاتب الامم المتحدة في لبنان: "الاونيسكو"، برنامج الامم المتحدة للانماء، مكتب الامم المتحدة لاعادة اعمار لبنان وانمائه، الى مندوبين عن المؤسسات اللبنانية الرسمية والخاصة المعنية وهي: المديرية العامة للآثار، مديرية التنظيم المدني، بلدية بيروت، الجامعة الاميركية في بيروت، جامعة القديس يوسف، الجامعة اللبنانية، دار الهندسة (شاعر ومشاركوه) و"مؤسسة الحريري".

واوضح مجلس الانماء والاعمار ان "هذه الخطوة تأتي في الوقت الذي ينطلق المجلس لاعادة اعمار وسط بيروت، مؤكدا بذلك الاهتمام الخاص الذي يوليه للحفاظ على التراث الثقافي والاثري للمدينة وابراز اهم معالمها الحضارية، وذلك من خلال اعداده هذه الحلقات الدراسية، وسعيه الى استقدام مؤسسات عالمية للمشاركة في هذا الموضوع".

وكان المجلس وقع في تشرين الاول ١٩٩١ مذكرة تفاهم مع ممثلين لمنظمة "الاونيسكو" في باريس في شأن التنقيب والكشف عن الآثار الموجودة في منطقة الاسواق التجارية.

اما هدف هذه الحلقات، فهو "التوصل الى تحديد علمي لاماكن وجود الآثار وامكان اجراء الحفريات لكشفها وابرازها في اماكنها عند الضرورة، او تخصيص اماكن للمستخرج منها".

وستتم الحفريات في اشراف المديرية العامة للآثار التي ستتولى المسؤولية الفنية عنها في حين يتولى مجلس الانماء والاعمار مسؤولية التنسيق بين الاجهزة الرسمية المختلفة كل في نطاقه.

قوتان من الجيش لمرفأي صور وطرابلس



في مرفأ صور.



في مرفأ طرابلس. (م ح)

اعلن بعد ظهر السبت انه "في اطار المهمات الموكولة الى الجيش لجهة مراقبة الشواطىء ومنع عمليات التهريب وضبط الملاحة ضمن المياه الاقليمية، تم في تاريخ ١٩٩٢/١٠/٣١ تركيز مجموعتين من القوات البحرية في كل من مرفأي صور وطرابلس، بعد تزويدهما الخافرات والمعدات اللازمة، لمباشرة تسيير الدوريات وتنفيذ هذه المهمات".

وفي صور ("النهار")، رحبت امس نقابة صيادي الاسماك بوصول زورق لخفر السواحل الى مرفأ صور لمراقبة الشواطىء، متمنية ان يمنع حضور قوة الجيش الصيد بالديناميت حفاظا على الثروة السمكية من الانقراض.

لقاء صناعي في غرفة طرابلس

طرابلس - "النهار":

بدعوة من تجمع الصناعيين في الشمال، عقد في غرفة التجارة والصناعة والزراعة في طرابلس والشمال لقاء صناعي لمناقشة مشاكل الصناعة وحاجاتها، شارك فيه وفد من جمعية الصناعيين اللبنانيين برئاسة السيد جاك صراف وعدد كبير من اصحاب المصانع في الشمال.

وتكلم في اللقاء كل من رئيس الغرفة الدكتور حسن منلا ورئيس التجمع السيد عبدالله غندور ورئيس الجمعية السيد صراف الذي عرض ما قامت به الجمعية وما تعتزم القيام به. ثم جرى نقاش صريح بينه وبين الصناعيين، وتقرر عقد لقاءات اخرى مماثلة في بيروت وطرابلس.

من جهة اخرى دعا السيد صراف، الصناعيين الى الامتناع عن رفع اسعار سلعهم بعد انخفاض سعر صرف الدولار الاميركي، مشددا على اهمية شعور المواطن ان هذه الاسعار قد تراجعت فعلا تبعا لذلك الانخفاض.

ورحب بتراجع سعر الدولار الذي ينعكس ايجابا على القوة الشرائية ويعزز الليرة اللبنانية.

وقال في تصريح: "لقد قامت جمعية الصناعيين اخيرا بحملة اعلانية - اعلامية لتسويق الانتاج الصناعي الوطني لدى المستهلك اللبناني، ومن الواجب ان تسوق هذا الانتاج لدى المستهلك الاجنبي خصوصا ان هذا الانتاج بات يتمتع بنوعية الصناعات المتقدمة الاخرى في العالم وجودتها".

واشار الى "ان الانتاج اللبناني بدأ يغزو العالم ولن نعدم وسيلة من اجل تسويقه وتطويره وان يتمتع بنوعية مميزة، خصوصا ان الجمعية تركز حاليا على تفعيل دور معهد البحوث الصناعية ومؤسسة المقاييس والمواصفات". ورأى ان "لدى الصناعة فرصة ذهبية لاستعادة نشاطها واعادة العافية اليها".

تنظيم التجارة في النبطية

تقرر في اجتماع عقدته جمعية تجار النبطية مع المسؤولين في دائرة الاقتصاد والتجارة في محافظة النبطية، ان تعمم الجمعية على التجار وجوب التقيد التام بنسب الارباح، كما حددتها وزارة الاقتصاد والتجارة، واعلان اسعار البيع على كل صنف وفي شكل واضح، والاحتفاظ بفاتورة رسمية لكل صنف معروض للبيع، وعدم بيع الاصناف المغشوشة والانتباه لتاريخ الصلاحية، والتزام ضبط الموازين والمكاييل. وعلى كل من يبيع، بالعملة الاجنبية ان يعلن سعر صرف هذه العملة يوميا.

وحددت الجمعية مهلة اقصاها غدا الثلثاء لاستيفاء هذه الشروط.

اجتماع للمهندسين الزراعيين في بعقلين

الشوف - "النهار":

عقد المهندسون الزراعيون اجتماعا في "المكتبة الوطنية" في بعقلين وبحثوا في تنظيم المهنة ومستقبل عمل المهندسين الزراعيين في جبل لبنان.

وصدر بيان على الاثر اكد فيه المجتمعون ضرورة انتساب المهندسين الزراعيين كافة الى نقابتهم وتسديد بدلات الاشتراك المتوجبة عليهم ومواصلة اللقاءات تحقيقا لاهدافهم. ووجهوا تحية تقدير الى نقيب المهندسين الذي وقف دائما الى جانب قضاياهم المحقة.

دورة تثقيفية في التدريب النقابي

انتهت في فندق "الكارلتون" الدورة التثقيفية في التدريب النقابي التي نظمتها مؤسسة "فريدريش ايبرت" بالتعاون مع المكتب العمالي في حركة "امل" والتي استمرت لمدة ثلاثة ايام.

وقد حاضر الدكتور نزيه خياط عن "ماهية النقابة"، والدكتور فرنان سنان عن "التضخم وغلاء المعيشة في لبنان"، والدكتور يوسف الجباعي عن "المشاركة النقابية ضمن المؤسسة وفي الحياة العامة". والسيدة سوزان ابي فاضل عن "المرأة والعمل النقابي"، والدكتورة هدى رزق عن "الحريات النقابية". ثم اجري نقاش.

لجنة متابعة للطريق الجديدة

عقد بدعوة من "الرابطة الاهلية لابناء الطريق الجديدة" اجتماع في مقر "تجمع اللجان والروابط الشعبية" ضم ممثلين للجمعيات والهيئات العاملة في منطقة الطريق الجديدة للبحث في الاوضاع الحياتية والاجتماعية في المنطقة. وحضر السيد معن بشور عضو التجمع.

وتحدث كل من الساة: راجي حكيم باسم الرابطة والدكتور محمد خير القاضي والسيدة زهور ظافر وخالد الحلاق ومصطفى الباشا وحسن فخر الدين ومالك سعود وصبحي حيدر وسليم منصور وتيسير الدرزي ورياض الباشا وجميل علوية. ثم اتفق على اعتبار الحاضرين نواة لجنة تحضيرية لمتابعة الاتصال والبحث في قضايا المنطقة التي تتناول الصحة والمستشفيات والمستوصفات والتربية والمدرسة الرسمية والاقساط والهاتف والمياه والكهرباء وازمة السير والطرق والمجارير والمسلخ والمدينة الرياضية والحدائق والنظافة.

وحدد موعد لاجتماع ثان الجمعة ٨ تشرين الثاني الساعة السادسة مساء في مقر نادي خريجي جامعة بيروت العربية في شارع حمد، الطريق الجديدة.

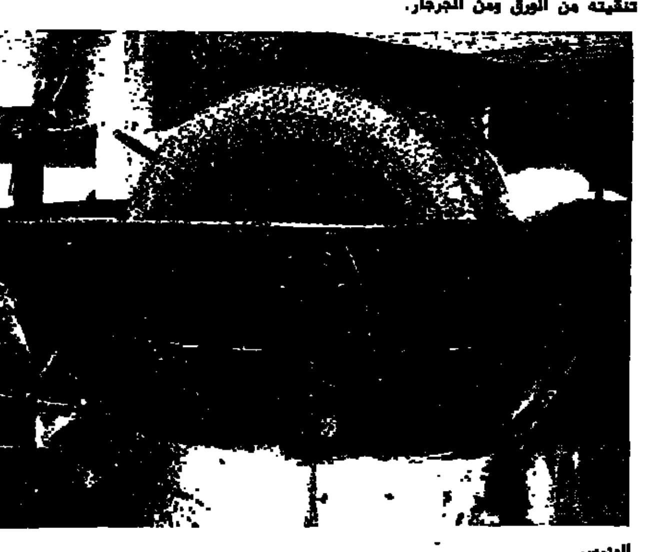
الزيتون هو المؤونة زيت وسابح وصابون



قطاف الزيتون.



تنقيته من الورق ومن الجرجار.



المدرس.

الخوص في المكبس.



المصفاة.



بقايا الزيتون "الجفت" ويصنع منه الدق. (ر.م.)

هلّ الخريف وبدأ موسم [illegible]. فالناس في الحقول فرادى او عائلات تجمع الغلال مع بعض الجيران والعمال. زيتون اخضر ينقى من الورق ومن الحبات اليابسة. قسم يكبس فيبقى مونة للشتاء ضيفا طيبا على المائدة مسبحا او اخضر او اسود وقسم يعصر ليصبح زيتا: يطحن في المدرس ثم يوضع المستخرج في "خوصة" ثم تكبس الخوص في مكبس فينزل زيتا خاما بنيا يصل الى المصفاة عبر قساطل ويخرج منها زيتا اخضر نظيفا من جانب ويخرج الماء والعجوة من الجانب الآخر، ويبقى داخل الخوص الجافة "الجفت" يصنع دقا للتدفئة في الشتاء القارس. والزيتون انواع: العيروني، وهو قليل وزيته فاخر. اما الصوري ذو الحبة الخضراء فهو دائما وزيته جيد، الى الزيتون الاسود الذي يزين الموائد لطيب طعمه، ومن الزيتون الجرجار يكون الصابون.

وتعرف انواع الزيت من المذاق فقط اما نسبة الاسيد فلها ميزان خاص، والزيت الفاخر تكون نسبة اسيده واحدا ونصفا في المئة.

رلى معوض

اتصل بخدام وبري تيلا

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

وتكريس حقيبة وزارية لطائفة معينة؟".

والى اعتراضه على عدم اسناد حقيبة وزارة المال الى شيعي، اشتكى الرئيس بري من عدم تمثيل مسيحيي الجنوب في الحكومة. فضلا عن انه يعتبر ان المعنيين لم يطلعوه على صورة الاستشارات التي سبقت اعلان التشكيلة الوزارية، لكنه لا يبدي اعتراضا على الاسماء التي وزرت. وذكر قريبون منه ان الرئيسين الهراوي والحريري اتصلا به في الوقت الذي كان الامين العام لمجلس الوزراء السيد هشام الشعار يتلو مراسيم تاليف الحكومة.

اما اوساط الرئيس الحريري فاكدت لـ"النهار" ان الحكومة هي ورشة عمل ستنطلق في كل المجالات لمعالجة الاوضاع الاقتصادية والمالية والمعيشية، واصفة الوزراء الذين اختارهم بانهم "اوادم". وقالت ان لا مشكلة بين الرئيسين الحريري وبري.

وفي هذا المجال افاد مصدر قريب من الرئيس الحريري ان الحكومة هي بمثابة فريق عمل خدماتي، وان رئيسها جاء بهذا الفريق ليحمل كل الهموم. وهو، اي الحريري، امسك بالامن الاجتماعي للمواطنين وانه اذا كانت ثمة نقاط ضعف موجودة او ستبرز في صفوف فريق العمل الحكومي فان ذلك سيكون مرده الى القوى السياسية التي اختارت ممثليها.

وقد انصرف الرئيس الحريري امس الى عقد اجتماعات مع عدد من الوزراء منها اجتماع صباحي عقده مع وزير الداخلية السيد بشارة مرهج ووزير الدولة المهندس فؤاد السنيورة. الى اجتماع عقده مع عشرة وزراء اخرين واتصالات اجراها مع غالبية الوزراء. تناولت التحضير للاجتماع الاول الذي ستعقده الحكومة اليوم لتاليف لجنة لصوغ البيان الوزاري الذي يتوقع ان تتقدم به يوم الثلثاء من الاسبوع المقبل الى مجلس النواب لنيل الثقة. وقد طلب الرئيس الحريري من الوزراء الذين التقاهم او اتصل بهم ان يحملوا الى الاجتماع اليوم افكارا تساعد في اعداد البيان الوزاري، الذي اشار مصدر قريب منه الى انه سيكون مختلفا عن البيانات الوزارية للحكومات السابقة. ورجح ان تتألف اللجنة التي ستكلف صوغ البيان الوزاري من الوزراء السادة: مروان حمادة وفارس بويز وعبدالله الامين وميشال سماحة وبهيج طبارة وبشارة مرهج.

وعلم ان الرئيس الحريري سيذيع اليوم بيانا يوضح فيه الاهداف الرئيسية التي ستعمل حكومته على تحقيقها، ويضمنه العناوين الكبرى للبيان الوزاري.

وكانت دمشق استبقت المواقف المعترضة على الحكومة او المتحفظة عنها، ببرقية تهنئة بعث بها رئيس الوزراء السوري السيد محمود الزعبي الى الرئيس الحريري بعد ساعتين من صدور مراسيم تاليف الحكومة.

ونقلت "وكالة الصحافة الفرنسية" من عمان عن مصدر اردني رسمي ان رئيس وزراء الاردن السيد زيد بن شاكر بعث امس ببرقية تهنئة الى نظيره اللبناني اعرب فيها عن امله في ان يوفق الحريري "في اداء المهمة التي يتصدى لها بخبرته وادائه المتميز لاعادة لبنان الحقيق الى وجهه الحضاري المشرق واستقراره الاقتصادي". وامل "في تعزيز التنسيق والتشاور مع الحريري دوما. دعما لاواصر الاخوة وعلاقات التعاون الثنائي لما فيه مصلحة الشعبين".

الولادة

وكانت الحكومة ولدت مساء السبت وسبقها اجتماع بين الرئيسين الهراوي والحريري الذي كان عاد صباحا من دمشق التي اجرى فيها محادثات مع المسؤولين السوريين الكبار وعلى رأسهم الرئيس السوري حافظ الاسد.

وجاءت التشكيلة الحكومية من ٣٠ وزيرا بينهم ١٨ نائبا والبقية من التكنوقراط من خارج مجلس النواب، وذلك اخذا بالنظام الجمهوري الديموقراطي البرلماني القائم في لبنان والذي يقول بأن تكون الحكومة حكومة الاكثرية البرلمانية.

واستبعد عن هذه التشكيلة من اعضاء الحكومة المستقيلة السادة: اسعد دياب، زكي مزبودي، اسعد حردان، سامي الخطيب، شوقي فاخوري، محمد عبدالحميد بيضون، سمير مقدسي، نزيه البزري ونصري المعلوف.

وحل محل هؤلاء الوزراء والوجوه الجديدة الاخرى في الحكومة السادة: بهيج طبارة، فؤاد السنيورة، رضا وحيد، جورج افرام، هاغوب دمرجيان، بشارة مرهج، ميشال اده، مخايل ضاهر، عادل قرطاس، محمد غزيري، سمير مقبل، حسن عزالدين، نقولا فتوش، انور الخليل، علي عسيران، محمود ابو حمدان، عمر مسقاوي، محمد بسام مرتضى واسعد رزق.

اما الوزراء الذين اعيد توزيرهم في الحكومة الجديدة فهم السادة: ميشال المر، محسن دلول، عبدالله الامين، وليد جنبلاط، مروان حمادة، فارس بويز، الياس حبيقة، سليمان فرنجيه، شاهي برصوميان، ميشال سماحة.

وبذلك يكون عدد الوجوه الجديدة التي دخلت النادي الحكومي اللبناني ١٩ وزيرا (من النواب وغير النواب) اضافة الى رئيس الحكومة فيما يكون عاد من الحكومة المستقيلة ١٠ وزراء فقط.

واللافت في الحكومة الجديدة، كان اسناد حقيبة المال الى الرئيس الحريري الى رئاسة مجلس الوزراء، في الوقت الذي عين الوزير المر نائبا لرئيس مجلس الوزراء من دون حقيبة واعطيت حقيبة الدفاع التي كان يتولاها في الحكومة السابقة الى الوزير دلول الذي كان يتولى حقيبة الزراعة في الحكومة نفسها. واسندت حقيبة وزارة الداخلية الى النائب بشارة مرهج بدل اللواء الخطيب (راجع ص ٢ و٣).

فرنسا تمنع التدخين في الاماكن العامة

باريس - رويتر - بات على المدخنين الفرنسيين الذين اعتادوا التدخين في اي مكان البحث عن اماكن لاشعال سيجارة اعتبارا من امس بعد منع التدخين في الاماكن العامة.

ومن الناحية النظرية على الاقل ستختفي سحب الدخان من المقاهي والمطاعم والمكاتب والمصانع والمطارات ومحطات السكك الحديد وحتى في قاعات البرلمان.

في هذه الاماكن سيتمكن المدخن من اشعال سيجارته فقط في مناطق مخصصة لذلك.

تقول الحكومة الفرنسية ان ٦٥ الف شخص يموتون سنويا بسبب امراض متعلقة بالتدخين بينهم ما يصل الى ٣٠٠ شخص من "المدخنين رغم انوفهم" الذين يستنشقون دخان سجائر الاخرين.

نشر وثيقة متطابقة لاتفاقات واشنطن

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

الاردنيون يرغبون في ذلك.

وفي المقابل وافقت اسرائيل للمرة الاولى على البحث في قضية اللاجئين والنازحين كما يطالب الاردن بذلك. واوضح الموظف الاسرائيلي نفسه ان اسرائيل وافقت على التطرق الى هذه المسألة بعدما حصلت على تأكيدات رسمية من الاردنيين ان مسألة "حق العودة" للفلسطينيين لن تطرح في المفاوضات.

من جهة اخرى، تم التوصل الى حل وسط في شأن الحد من التسلح في المنطقة. وكانت اسرائيل تطالب بأن تسبق المفاوضات عن الاسلحة التقليدية التي يملكها جيرانها العرب المفاوضات عن الاسلحة غير التقليدية. فيما كانت عمان تشدد على البحث في الاسلحة النووية التي قد تكون في حوزة اسرائيل. وجاء نص الوثيقة ليشير في حل وسط الى "ازالة اسلحة الدمار الشامل والاسلحة التقليدية وغير التقليدية في الشرق الاوسط".

وافاد مصدر قريب من وزارة الخارجية الاسرائيلية ان الاردن حصل على تنازل آخر من اسرائيل، اذ ان الصيغة الغامضة القائلة بـ"تجنب الحكم سلفا على النتائج النهائية للمفاوضات" وضعت على خلفية مطالبة الاردن اسرائيل بعدم اتخاذ تدابير تؤثر على الوضع النهائي للاراضي المحتلة التي ستحدد بعد خمس سنوات من الحكم الذاتي. واضاف ان الامر يرتبط خصوصا بعدم زيادة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة وعدم اتخاذ تدابير ابعاد في حق الفلسطينيين.

وهذه المحصلة كانت موضع ترحيب مجلس الوزراء الاسرائيلي الذي ناقش امس في جلسته الاسبوعية نتائج الجولة الاخيرة من المفاوضات الثنائية التي علقت في واشنطن. وبثت الاذاعة الاسرائيلية ان اكثر الوزراء اعربوا عن تفاؤلهم البالغ بهذا التقدم وعن اعتقادهم انه سيشكل اساسا للتقدم في المفاوضات مع الوفود الاخرى ايضا.

وصرح وزير السياحة عوزي برعام بعد الجلسة: "لقد تم احراز تقدم كبير جدا في المحادثات مع الاردن وكان يمكن ان يكون الامر افضل من ذلك بكثير لو ترافق هذا التقدم مع تقدم مواز مع الفلسطينيين. ويدرك الاردنيون كما ندرك نحن اننا لا نستطيع التقدم اكثر من دون تقدم مع الفلسطينيين والسوريين".

اما وزير الصحة حاييم رامون فقال: "بالتأكيد ان هذا انفراج مهم. كل البنود التي يتضمنها جدول الاعمال هنا يمكن حلها وفي النهاية اعتقد انه يمكننا ان نوقع اتفاقا للسلام بيننا وبين الاردن". وتوقع ان تربط عمان الاتفاق النهائي بتحقيق تقدم في المفاوضات بين اسرائيل والوفود الاخرى.

استغراب للابتهاج

غير ان الترحيب الاسرائيلي بالاتفاق لم يقابله ترحيب مماثل من الاردن. وابدى مصدر رسمي اردني رفض ذكر اسمه استغرابه "للابتهاج الاسرائيلي" باتفاق "لا يتعدى جدول اعمال المفاوضات". وقال: "ليس هناك ما يستدعي الابتهاج الى هذا الحد": ذلك ان "هذا الاتفاق لن يشكل حتى بعد ان تصادق عليه الحكومة سوى خطوة على الطريق الطويلة الى السلام". واكد ان "الاردن لن يوقع ابدا معاهدة منفصلة للسلام مع اسرائيل". موضحا ان "توقيع مثل هذه المعاهدة لن يتم الا بعد استشارة الاطراف العرب الاخرين وبالاتفاق معهم في اطار سلام شامل". واعتبر ان "الضجة التي تحدثها اسرائيل قد تكون مرتبطة باعتبارات داخلية او برغبتها في اثارة الخلافات بين الاطراف العرب المشاركين في المفاوضات".

تكثيف اتصالات

وتكثفت الاتصالات بين الفلسطينيين والاردنيين منذ اعلان الاتفاق الاردني - الاسرائيلي. وتلقى رئيس الوزراء الاردني الشريف زيد بن شاكر السبت رسالة من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات تتعلق بعملية السلام.

واجرى بن شاكر امس محادثات مع اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة السادة محمود عباس (ابو مازن) وسليمان نجاب وياسر عبد ربه. وافاد مصدر رسمي اردني انها تناولت "نتائج الجولة السابعة ومجريات المفاوضات المتعددة الطرف والنتائج التي تمخضت عنها هذه الجولة في سبيل دفع المسيرة السلمية نحو تحقيق معادلة الارض في مقابل السلام". واضاف ان الجانبين "اكدا اهمية مواصلة التنسيق والتشاور مع الاشقاء في سوريا ومصر ولبنان لتجسيد موقف عربي واحد يحقق عودة الاراضي العربية المحتلة ويؤمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني فوق ارضه وترابه".

واستقبل الملك حسين السيد "ابو مازن" وسفير فلسطين لدى الاردن السيد الطيب عبدالرحيم للغاية نفسها.

وقال مصدر حكومي ان كبير المفاوضين الاردنيين الى المفاوضات الثنائية سيصل الى عمان اتيا من واشنطن لاطلاع الحكومة على نتائج الجولة السابعة، وقال: "سندرس الوثيقة التي يحملها الوفد الاردني بدقة وندخل عليها التعديلات الضرورية قبل المصادقة عليها".

في غضون ذلك اكد رئيس الوفد الاردني الى اجتماعات لجنة اللاجئين المنبثقة من المفاوضات المتعددة الطرف السيد جواد العناني ان موضوع حق العودة للاجئين الفلسطينيين الى ديارهم وتعويضهم سيطرح في الاجتماع المقبل للجنة المتوقع ان يعقد في ١١ تشرين الثاني في اوتاوا. وشدد على ان بلاده سترفض اية محاولات اسرائيلية لتجنب اثارة هذا الموضوع. وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية "بترا" ان "حضور اسرائيل ضروري ولكن لا يمكن ان يكون ثمنا لطرح موضوع حق العودة جانبا تحت اي عذر".

● في تونس صرح وزير الخارجية التونسي السيد الحبيب بن يحيى انه سلم السفير الاميركي في تونس السيد جون مكارثي رسالة من الرئيس زين العابدين بن علي الى الرئيس جورج بوش رفض كشف مضمونها "لكن يمكننا القول ان الرئيس طلب من الولايات المتحدة التدخل" لحل مشكلة "الطريق المسدود" التي وصلت اليها المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية. وكشفت انه سلم مكارثي رسالة من عرفات الى بوش كان الزعيم الفلسطيني طلب من بن علي نقلها اليه.

الى ذلك علم من مصدر فلسطيني مسؤول ان اجتماعا للقيادة الفلسطينية الموسعة سيعقد في الاسبوع الاول من تشرين الثاني في العاصمة التونسية للبحث في تطور عملية السلام في الشرق الاوسط. وسيشارك فيه، الى اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة، اعضاء الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام.

● في القاهرة افاد مصدر رسمي ان وزير الخارجية السيد عمرو موسى سافر امس الى مدريد فالى باريس للبحث في سبل دفع عملية السلام في الشرق الاوسط. وحمل رسائل من الرئيس حسني مبارك الى العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس ورئيس وزرائه السيد فيليبي غونزاليس والى الرئيس فرنسوا ميتران.

(وصف، رويتر، اب)

الوثيقة الاردنية - الاسرائيلية

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

١ - البحث عن خطوات للتوصل الى حال سلام قائمة على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ بكل جوانبهما.

٢ - الامن:

أ - تجنب أي طرف في اعمال او انشطة قد تؤثر سلبا على امن الطرف الاخر او قد تحكم سلفا على النتائج النهائية للمفاوضات.

ب - تجنب الاخطار الامنية الناجمة عن كل اشكال الارهاب.

ج - ١ - الالتزام المتبادل لعدم تهديد أي طرف للاخر باستخدام اي شكل من اشكال القوة وعدم استخدام اي طرف الاسلحة ضد الطرف الاخر بما في ذلك الاسلحة التقليدية او اسلحة الدمار الشامل غير التقليدية.

ج - ٢ - الالتزام المتبادل كمسألة لها اولوية وفي اسرع وقت ممكن للعمل على اقامة منطقة خالية من اسلحة الدمار الشامل التقليدية وغير التقليدية. ويتعين تحقيق هذا الهدف في اطار سلام شامل ودائم ومستقر يقوم على نبذ استخدام القوة والمصالحة والانفتاح.

ملحوظة: ربما تم تعديل الفقرة اعلاه، البند ج - ٢، وفقا للاتفاقات الخاصة بالموضوع التي يتم التوصل اليها في المحادثات المتعددة الطرف في شأن الحد من التسلح والامن الاقليمي.

د - ترتيبات الامن والاجراءات الامنية لبناء الثقة المتفق عليها.

٣ - المياه:

أ - ضمان حصص المياه المستحقة للجانبين.

ب - البحث عن وسائل لتخفيف نقص المياه (البحث عن وسائل لتعويض نقص المياه).

٤ - اللاجئون والنازحون:

تحقيق تسوية عادلة متفق عليها للجوانب الثنائية لمشكلة اللاجئين والنازحين بما يتفق والقانون الدولي.

٥ - الحدود والموضوعات الاقليمية (الحدود وقضية الاراضي):

تسوية الموضوعات الاقليمية وتعيين ورسم محددان متفق عليهما للحدود الدولية بين الاردن واسرائيل مع الرجوع الى تعيين الحدود تحت الانتداب من دون اجحاف بوضع الاراضي الخاضعة حاليا لسيطرة الحكم العسكري الاسرائيلي. ويحترم الجانبان الحدود الدولية المشار اليها انفا ويلتزمانها.

(تسوية القضايا المتعلقة بالاراضي والاتفاق على رسم واضح للحدود الدولية بين اسرائيل والاردن بالاستناد الى حدود الانتداب البريطاني من دون التطرق الى الوضع في الاراضي الخاضعة حاليا للادارة العسكرية الاسرائيلية، واحترام الطرفين هذه الحدود الدولية والتزامهما لها).

٦ - استكشاف احتمالات التعاون الثنائي المستقبلي في اطار اقليمي متى كان ذلك مناسبا في المجالات الآتية:

أ - الموارد الطبيعية:

- المياه والطاقة والبيئة.
- تنمية الغور.

ب - الموارد البشرية:

- السكان.
- العمل.
- الصحة.
- التعليم.
- مكافحة المخدرات.

ج - البنية الاساسية:

- النقل البري والجوي.
- الاتصالات.

د - المجالات الاقتصادية بما فيها السياحة.

٧ - تحديد مراحل البحث والاتفاق والتنفيذ للبنود اعلاه بما في ذلك الآليات الملائمة للمفاوضات في المجالات المحددة.

٨ - المحادثات في المسائل المتعلقة بالمسارين (بالمفاوضات الثنائية والمتعددة) تتقرر بالاتفاق.

ثالثا - من المتوقع ان يسفر هذا المسعى المشار اليه اعلاه في النهاية - وبعد التوصل الى حلول لعناصر جدول الاعمال هذا بما يرضي الطرفين - الى معاهدة للسلام.

(ثالثا: من المتفق عليه انه نتيجة لهذا الجهد توقع معاهدة للسلام نابعة من العملية بعد ايجاد الحلول المرضية للطرفين للمواضيع المشار اليها في هذه الوثيقة).

البابا يرفع "الهرطقة" عن غاليليو

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

وكانت الكنيسة اتخذت اول اجراء ضد غاليليو عام ١٦١٦ وادانته عام ١٦٣٣ لانه اصر على نظريته بأن الارض تدور حول الشمس وكذلك حول ذاتها في وقت كانت التعاليم الدينية تعتبر الارض مركز الكون.

واكد البابا ضرورة فهم الامر لتفادي نزاعات مستقبلا بين الدين والعلوم. واسف لخطأ اللاهوتيين آنذاك واصفا قرارهم بانه "متسرع".

وقد عاش غاليليو غاليلي من ١٥٦٤ الى ١٦٤٢ وبنى اول تلسكوب فلكي كامل واستخدمه في جمع الشواهد التي تدعم نظرية عالم الفلك البولوني نيكولاوس كوبرنيكوس ومفادها ان الارض تدور حول الشمس.

ودانت الكنيسة هذه النظرية للمرة الاولى عام ١٦١٦ وامرت غاليليو بوقف تعليمها. لكنه تحدى التحذير ونشر "النظامين الرئيسيين" للعالم. وفي ١٦٣٣ حوكم وفي السنة التالية اعتبر مهرطقا.

ودافع غاليليو عن نفسه قائلا ان دراسة العالم تزيد فهم الدين. لكن سلطات الكنيسة اجبرته على "الارتداد عن معتقداته ولعنها والتخلي عنها". وتقول الروايات انه فعل ذلك وهو عجوز مريض ونصف اعمى ولكن في نهاية المحاكمة همس بعبارته الشهيرة "ومع ذلك فانها تدور".

(اب، ي ب، و ص ف)

اصابة عشرة اقباط في مصر

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

ان الحادث الجديد سجل في قرية دير عواس من محافظة المنيا على مسافة ٢٢٠ كيلومترا جنوب القاهرة، وهي الموقع نفسه الذي كان مسرحا في ٢ تشرين الاول لاطلاق نار على عبارة سياحية في النيل وادى الى اصابة مرشد سياحي واثنين من العاملين على المركب بجروح طفيفة. واضاف ان الاوتوبيس الذي استأجرته جمعية قبطية كان ينقل ٥٥ مسيحيا في طريق عودتهم الى القاهرة بعدما زاروا اماكن دينية في محافظتي سوهاج واسيوط فتح المسلحون النار عليه من حقول لقصب السكر الى جانب الطريق. واشار الى ان السائق زاد سرعة الاوتوبيس مما قلل من عدد الاصابات، وان اربعة من الجرحى غادروا المستشفى بينما لا يزال ستة قيد العلاج.

من جهة اخرى، قررت المحكمة العسكرية العليا في الاسكندرية تأجيل محاكمة ٤٣ مسلما متطرفا متهمين بانشاء تنظيم "الجهاد" المحظور واللجوء الى الارهاب، الى ٧ تشرين الثاني بناء على طلب الدفاع مهلة جديدة. وكانت المحاكمة التي بدأت الخميس الماضي تأجلت مرة اولى الى امس.

ولم يسمح للصحافيين الاجانب بحضور الجلسة التي عقدت في مقر محكمة الاسكندرية العسكرية وسط اجراءات امنية مشددة.

ومثل امام المحكمة ١٨ متهما ويحاكم اربعة غيابيا. وتأتي محاكمتهم بعد ثلاثة اشهر من اعتماد القوانين الجديدة الخاصة بقمع الارهاب والتي قد يحكم بمقتضاها على بعضهم بالاعدام.

ويوجه قرار الاتهام الى المتهمين الـ ٤٣ تهمة انشاء تنظيم هدفه الاخلال بالدستور وشل عمل الدولة وتكفيرها وتدبير عمليات ارهابية ضد الشرطة والكنائس.

(رويتر، اب، وصف)

المجلس الاعلى انتقد

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

الشيعية. سرعان ما انتقد "الطابع الطائفي والقبلي" للقيادة الجديدة، ملاحظا ان الشيعة غير ممثلين فيها بالقدر الكافي. وجاء في بيان لرئيسه آية الله محمد باقر الحكيم: "اذا كان يراد للقيادة الجماعية ان تكون ممثلة للشعب العراقي، فيتعين ان يكون اغلب اعضائها من الشيعة الذين يمثلون اكثر من ٦٥ في المئة من مجموع سكان العراق". واضاف ان "انتخاب هذه الهيئة الثلاثية يؤكد الطابع القبلي واقتسام العراق" وان اعتماد "هذا الخيار يؤدي الى اضعاف حقوق الاقليات الاخرى في العراق". واشار الى انه رفض المشاركة في القيادة الجماعية لانه يعتبر نفسه يمثل "الشعب باكمله وليس فقط فئة واحدة من سكان البلاد"، مؤكدا عزمه على "مواصلة جهوده الرامية الى توحيد صفوف المعارضة خصوصا في هذه المرحلة الدقيقة".

الى ذلك، تبنت المعارضة برنامجا سياسيا يؤيد فكرة عراق فيديرالي ديموقراطي بعد اطاحة الرئيس صدام حسين تمنح الاكراد الوضع الذي يطمحون اليه ويقسم البلاد عددا غير محدد من الاقاليم الفيديرالية. وقال البارزاني ان هذا الاتفاق استدعى "مناقشات عسيرة والكثير من الصبر. والطريق امامنا طويلة وشاقة (...) علينا مواصلة الاتفاق حتى يطرأ تغيير في البلاد".

والفت لجان للشؤون الاقتصادية والعسكرية والسياسية وحقوق الانسان والاعلام لرسم استراتيجية مشتركة.

وبحث خبراء عسكريون في وسائل تأليف نواة من الضباط وتنسيق عمل الوحدات العسكرية من مختلف فصائل المعارضة.

كذلك قررت المعارضة اصدار صحيفة في الاشهر المقبلة والبدء ببث برامج اذاعية في اتجاه العراق وتركيا والسعودية.

اما المشكلة الابرز والاكثر ضغطا على المعارضة، فهي النقص في الاموال. وقال احد المندوبين: "اننا في وضع ميؤوس منه. اننا على استعداد لقبول اموال من اي جهة".

(و ص ف، رويتر)

القاهرة: السجن المؤبد للبنانية بتهمة تهريب المخدرات

القاهرة - رويتر - افادت مصادر قضائية في القاهرة انه حكم بالسجن المؤبد اول من امس على اللبنانية فردوس عبد الحميد (٣٠ عاما) بتهمة تهريب المخدرات.

وكانت المتهمة اعتقلت في مطار القاهرة وفي حوزتها ٥٠٠ غرام من الهيروين مخبأة في اعضائها التناسلية.

بوش وكلينتون

America! ★ ★

الرئيس جورج بوش يطل من نافذة قطاره السبت. (رويتر تيليفوتو)

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

واشنطن. ورأى انه سيفوز بالرئاسة لانه يحظى بتأييد "الملايين من الناخبين الجدد الذين سيساعدونني في تحقيق مفاجأة تشرين الثاني".

ولم يكلف بيرو نفسه عناء الرحلات الطويلة المتعبة كما يفعل بوش وكلينتون وحرص على الا يبح صوته بأن صب ملايين الدولارات الاضافية على حملته الاعلانية. وافاد مساعدوه انه اشترى ثلاث ساعات ونصف ساعة من وقت احدى شبكات التلفزيون ليومي الاحد والاثنين.

ومع اقتراب ساعة الحقيقة، يحاول بوش وكلينتون التركيز على الولايات التي يحتاجان اليها للحفاظ على فرص الفوز. ويمضي بوش في قطاره "سبيريت أوف اميركا" الى ميتشيغن ونيوجيرزي وكونيتيكت بعدما مر السبت في ويسكونسن. اما كلينتون، فيعتزم زيارة ثماني ولايات وتسع مدن اليوم في رحلة تستغرق ٢٩ ساعة من دون توقف قطع خلالها مسافة تزيد على ٥٥٠٠ كيلومتر ليعود الثلثاء الى مقره في اركنساس.

(ا ب، ي ب، و ص ف)

اكراد العراق

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

الجيش التركي احكم سيطرته الكاملة على المخيم، في العملية التي نفذها على نطاق واسع بمساندة الطيران والوحدات المدرعة، وقتل نحو الف ثائر في المعارك والقصف الجوي.

ويعتبر المخيم الذي يضم اكثر من ٢٢٠٠ ثائر من ابرز قواعد "حزب العمال الكردستاني" في شمال العراق وكان احد الاهداف الرئيسية للجيش التركي منذ دخوله المنطقة في ١٦ تشرين الاول الماضي.

واخترقت الوحدات البرية للجيش التركي الاراضي العراقية حتى مسافة ٢٥ كيلومترا في منطقة هفتانين واستولت ايضا على مرتفعات بربيلا وماين واوليهي المجاورة. ونقل التلفزيون عن مسؤولين عسكريين ان مقاتلي "حزب العمال الكردستاني" الذين فروا "سيقضى عليهم في عمليات تطهير في المستقبل".

وجاء في بيان اصدرته محافظة ديار بكر الكبرى المكلفة مكافحة "حزب العمال الكردستاني" ان القوات التركية تقدمت ستة كيلومترات في منطقة ماكورك في المثلث الحدودي بين تركيا وايران والعراق ووصلت الى مسافة كيلومترين من مخيم شيوي بين ماكورك وهفتانين.

وروى شاهد عيان ان ١٢ مقاتلا كرديا عراقيا من "البشمركة" وثلاثة مدنيين قتلوا وان سبعة آخرين جرحوا في غارة جوية تركية اول من امس على قرية ديمكا في شمال غرب العراق.

من جهة اخرى، تحدث شهود عن زحف طابور من ٨٠ آلية تتصدرها ٢٢ دبابة من طراز "م - ٦٠" الاميركية الصنع وناقلات جند مدرعة، عبر مشارف زاخو ليل الجمعة الماضي.

واكدت "وكالة انباء الاناضول" التركية شبه الرسمية ان مزيدا من الدبابات تحرك الى داخل العراق اول من امس.

وصرح الناطق باسم "الحزب الديموقراطي الكردستاني" السيد هوشيار الزيباري من بلدة صلاح الدين الكردية العراقية: "اننا نرى ذلك موجها ضدنا وليس ضد حزب العمال الكردستاني ويهدف الى فرض وجود" تركي في شمال العراق.

وكان "البشمركة" بدأوا في ٥ تشرين الاول الماضي حملة واسعة على الثوار الاكراد الاتراك لطردهم من شمال العراق الذي كانوا ينطلقون منه لشن هجمات على اهداف داخل الاراضي التركية. لكن الثوار وقعوا اتفاق استسلام الجمعة الماضي مع الاحزاب الكردية العراقية تعهدوا بموجبه الابتعاد عن الحدود التركية ووقف عملياتهم انطلاقا من المنطقة.

ونددت الصحف العراقية امس بالهجوم الواسع الذي شنته القوات التركية في شمال العراق. وقالت ان انقرة تسعى الى وجود عسكري دائم في المنطقة. وحملت على زعيم "الاتحاد الوطني الكردستاني" السيد جلال الطالباني وزعيم "الحزب الديموقراطي الكردستاني" السيد مسعود البارزاني قائلة ان "زمرهما تفتح ابواب الشمال امام وجود دائم للجيش التركي".

الى ذلك، نسبت الصحف التركية الى رئيس اركان الجيش التركي الجنرال دوغان غوريس ان الجيش "سيتولى في الشتاء امر" الثوار الاكراد داخل تركيا بعد الانتهاء من العملية في شمال العراق "وسنكسح تماما المتمردين داخل تركيا".

واكد صحافيون محليون امس ان خمسة جنود اتراك على الاقل قتلوا وجرح تسعة آخرون في هجوم للثوار الاكراد الاتراك على مخفر عند الحدود مع ايران.

(رويتر، و ص ف، ا ب)

رابينوفيتش سفيرا لاسرائيل في الولايات المتحدة؟

نقلت الاذاعة الاسرائيلية عن صحيفة "يديعوت احرونوت" امس ان رئيس الوفد الاسرائيلي الى المفاوضات مع سوريا ايتامار رابينوفيتش سيعين سفيرا لبلاده في الولايات المتحدة خلفا لزلمان شوفال الذي تنتهي ولايته اواخر الشهر الجاري. وقالت ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين اتفق على الامر مع رابينوفيتش وقد وافق عليه وزير الخارجية شمعون بيريز. واضافت ان رابينوفيتش سيواصل ايضا ترؤس الوفد الى المفاوضات مع السوريين.

منظمة لحقوق الانسان تنتقد محاكمة ٦٠٠ في سوريا

واشنطن - و ص ف، رويتر - افاد تقرير لمنظمة "ميدل ايست ووتش" الخاصة المدافعة عن حقوق الانسان نشرته في واشنطن امس ان الحكومة السورية بدأت في ٢٧ آب محاكمة ٦٠٠ معتقل متهمين بانتهاك احكام قوانين الطوارىء.

وكانت المنظمة الاميركية التي تتخذ نيويورك مقرا لها هذه المحاكمات قائلة ان القضاة السوريين اعتمدوا فيها اعترافات سجلت تحت التعذيب.

ومما جاء في تقريرها: "يبدو ان الاساس الذي استندت اليه المحاكمات هو الانتماء الى حزب غير مشروع وتوزيع منشورات حزبية او مجرد الموافقة على الخط السياسي للحزب". وقالت ان المحتجزين عزلوا في زنزانات مظلمة تحت الارض او في زنزانات مشتركة غير مسقوفة في منطقة تدمر الصحراوية النائية في ظروف "مروعة وتنطوي على اخطار تحيق بالحياة في بعض الاحيان".

ودعت المنظمة الرئيس السوري حافظ الاسد الى وقف هذه المحاكمات وفتح تحقيق في الاتهامات بتعذيب المعتقلين. وطالبته في رسالة بالافراج عن ٤٨٠٠ معتقل لم توجه اليهم اي اتهامات وبعضهم معتقل منذ ٢٢ سنة.

واشار التقرير الجديد الى ان الاوضاع في سوريا "لم تتغير فعلا" منذ التحقيق السابق الذي اجري عام ١٩٨٩ على رغم ان دمشق اصدرت في نهاية ١٩٩١ عفوا عن ٢٥٠٠ سجين سياسي.

محادثات الحدود بين مصر والسودان تراوح في حلايب

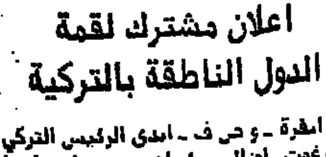
القاهرة - وصف - افاد مصدر رسمي ان اللجنة المشتركة المصرية - السودانية المكلفة معالجة النزاع الحدودي بين البلدين على منطقة حلايب انهت بعد ظهر السبت اعمالها من غير ان تحرز تقدما ملموسا.

وكان النزاع على حلايب التي تطالب بها كل من مصر والسودان برز الى الواجهة في كانون الاول ١٩٩١ بعد منح السودان شركة كندية امتيازا نفطيا في المنطقة.

وفي نهاية اعمال اللجنة اكتفت وزارة الخارجية المصرية بالاشارة في بيان صحافي مقتضب الى ان المحادثات اجريت في جو "من الصراحة" و"مناخ ودي".

ورأى الوكيل الاول لوزارة الخارجية السودانية السيد علي محمد عثمان الذي شارك في رئاسة اعمال اللجنة مع الدكتور اسامة الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس حسني مبارك للشؤون السياسية ان اللجنة "توصلت الى ازالة التوتر بين البلدين".

وقد تألفت اللجنة في شباط الماضي بعد الزيارة التي قام بها للقاهرة نائب رئيس الوزراء السوداني العميد الزبير محمد صالح. وستعاود اللجنة اعمالها في الخرطوم بعد نحو شهر.



اعلان مشترك لقمة الدول الناطقة بالتركية

انقرة - و ص ف - ابدى الرئيس التركي تورغوت اوزال ورؤساء جمهوريات آسيا الوسطى والقوقاز الناطقة التركية في اعلان مشترك اصدروه في انقرة اول من امس "رغبة في التعاون".

ووقع الاعلان رئيس اذربيجان ابو الفضل الشيبي وكازاخستان نور سلطان نزارباييف وتركمانستان صابر مراد نيازوف واوزبكستان اسلام كريموف وقرغيزيا عسكر اكاييف فضلا عن اوزال ورئيس الوزراء السيد سليمان ديميريل.

واكد الاعلان اهمية "التعاون في كل المجالات ذات الاهتمام المشترك عبر تحقيق مشاريع مشتركة" وخصوصا في ميادين "الثروات الطبيعية والاتصالات والنقل".

وفي ما يتعلق بالمشاكل الاقليمية جاء في البيان ان الرؤساء الستة "يأملون في رؤيتها وقد حلت في اطار احترام سيادة كل من الدول المعنية وسلامة اراضيها".

وصرح اوزال في ختام القمة ان هدف الاجتماع "لم يكن انشاء آلية سياسية او اقتصادية ضد اي كان". وكان وزير الخارجية التركي السيد حكمت تشيتين قال ان القمة "لا تهدف الى ايجاد ايديولوجية تركية او اسلامية مشتركة".

عودة مكوك الفضاء "كولومبيا"

كيب كانافيرال (فلوريدا) - وصف - افادت وكالة ابحاث الفضاء الاميركية "ناسا" ان مكوك الفضاء "كولومبيا" اكمل مهمته الـ٥١ وهبط امس على مدرج مركز كيب كانافيرال الفضائي في ولاية فلوريدا.

وانجز المكوك، وهو الاقدم من نوعه، رحلة استغرقت تسعة ايام و٢٠ ساعة و٥٥ دقيقة بعدما اطلق بنجاح قمرا اصطناعيا ايطاليا في الفضاء.

وصرح قائد المكوك جيم ويزربي قبيل هبوطه: "كانت مهمة عظيمة ولم يصادفنا سوى اقل القليل من المشاكل".

واجرى افراد الطاقم الستة في اثناء المهمة الفضائية الاولى التي خصصت لدرس آثار انعدام الجاذبية، ١١ تجربة علمية اساسية تمت كلها في المواعيد المحددة لها ومن دون مشاكل كبيرة.

أفلام، أفلام يصيح فيها الترقص، ويقوم خط دافئ، سخرية غامزة

بطء الايقاع وحده قد يكون العطب في شريط الن رودولف اللذيذ "عشق حر" (●)، وما خلا ذلك باروديا نكية ممتعة من سيناريو له، والممثلون سحر اضافي، اولهم توم بيرنجر في شخصية التحري الخاص، البطل - النقيض، صورة تهكمية برجال التحري معتمري قبعة بوغارت، وذوي البحة الدالة على جدية ورصانة وفحولة، وبيرنجر الذي عرفناه في ادوار قساوة وجد، يفجأنا هنا بقدرته الكوميدية الساخرة والهادئة. منذ المشهد الافتتاحي. فعشيقته دوريس (آن بانيوزون) متبرمة من اشاحته عنها لمهنته المشغوف بها، فيما يتلقى اتصالا من الغاوية الغامضة والبلهاء دولان (آن آرشر) تطلب منه مراقبة عشيقها الفاسد الذي خياناته على عدد انفاسه، وتسدده مبلغا مرتفعا على ان ينجز المهمة فتعطيه قدره ويزيد. لكن التحري الفهلوي هاري (بيرنجر) يخطىء الرجل المقصود ويروح مطاردا رجلا آخر يدعى كينغ (تد ليفاين) له مشكلاته الزوجية والنسائية الخاصة. اذ يحيا مع زوجتين في آن، في منطقتين متباعدتين، احداهما مخدوعة بحبه تبادله اخلاصا، والاخرى في مزرعة نائية لا تحجم عن خيانته عندما يكون بعيدا... وهاري مستمرا في مطاردة الرجل الخطأ، تارة في الجو، تارة في البر الاميركي الشاسع، يجد نفسه بعد حين هدف ملاحقة التحرية الشابة المتدربة (اليزابيت بيركنز) التي ارسلتها عشيقته الفيورة في اثره، فوقعت في حبه.

رودولف الذي عرفنا له الموسم الماضي "العصريون"، ضمن ناد سينمائي، وفيه نظرة اميركي الى عصر ثلاثينات الفن في باريس، يقدم باروديا - المؤلف هذه بالرهافة التي تميز لغته السينمائية، شكلا ومحتوى. ففي شريطه الناعم الطرافة هذا اختبار سلس لحركات الكاميرا، تدور للمثال نصف دورة ترافلينغ حول مائدة المقهى في الاتجاهين، بحركة رقاص الساعة. وتجمد عنده الاضاءة والوان الفيلترات في خلق مناخ دافىء يعزز خط السخرية الغامز الى افلام متعددة، من سينما الخمسينات الى السينما الحديثة، لكن كما اشرت بدءا، كان في وسع رودولف ان يتلافى ذاك التطويل، فيكثف المشاهد وارتخاءها لباروديا ذات نبض حار اكثر، ماتع الشخصيات. والممثلون ممتازون في اي حال، كل في جلد دوره، مع الملامح الناتئة التي ترسم تمايزاتهم وفوارق الطباع: بيرنجر التحري السانج البليد يكاد يقترب من صورة المفتش كلوزو، وآن آرشر المرأة الجميلة الفارغة والمغناج، واليزابيت بيركنز العاطفية البريئة المصدومة في تجارب حياتها، الى مانيوزون في ظهورها المحدود اللافت بدور عشيقة التحري، المتوترة الغيورة، الغافلة عن ولعها ببطل اقل من عادي!

● بطولاتهم تداعب

يمجد الاميركيون بطولاتهم، من الحرب الى الرياضة، والسينما خير ميدان لهم لابراز تلك البطولات في الاطار الملائم. والاطار اما يكون شريط مغامرات حربيا او بوليسيا. واما عاطفيا مثل "الحد القاطع" (●) الذي تناول رياضة فنية كانت الى الامس غير مطروقة سينمائيا: التزحلق الفني على الجليد، عبر قصة كيت (دوارا كيلي) الفتاة الشرسة الطباع والمتزحلقة البارعة التي حاول مدربها الروسي (روي دوتريس) ان يعثر لها على شريك يوازيها مهارة اداء، والصدفة جاءت بدوغ (دي. بي. سويني) لاعب الهوكي الشاب الذي حرم اللعبة من ضعف في نظره. فانضم الى كيت العصابية المضطربة. فتتداحنا كثيرا بداية اللقاء، والضامن لدوام شراكتهما حب دفين يتكون من جهة، والمدرب العنيد الذي يؤهلهما للمباريات العالمية، صائحا دوما في فتاته "اريد رؤية مؤخرتك ترقص في الهواء"، حتى اوصلهما بين مشاهد الرقص الجميلة التصوير الى الالعاب الاولمبية، حيث حققا - طبعا - الانتصار الاميركي، والانتصار سيتوج حتما بقصة الحب.

سويني وكيلي وجهان شابان جميلان في هذا الشريط العاطفي الرياضي الذي وقع اخراج بول غليزر (له "الرجل الراكض" مع ارنولد شفارزنغر) ولا شيء يميز فيلمه عن اي عمل تلفزيوني صغير، سوى التصوير الجميل لمشاهد التزحلق على الجليد، حينا بالتصوير البطيء واحيانا بالمؤثرات المشهدية التي تدعمها مؤثرات موسيقية. ويبقى الفيلم صالحا لجمهور الشباب التائق الى قصة حب كلاسيكية، عاطفية تداعب المشاعر.

● ثلاثة

والتذكير ضروري بثلاثة افلام جيدة مستمرة:

"كعاب عالية" (●) لبدرو المودوفار، يكشف هواجس انثوية في علاقة ام بابنتها، افترقتا اعواما والتقتا مجددا، مع ما استجد في حياة كل امرأة منهما من مسائل عاطفية وعملية لها ارتباط بالماضي والذاكرة... فيلم متين المعالجة والتمثيل واللغة لهواة السينما العميقة.

"النادي الليلي الحار" (●) لدنيس هوبر، مناخات سوداء من الجريمة والعشق في مدينة اميركية هادئة، مع التلفزيوني الوسيم دون جونسون والمثيرة فرجينيا مادسن الغاوية التي توقعه في حبائل شرها. فيلم ممتاز المناخ واللغة لهواة السينما البوليسية السوداء.

"تحليل نهائي" (●) لفيل جوانو، هيتشكوكيات مع ريتشارد غير وكيم بازنجر، عقدة نفسية وعاطفية في اطار تشويقي جيد البناء لافت الاخراج، ترفيه سينمائي مضمون.

جورج كعدي

(●) "عشق حر" (Love at Large) ـ فاندوم.

(●) "الحد القاطع" (The Cutting Edge) ـ كسليك.

(●) "كعاب عالية" (High Heels) ـ بريزيدانس.

(●) "النادي الليلي الحار" (The Hot Spot) ـ فاندوم ولاسيتيه.

(●) "تحليل نهائي" (Final Analysis) ـ لاسيتيه ولاساجيس.



توم بيرنجر وآن آرشر: "عشق حر".

الشيخ كارنيه يأخذ موباسان ويقص
بريفير يعمل ١٠ أشهر والصحافة ترميه بـ١٠ أسطر

"فندق الشمال": ارليتي وبرنار بلييه.

"اطفال الجنة": ارليتي وجان ـ لوي بارو.

كارنيه يتوسط ارليتي وماريا ـ بيا كازيليو منتصف الخمسينات.

الشاعر جاك بريفير.

خبر غير عادي: المخرج الفرنسي الشيخ مارسيل كارنيه (مواليد ١٩٠٩)، صاحب كلاسيكيات خالدة مثل "اطفال الجنة"، "فندق الشمال"، "زوار المساء"، "النهار يطلع"، وسواها العديد، شرع في تصوير روائي طويل من قصة قصيرة لغي دو موباسان بعنوان "موش" (اسم فتاة في القصة ترجمته "ذبابة")، ناضل كارنيه لتحقيقه (!) هو النائم على مجد سينمائي، طوال سنوات، والمشاهد الاولى منه على ضفاف السين ناحية النورماندي. وفي السيناريو اضافات كثيرة الى نص موباسان الاصلي، الضئيل الحجم والحوارات والاحداث: حتى بات الفيلم من نوع "الكوميديا الحية"، في ملة دقيقة: تعمق، وتكثف الشخصيات، واخصها للشبان الخمسة المرتبطين بعلاقات حلوة وطريفة بالجميلة "موش". وكارنيه اهتم في المقام الاول بالتركيز على الاطار الجمالي الذي الهم الرسامين الانطباعيين اجمل اعمالهم.

والاعداد الفني الذي تلقاه كارنيه في حياته يضيء الجانب الاساسي من اسلوبه. فهو صور بدءا وثائقيا شاعريا في الهواء الطلق، وفي بداياته اعلن التزامه السينما التي تنزل الى الشارع، بعيدا عن الاستوديوات والديكورات المصطنعة، وفي اثر الحياة اليومية (باستثناء اجواء "اطفال الجنة" المسرحية). ومن عمله مع فيدير. اول مخرج وقف مساعدا له، خرج بأسلوب خاص به يرفض البحث والتأنق في اللغة السينمائية ويحفظ الواقعية "الموسوسة" بالشخصيات والكادر والتفاصيل. وكارنيه تأثر عميقا بلانغ ومورناو، بسترنبرغ وهوكس، وهاجسه الاول كان في سائر افلامه "المناخ"، حتى صار يخجل من تكرار حديثه عن المناخ في اعماله واهتمامه به.

ولما بدأ كارنيه فترة تعاونه الذهبي مع الشاعر جاك بريفير، المتمتع بموهبة سينمائية لا يستهان بها، كاتبا للسيناريوات، اجتمعت البراعتان: البراعة الانطباعية للاخراج، والبراعة الشاعرية للسيناريو، واطلق على سينما كارنيه وصف "الواقعية الشاعرية"، التي لم يبتدعها المخرج الفرنسي الرائد، بل دفعها الى درجتها القصوى، جاعلا الحياة في افلامه "واقعية اكثر من الحياة نفسها". ومارسيل كارنيه تاريخ ذكريات سينمائية واجتماعية وسياسية يعكسها هذا الحوار معه الذي عقده فرنسوا فورستيه لـ"استوديو" الفرنسية، وهنا وقائعه المنطوية على حنين وفن ودعابة:

– ٣٠ –

● الا تزال تذهب الى السينما؟

ـ دائما. مثل الماضي، لست ضد الافلام الحديثة لكني، آسف قليلا لتضحيتهم بالقصة غالبا. بيد اني اقصد السينما كما في الماضي.

● أثمة افلام حديثة اثارت اهتمامك؟

ـ احببت كثيرا "هنري وجون"، جدا.. (فيلم لفيليب كاوفمان من سيرة هنري ميلر) ... "الاوركيديا الوحشية" (!) (لزلمان كينغ مع ميكي رورك ـ ربما يورده هزءا!).

● تعاطيت النقد السينمائي.

ـ اجل. قيل لي اني كنت لطيفا. مخرجون عديدون من تلك الحقبة قالوا لي ذلك.

● كيف جرت، تلك المهنة؟

ـ في بساطة كاملة. كنت مساعدا لجاك فيدير في "السادة الجدد"، واستدعي فيدير الى هوليوود، ودخلت انا الخدمة العسكرية. عدت، فيدير لم يكن عاد بعد، وشاركت في مسابقة للنقد.

● مسابقة؟

ـ نعم فزت بالجائزة الاولى. وفي مضي ايام ثلاثة، تلقيت اتصالا هاتفيا من مدير المجلة.

● كانت "سيني موند"؟

ـ "سيني ماغازين". "سيني موند" ظهرت بعد ذلك بقليل، اعتقد. وهنا، رحت اعمل.

● تذكر الافلام التي كتبت عنها؟

ـ اذكر بين اهمها "المليون" لرينه كلير.

● ... الذي عملت معه.

ـ بلى، لكن ليس في "المليون"، وكتبت عن افلام مثل "جسر الفولاذ" لجوريس ايفنس و"المال" لمارسيل ليربييه. هذا بعيد، كل ذلك. كتبت عن افلام كانت تمتعني كثيرا. لم اكن املك اي سبب لانتقاد احد. اليس كذلك؟ يمكن ان نخطىء، لدي امثلة شخصية لافلام شوّش عليها لدى اطلاقها، ونجحت بعد سنوات.

● تعرضت لتشويش؟

ـ آه ولكني افهم! "دراما غريبة" (احد افلامه)! كنت في الصالة، في الكوليزيه، وسمعت: "ايحسبوننا اغبياء" وسحب الفيلم من الصالات سريعا، بعد ثلاثة اسابيع من اطلاقه، اظن. قالت الصحافة ان بريفير (الشاعر جاك بريفير، زميله في كتابة السيناريوات) وانا، كنا ولدين ثريين يبددان رساميل الابوين.

● انه الاحرى مديح.

ـ اجل، لكن في النهاية... كنت متفاجئا جدا، اذ كنت وبريفير لهونا كثيرا في كتابة هذه القصة. ضحكنا بقدر على البلاتو. خلقنا صندوقا ماليا، كل مرة كنا نضحك، كنا نضع قطعة من المال في الصندوق. كنا مدركين ان المرح في الفيلم كان مرحا انكلو ـ سكسونيا قليلا، سورياليا الى حد ما، بيد اننا لم نلق فهما.

● كنت خائبا من ذاك الاستقبال؟

ـ آه، نعم، انما لا شيء يوازي فشل "بوابات الليل". لم نفهم شيئا، لابريفير، ولا انا. بريفير غاضبا، اعلن انه لن يشتغل سينما بعد ذلك، وانه لن يعمل عشرة اشهر كي يتعرض لانتقاد من عشرة اسطر على يد وغد ناقد. واجهت صعوبة، اثر ذلك. اقنعته، مع ذلك، بالعودة، الى العمل للسينما، لفيلم عنوانه "ريعان الشباب". وكنت عارفا انه سيقوم به. حاولنا اعداده فترة "دراما غريبة"، لكن الرقابة منعته. كانت قصة ثورة فتيان في اصلاحية. قصة واقعية (ظل الفيلم غير مكتمل). احداثه كانت في جزيرة "بل"، في اثناء العطلة، وعديد من السياح ابتهجوا وهم يطاردون الفتيان، لارجاعهم الى الاصلاحية. كان ذلك يمتع بريفير. كانت فيه اغنية جميلة جدا من غريكو. امس، كنت اقرأ كتاب ايف مونتان، حيث يبدو لطيفا جدا ازاء الفيلم. لكنه لا يأتي مع ذلك على الامر الاساسي، ان الكثير من السياسة اختلط بهذه القصة. ها هم اكتشفوا ان سائر العمال كانوا مقاومين وسائر البورجوازيين متعاونين. انها القصة تقريبا، لكن السيناريو لنا لم يكتب لاظهار ذلك. في البدء، كانت باليه لرولان بوتي شاهدتها وبريفير في مسرح سارة برنار. كنا نخرج كثيرا مع غابان ومارلين. عهدذاك... (هي مارلين ديتريتش التي ارتبطت عاطفيا بجان غابان...).

● وحكاية تلك الباليه؟

ـ ... ذهبت لمشاهدة تلك الباليه التي كانت بعنوان "الموعد". وكانت في خانة الخيالي. كنا نبحث عن موضوع لغابان. ذهبنا بعد العرض الى العشاء، وقلت: "لِمَ ليس هذه الباليه؟" وقال لي غابان: "تعتقد ذلك؟" لكن بريفير، مع جميع رفاقه الذين كانوا مقاومين، كان تورط في تلك القصص. مختصر الكلام، فيلم كان ينبغي ان يكون حكاية خيالية تحول الى قصة بين مقاومين ومتعاونين، حدث اذن شيء اعتبره فريدا في حوليات السينما: "بوابات الليل" كان يعرض في مارينيان، صالة كبيرة، حصريا (هذا يعني صالة واحدة، وليس ثلاثين كما يجري اليوم)، ومديرها، لاعب روكبي قديم، كان في البهو. فجأة، اندفعت نحوه امرأة: "انت المدير، سيدي؟" ـ اجل!" و... باف، باف، تصفعه على وجنتيه: "هذا يعلمك ان تعرض فيلما مماثلا!" اتتصور ذلك؟ الزوج تورط في ذلك، والجميع الفوا انفسهم في دائرة الشرطة. لم يفهم رئيس الشرطة شيئا مما كان يجري! كان نوع من الضغينة حيال الفيلم. اليوم، ينبغي قول الاشياء: اخطأت. لم يشأ بريفير التعديل في الجمل المكتوبة لغابان، التي لم تكن ملائمة من فم مونتان، وكل ما هو خارج هذا الثنائي المتنقل، كل الجزء المناخ (افضل تلافي هذه الكلمة، ستثير ضحكا)، لنقل الجزء "الجو" بقي صالحا. انه في اي حال شريط غير مرئي على التلفزيون. الديكورات العملاقة، لا نراها.

● اهنالك افلام اخرى تملك حيالها نظرة نقدية ايضا؟

ـ ثمة افلام متفاوتة الاهمية. واحد احبه كثيرا، انه من عمل لسيمونان صنعت منه شريطا كوميديا "لبّيى للعصافير الصغيرة". احتج سيمونان في اي حال. هنالك فيلم تجب مشاهدته ثانية، ايضا، انه "جولييت او مفتاح الاحلام" الذي نهض بحاله في مهرجان كان.

● "جولييت او مفتاح الاحلام" ممتاز، افضل من "الذئاب الفتية"...

ـ تعرف، "الذئاب الفتية" شكا من ثمانية عشر قطعا! من الرقابة. رئيس الرقابة، وكان يدعى دو سيغوني، كانت عينته "تانت ايفون" (زوجة ديغول) قال: "لو كنت موجودا حقبة "الغشاشون" لما خرج الفيلم ابدا". كان ماكرا: رد السيناريو قائلا: "انجز الاقتطاعات بنفسك" جرّني. المنتج افاد من ذلك. شخصية الجيغولو عندي، الذي كان يعاشر الفتيات كما يعاشر الفتيان، ازيلت. كل ما هنالك من لواط اقتطع، لم تبق هنالك قصة. عرضوا عليّ في اي حال السنة الماضية مبلغا كبيرا لتمديد حقوق الفيلم، قلت لا. هنالك حتى جملة يقولها الصبي: "لم تقولي لي انك كنت عذراء"، اثر ليلة حب مع الفتاة، اقتطعت. وللعجب، في الوقت نفسه، كان هنالك فيلم لشابرول يحوي الجملة ذاتها. تركوها تمر. تلك هي الرقابة. المنتج، بدوره، كان يجد كل تلك الاحالات الى اللواط قذرة.

● منتج فيلمك "رصيف الضباب" كان يقول لك ايضا: "هذا قذر"...

ـ أوه، انها المعركة الاعظم التي خضتها. الفضل لغابان في تمكننا من تصوير "رصيف الضباب". فيشي كان يقول اننا خسرنا الحرب بسبب "رصيف الضباب". كلاما في النهاية، كانت هنالك ثلاثة اسباب لهزيمتنا: "رصيف الضباب"، العطلات المدفوعة واندريه جيد. كانت رفقتي حسنة. كذلك، كنت فخورا بأني تعرضت للتشويش في الكوليزيه. كان هنالك ثلاثة افلام في هذا الوضع: "اتالانت"، "دراما غريبة"، و"قاعدة اللعبة". كنت اتعارك مع مشاهد في "قاعدة اللعبة". لا اعرف لماذا ادافع عن رنوار ـ في النهاية، بلى، لأنه ذو موهبة عظيمة ـ في حين لم يكن لطيفا جدا معي، الاحرى انه هدمني حتى...

● اتسمح بتلوين "اطفال الجنة"؟

ـ كلا. كلا. باريتي، لدى باتيه، سأل هل كان محتملا ان اسمح بتلوين "اطفال الجنة". قلت لا. ثم فكرت. قلت اود ان تقام تجارب، قبلا. لن اعطي سماحا قبل ذلك. تجربة للبانتوميم (يؤديه جان ـ لوي بارو في الفيلم)، وتجربة للكارنفال في الختام، وانا جاء الاختباران حسنين، اذ هما مشهدان دقيقان، تشكيليان، صعبا المنال، عندئذ، نعم. تلك هي الحقيقة. لست في شكل مسبق ضد التلوين. يجب ان نرى. لناخذ "زوار المساء"، اذهب لرؤية بريفير في ١٩٤١، وارتأينا والرقابة كانت في ظهرانينا، ضرورة وضع احداث الفيلم في الماضي. لحصلنا على حرية اوسع. قال لي بريفير: "اي حقبة تريد ان تعالج؟" قلت "القرون الوسطى"، القرون الوسطى لدوق دوبيري. احيانا، هكذا، لا نكون في كامل ادراكنا، وانتبهت اننا لا نستطيع انجاز "ساعات دوق دوبيري الفنية جدا" بالابيض والاسود. اذن، وددت الحصول على الالوان. اقترحوا علي في اي حال اعادة تصوير الفيلم، تحقيقه نسخة جديدة. لكن صنع جديد من القديم، ليس ممتعا جدا، ثم من اين العثور على ارليتي جديدة، على جول بيري جديد؟

● كيف ولد "اطفال الجنة"؟

ـ بارو هو في اساس "اطفال الجنة". كنا على الكوت مع بريفير، في سان ـ بول دوفانس، سنة ٤٢ او ٤٣. نزلنا الى نيس حيث التقينا بارو. تكلما كثيرا مسرحا، وذهبنا لكأس، وروى لنا قصة حصلت للكوميدي دوبورو، الذي يفتننا. كان دوبورو، في عيد المجد، يتنزه على "بولفار الجريمة" في رفقة عشيقته، ورجل ثمل يتحرش بالمرأة، يدفعه دوبورو بعصاه، وفي عناد السكارى، يعيد الرجل الكرة وينعت المرأة بشتى النعوت. دوبورو، غاضبا، ينهال عليه بضربة من عصاه، ويطرحه لسوء حظه جثة هامدة. واتت باريس كلها الى المحكمة لسماع دوبورو يتكلم! وجدت القصة رائعة، بريفير ايضا. بولفيه، منتجي كان قال لي: "سأجني مالا وفيرا من "زوار المساء". مارسيل، اريدك ان تحقق لي فيلما مهما جدا. جدارية". حينئذ، فكرنا، مع بريفير، في "ميلور الوغد" اولا. سوى اننا، آنذاك، كان يعوزنا كل شيء، كانت الحرب، وكان من غير اللائق اذن تصوير "ميلور الوغد". طبعا، براسور كان سيحوز الدور. تخلينا عن الامر. وهنا، في "الكولومب دور"، استعيد الكلام على دوبورو. قررت الذهاب الى متحف كارنافاليه، الى قسم الاختام، لاتوثق. في كارنافاليه اخذت ٤٠٠ صورة لنقوشات، وعثرت على كتاب. في شارع دوفين، لجول جانان علمت منه ان الامفيتياتر يدعى "الجنة". واعود الى "الكولومب دور"، حيث كان بريفير يملك طاولة ضخمة، وكل مشهد كان موضوعا في ملف. كانت تأتيه الفكرة. يكتبها. يراني. يقول لي: "اشتغلت فيما كنت غائبا ـ ليس في موضوع آخر على ما آمل؟ ـ كلا، كلا. تسير الامور لا بأس ـ هاك ..٢٠ صورة" وشرعنا في العمل. وادركنا سريعا اننا سنحصل على شريط طويل. واقترح بولفيه ان نجعله في زمنين. وافقت، بشرط ان يعرض في الاطلاقة الباريسية دفعة واحدة. وافق. ثم توقف تصوير الفيلم في نيس لدى نزول الاميركيين في صقلية. ومن فيشي تلقينا امرا بالعودة الى باريس، هناك، منع المنتج من العمل. واخذت باتيه الفيلم. وحينئذ، ارادت باتيه عرض الفيلم على دفعتين: حلقة في الكوليزيه، وحلقة في المادلين. حققت انتصارا: حافظنا على تواصلية الفيلم. والمقاعد التي كانت تساوي ٤٠ فرنكا امست ٨٠ فرنكا، ومكث الفيلم ٤٥ اسبوعا في الصالات، وتضاعفت ايرادات الصالات في الاحياء، لاحقا. وما فتىء الشريط يعرض في العالم كله، واحظى منه بنسبة ضئيلة جدا، قدرها اثنان ونصف في المئة. لا يريدون اعطائي اكثر، في حين جنوا المليارات من هذا الفيلم.

● كيف كنت تعمل مع جاك بريفير؟

ـ حين اشتغلنا على "جيني"، كان جديدا. الشيء الوحيد الذي كان انجزه في السينما كان "جريمة السيد لانج". اكتشفت بريفير في طريقة فريدة. ذات احد، لم اكن عارفا. جيدا ماذا افعل، توجهت الى "بيت النقابات" لمشاهدة مسرحية، "معركة فونتونوي"، وكنت مرتابا في امر غريب... واحببت المسرحية كثيرا. سوريالية جدا، فوضوية جدا. كانت فيها جملة تفتنني: "يا جنود فونتونوي، لم تقعوا في اذن صماء!" المؤلف: بريفير. ولما طلب مني منتج "جيني" اختيار شريك في الاقتباس، قلت: بريفير. وانتظرت ان يسألني المنتج: "من يكون؟" لكنه قال: "بريفير، لا نعرف سواه في المؤسسة، انجز لتوه فيلما مع ستيلي "امبراطور البقرات"...". في اليوم التالي، ذهبت لمقابلة جاك، كان في تمارين "السيد لانج" في مسرح ادوار السابع. وصلت، كان هنالك رنوار، وبوغون، مثل العادة. ذهبنا الى كأس، وقدمت اليه مختصرا للقصة. كانت هنالك قوادة، بيت بغاء، كان الامر يبدأ حسنا.

● متسللا

● في العشرينات، مراهقا، كنت تذهب غالبا الى السينما؟

ـ ... مرتين، ثلاث مرات يوميا! أمي كانت ماتت لما كنت في الخامسة، ابي كان مهووسا بالنساء، كنت اذهب الى السينما متسللا من المدخل الاحتياطي. كنت املك خمسة قروش للذهاب بعد ظهر الخميس الى السينما... الى "باتينيول ـ سينما".

● هذا كان قبل العشرينات، في خلال حرب الـ١٤؟

ـ نعم، تماما. تعلمت سريعا الذهاب وحدي الى السينما.

● والمسلسلات؟

ـ آه، كان هنالك "الغاز نيويورك"، مع بيرل وايت، في سينما شارع بوتو، التي كانت في الزمان كنيسة عتيقة. تلك السينما غدت عرينا ـ كلا، ليس هذا ـ مركزا لجماعة من الماسونيين، لا ادري اي واحدة. كنت اقصدها كل اسبوع، تعرف آنذاك، كان هنالك جزء اول، ثم ثان، ومنوعات. افلام وثائقية، اخبار، والاوركسترا الصغيرة. هنالك، في الصالة، كان موجودا المعلم ماشان، نسيت اسمه، يغني الحان الاوبرا مع سبعة موسيقيين. لم تكن تباع المثلجات، بل فاكهة البرتقال. كانت رائحة البرتقال تفوح في الصالة. كانت رائحة زكية. كانت الصالة تدعى "الشانتوكليه"، اترى كم املك من ذكريات.

● لما كنت صبيا، ماذا كنت تفعل؟

ـ كنت املك شغفين. السينما والميوزيك ـ هول. كانت الحقبة الكبرى لميستينغيت التي كنت اعشقها، والدولي سيسترز. ذهبت الى "الفولي ـ بيرجير"، في حوالى الرابعة عشرة، مع صديق لوالدي، كنت هائما بالالوان، بالديكورات، بكل شيء. الثريات مع النساء المعلقات ... قال لي صديق ابي: "أرأيت الفتيات؟" لم اكن رأيت شيئا. كل شيء كان غرق في الاستعراض. ثم كنت في كازينو باريس، وهنا الصدمة. ميستينغيت. كانت... ارليتي قبل الحالة النهائية. لم يكن في استطاعتي الدخول اذ كنت بالسروال القصير. كان ينبغي لاحدهم ان يشتري البطاقة لي، ثم اتكىء على جدار الردهة وانتظر بداية العرض. احيانا كانوا يدفعونني بقوة. كان ابي يريدني ان اكون نجار اثاث مثله. هو اعطاني حب المهنة، رأيته ينهي اثاثا في ثلاثة ايام. الصدفة قررت عني. لم اطرح على نفسي السؤال ماذا سأفعل. كنت املك فكرة واسعة، السينما او الميوزيك ـ هول، بيد اني لم آمل ابدا مزاولة المهنة التي زاولت. كنت افكر انني سأصبح ربما وكيل اعمال، او مدير انتاج. كان امرا مبهما. عندما قلت لوالدي انني لن اتابع اعدادي المهني، اغتاظ، وقال لي: "ستموت جوعا. ستحظى دائما بالبيت والطعام، انما لا قرش مني". فكر انني لن اصمد. انا، ساعة الغداء، كنت اذهب لنزهة على ضفة السين، الى بيلونكور، كنت غير مبال، كنت سعيدا رغم ذلك، لم اكن ابدا اكثر سعادة!

● اشاهدت ثانية "نوجان، الدورادو الاحد"، فيلمك الاول؟

ـ لا تحدثني عنه، يراودني شعور بأنني مئوي. هذا يعود الى ١٩٢٩. حينما كنت ناقدا، كان لدي شعور فظيع بأنني احيا من عمل الآخرين. كنت اشتريت لتوي آلة ريبورتاج: خمسة آلاف فرنك للآلة، وخمسة آلاف فرنك للشريط الخام. صورت بنفسي، وانجزت التوليف بنفسي. كانت ٣٥ ملم، اذ لم يكن هنالك ٨ ملم او ١٦ ملم. كنت املك حقا بسبعة امتار خاما لكل مخزن كاميرا، لم استطع التصوير بقدر ما اشاء، لكن في النهاية. انظر الى النتيجة، لم تكن سيئة جدا. يخرج الفيلم: صحافة ممتازة. ويطلب رجل مشاهدة الفيلم الذي يعرض في صالات ثلاث. هذا الرجل كان رينه كلير. اخذني مساعدا، والامر لم يسر جيدا جدا بيني وبينه. طريقته في العمل لم تكن طريقتي. كانت الدقة. ميكانيكية جدا. هو. تلائمه كثيرا، احبه كثيرا، مأخذي على "نوجان..." اليوم، نوعية الصورة السيئة.

● لكن يا للسحر.

ـ كانوا يلحمون الصورة. آنذاك، كنت وضعت تولة (قطعة قماش رقيقة) امام الكاميرا، لم انتبه، عهد ذاك. انه حبي للانطباعيين هو الذي دفعني الى اختيار هذا الموضوع. غريب. اليس كذلك؟ واليوم فيلمي من قصة موباسان يتناول زمن الانطباعيين...

● والرسم لعب دورا كبيرا لك؟

ـ اهتم بكل شيء. احب الفنون، من الملاكمة الى الباليه.

ج. ك.

فوز سمير حبشي

سمير حبشي ـ الى اليسار ـ مع مساعدته تمارا حجار، ومدير تصويره الروسي في تصوير الفيلم، الشتاء الماضي.

مبروك للسينما اللبنانية الفوز الذي حققه المخرج الشاب سمير حبشي، في مهرجان باستيا (جزيرة كورسيكا) لافلام ثقافات الحوض المتوسط عبر فيلمه "الاعصار" المشهدي عن الحرب اللبنانية، الذي كان صوره الشتاء الفائت بين لبنان وروسيا، حيث درس حبشي السينما، وحيث اتم توليف النسخة النهائية من شريطه الذي يتوقع عرضه قريبا في لبنان.

والسينمائي الموهوب الذي كنا حاورناه لدى انتهائه من تصوير الفيلم (صفحة الاثنين ٩٢/٣/٢٣) حقق آمالنا فيه اصدقاء ونقادا داعمين، وجلب بعد مارون بغدادي فوزا عالميا ثانيا للسينما اللبنانية التي ينبغي ان تنطلق عجلتها ثانية، مع اعادة احياء وتركيز لمختلف القطاعات الانتاجية والفنية والابداعية في البلاد، و"الاعصار"، للتذكير، فاز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وهي استحدثت السنة له، بين افلام من الجزائر ومصر واسبانيا وفرنسا واليونان وايطاليا والاردن والمغرب والبرتغال وتونس وتركيا ويوغوسلافيا. والمعلوم ان الفيلم الذي حاز الزيتونة الذهبية، جائزة المهرجان الثامن الاولى، كان الشريط اليوغوسلافي "الفار" لزيفويين بافلوفيتش.

ولا بد من التنويه بالعثرات الانتاجية الجمة التي تخطاها سمير حبشي، بارادة صلبة، لانجاز عمله، ونال بفضلها تقديرا يستحقه ونأمله متكررا في مهرجانات اخرى يحتمل ان يشارك المخرج وفيلمه فيها.

ج. ك.

الكلمة المبعثرة

م د ا ك م ا ل ي م ي
ل ي ه ت د ا ه ش ش ح
ا ر ا ع ر م ر ل ر ا
ح ش م ف ش ل ب و ق ب
م ا ي ي ع و ا ت ذ س
ج ع ع ض خ ق ا م ذ ن
ة س و ا ف و ن ر ع ل
ب ن ي ز ر ا ر ت ع ا
ي ت د ف ق س د ا س ت
ز و ج ع ل ا م ع س م

ابحث عن هذه الكلمات في جميع الاتجاهات واشطبها. مستعملا كل حرف مرة واحدة. تبقى لك احرف عدة مبعثرة، تؤلف بالتوالي كلمة او اكثر.

يتدفق – اعمال – صاروخي – ملاحم – العجوز – جامع – مصارع – ضفادع – اكمالي – نثور – مبتذل – صباحي – مشرق – مستنقع – رفيعة – زينب – شمانته – شوارع – شريد

الكلمة: العقيرة – السابقة: عصبة

أربع كلمات باقية

اكمل الكلمات الموجودة داخل المربعات بما يناسب المعنى، افقيا ثم عموديا، تحصل على الكلمات الباقية.

افقيا:
١ ـ امن
٢ ـ من حالات القمر
٣ ـ اسم موصول
ـ احصاء
ـ مدينة عراقية مقدسة

عموديا:
ـ علم مؤنث
ـ زوج المرأة
ـ وعاء الخمر
ـ مزج او خلط
ـ شبيه المعنى

الكلمة الاولى
الكلمة الثانية

كلمات الحلقة السابقة
ـ بسيكو ـ مدركو
ـ قاشوش ـ مالوش

اعداد: ربعمد

المفكرة

صيدليات

الاسم	العنوان	التلفون
اني	كليمنصو	٣٦٦٧٢٥
اوتيل ديو	اوتيل ديو	٣٢٣٨٥٣
الوف	مدارو	٣٨٢٠٨٣
ابي عجرم	بشارة الخوري	(معقلين)
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الهيدسيان	الصيفي	٣٣٣٣٤٣
اسطفان	الوردية	٣٤٣١٧٩
ابديال	محطة العكاوي	٣٣١٣٥٧
الاونيسكو	كورنيش المزرعة	٣١٠٠٦٨
الاونيون	الروشة	٨٠٦١٦٦
بارتي	الاشرفية	٣٠٠٧٦٧
		٣٣٣٣٦٦
بدر	سوديكو	٣٣٧٠٩٤
بشكيان	التباريس	٣٣٤٩٢٩
باب ادريس	باب ادريس	(عحلتين)
السطة الجديدة	السطة التحتا	٣٤٧٠٣٠
بيلوس	المصيطبة	٣٣٧٤٠٩
البلسم	الوردية	٣٦٦٨٤١
بكوتي	كورنيش المزرعة	٣٠٠٥٠٦
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٢٠٠
بسترس	الصنائع	٣٤٩٧٤٣
بريستول	الصنوبرة	٨١١٣٣٨
بلازا	الحمراء	٨٠٣٠٨٤
بسوق	الحمرا	٣٣٣٦٧٣
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٠
تي في فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣
الجمال	الطريق الجديدة	٣١١٩٥٠
جادة ساحة النجمة	السيوفي	٣٩٧٣٤٦
العميناوي	مستشفى الروم	٣٣٦٤٨١
الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٣٧
جاول	برج حمود	٣١٩٦٣٨
الجامعة الجديدة	محمد الحوت	٣٣٣٣٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الحكيم	السادات	٣٥١٩٥٥
الحلو	ساحة الدباس (في الشوفات)	٣٣٣٠٧٣
الحمراء	فردان	٣٥٣٣٥٥
خياط	كليمنصو	٣٤٣٣٨٥
دحمان	عبد العزيز	٣٤٥٨٥٧
الرشيد	اللبان	٣٥٣٥٥٠
رانيو	مارلويس	٣٣٨٥١٣
الرملة البيضاء	الرملة البيضاء	٨٠٤٤٠٦
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
رباط	الرميل	٣٣٧٣٧٥
سان جورج	الجعيتاوي	٣٣٦٨٨٥
السيدة	الاشرفية	٣٣٤٨٤١
سان شارل	عين المريسة	٣٦٣٦٠٠
ماسين	ساحة ماسين	٣٣٠٧٠٤
سان ميخائيل	طريق النهر	٣٣١٨٨٩
شوران	شوران	٨٠٠١٦١
جوزف شاكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
الشرق	عبدالعزيز	٣٤٤٩٧٩
الشعار الجديدة	الطريف	٣٠٣٦٦٦
شهاب الجديدة	الطريف	٣٣٣٦٦٦
شهاب	الناشورة	٣٣٩٠٥٣
الشعار	عمر بن الخطاب	٣٣١٠٣٨
شاكر	باب ادريس (في انطلياس)	٤١٣٣٥٥
الصحة	فوش (في برج حمود)	
مراديان	القنطاري	٣٤٩٨٥٤
حراف	الاستقلال	٣٣١٣٥٨
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩
الطريق الجديدة	الطريق الجديدة	٣١١٧٠٩
الظريف	الظريف	٣١٨٤٤٧
العلية	الاشرفية ساسين	٣٣٥٤٣٣
عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
عتيق الاشرفية	مارمتر	٣٣٣٣٣٥
غراهام	عين المريسة	٣٦٣٦٨٠
فاخوري	نيو كراكاس	٨٠٨٣٥٨
		٨٠٨٣٦٠
فردان	فردان	٣٠٠٥٧٧
قاروط	الطريق الجديدة	٣٠٦١٠٠
		٣١٣٨١٣
النورة	رياض الصلح (في جفينور)	٣٤٣٤٧٧
القاضي	كركول الدروز	٣٤٣٤٧٧
كومونور	الكومونور	٣٥٣٠١٤
كته	جانداراك	٣٤٣٣٥٥
كيليكيا	مار مخايل	٤٤٣٦٦٨
اللبنانية	غورو	٣٣١٦٤٣
ليلى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦
المدينة	الحمراء - ستراند	٣٤٣٠٤٣
		٣٤٩٣٤٩
مكرزل	مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٣٧
مارون	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٤٣
المنى	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣
نوفل	الزيدانية	٣٠٤٨٤٣
النهر	النهر الجسر	٤٤٣٨٠٣
هيمبا كيمس	النهر الحصر	٣٦٧٩٠٠
هوم فارماسي	الروشة	٨١٣٦٨٣
الهلال	الحرج	٣٣٠٠٩٥
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠
لابت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠

سينما

٤ ـ "كامل الاشراق" (عودة الى دراميات الحرب العالمية الثانية، مع مايكل دوغلاس وميلاني غريفيث، اخراج ديفيد سيلتزر).
٥ ـ "النسر المعدني ـ ٣" (جزء ثالث من المغامرة الحربية مع لويس غوسيت جونيور).

● استرال (ت: ٣٤٩٤٥٥):
١ ـ "تأثير مثلث" (تكملة "تأثير مضاعف" (صار مثلثا هذه المرة مع رون مال).
٢ ـ "داخل الحرم" (شريط بوليسي عاطفي مع تاليا روبرتس ومارغو همنغواي).

● الدورادو (ت: ٣٤٣٧٢٣):
"مروع" (مغامرات ورعب)

● الحمراء (ت: ٣٤٣٠٤٤):
"السيدة التنين" (انما سيدة الكاراتيه سينثيا روثروك).

● امبير (ت: ٣٣٨٨٠٦):
٢ ـ "سلاح مميت ـ ٣" (راجع برنامج اسباس).
٣ ـ "قرعات الوقت الملائم" (راجع برنامج اسباس)

● برودواي (ت: ٣٤٥٣٩٨):
"فرقة الواجب ـ ٣" (مغامرات) و"ارزو" (اباحي تركي).

● بريزيدانس (ت: ٩٣١٧٤٣):
١ ـ (الصالة مقفلة لتحويلها مسرحا).
٢ ـ "السيدة التنين" (راجع برنامج الحمراء).
٣ ـ "كعاب عالية" (ام وابنة تفترقان وتلتقيان بين صدام وحنان. في ادارة الاسباني بدرو المودوفار. شريط ممتاز المعالجة).
٤ ـ "امرأة غير محتشمة" (تشويق عاطفي واباحي مع جوزيه واي، اخراج بن فريونغ).

● بيكاديللي (ت: ٣٥٠٠٧٨):
"سلاح مميت ٣" (راجع برنامج اسباس).

● ساروللا (ت: ٣٥٠٠٦٧):
"الشاولين الاميركي" (مغامرات).

● ستراند (ت: ٣٤١٧٢٤):
ـ (مقفلة حاليا).

● فاندوم (ت: ٤٤٣٩٩٣):
١ ـ "النادي الليلي الحار" (مناخات سوداء من العشق والجريمة مع دون جونسون وفرجينيا مادسن، اخراج دنيس هوبر القدير).
٢ ـ "عشق حر" (بوليسي تهكمي لالن رودولف مع توم بيرنجر، اليزابيت بيركنز، وآن آرشر).

● كسليك (ت: ٩١٢٥٠٣):
١ ـ "الهند الصينية" (حقبة الاستعمار الفرنسي في الشرق الاقصى. كاترين دونوف مزارعة مطاط تحيا الالق والتحولات لتلك الفترة التاريخية. انتاج ضخم، تصوير جميل وميلودراميات للمخرج ريجيس فارنييه).
٢ ـ "الحد القاطع" (تزحلق على الجليد وقصة حب. بطولة دي. بي سويني ونوارا كيلي، اخراج بول غليزر).
٣ ـ "قف والا اطلقت امي النار" (سيلفستر ستالوني شرطي تعرقل امه عمله. كوميديا مواقف لروجر سبوتيزوود).

● كوليزيه (ت: ٣٤٣٩٦٣):
"كامل الاشراق" (راجع برنامج اسباس).

● كونكورد (ت: ٣٥٣٣٤٧):
ـ "العشيق" (كتاب مارغريت دوراس الشهير في اقتباس جميل الصورة ضخم الانتاج للمخرج جان ـ جاك آنو).

● لاساجيس (ت: ٣٣٦٦٠٤):
١ ـ "تحليل نهائي" (ريتشارد غير وكيم بازنجر في فيلم هيتشكوكي، اخراج فيل جوانو).
٢ ـ "رقصات مع الذئاب" (عرض ثان لمشهدية كيفن كوستنر الجميلة في عالم الهنود).

● لاسيتيه (ت: ٩٣٧٣٠٠):
١ ـ "تحليل نهائي" (راجع برنامج لاساجيس).
٢ ـ "النادي الليلي الحار" (راجع برنامج فاندوم).
٣ ـ "هي الشيطان" (اعادة لكوميديا من بطولة ميريل ستريب، اخراج سوزان سيدلمان).
٤ ـ "الحزام الاسود" (كاراتيه وعنف).

● مارينيان (ت: ٣٤٥٨٦٧):
"بيلي باثغيت" (داستين هوفمان رجل عصابات، في ادارة روبرت بنتون).

● مونتريال (ت: ٣٥٣٠٠٦):
"هام" (هندي مع اميتاب بتشان).

● مونتي كارلو (ت: ٣٤٠٥٣١):
"كاترين" (اباحيات من المانيا).

الابراج

● الحمل (٢١ آذار ـ ٢٠ نيسان): افراح الآخرين هي عطر لك، تضع فيك اللون الاحمر. وربما لانك انت السبب في الجو الحلو.

● الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار): يبتسم لك الحظ في دائرتك الودية والعائلية وتحضن الآخرين القادمين الجدد اليك.

● الجوزاء (٢٢ ايار ـ ٢١ حزيران): تنتبه لما هو هوة متمكنة منك، ولذا يوقعك في الفخ الذي يصعب ان تصعد منه

● السرطان (٢٢ حزيران ـ ٢٣ تموز): شخصية في محيطك تحديا وتكاد تجعلها مثالا وكيف تفعل وانت على علم بها منذ مدة قصيرة

● الاسد (٢٤ تموز ـ ٢٣ آب): المبادلات الملونة والمعنية والطيبة متاحة لك والعلم الذي تأخذه من مصدره الحكمي يفتح لك آفاقا

● العذراء (٢٤ آب ـ ٢٣ ايلول): مفتوحة لك المبادرات المفيدة والمقاربات المنجزة ومزاجك المتحرك يحلق العدد حوله

● الميزان (٢٤ ايلول ـ ٢٣ ت١): حب مفاجىء لشيء لشخص، وربما عليك ان تتخلى عنه وتتركه لمناسبة اخرى

● العقرب (٢٤ ت١ ـ ٢٢ ت٢): تمتد لما في طريقك. تلتفت حولك، وتحاذر الناس يسرعون والذين لا يبالون بالقواعد

● القوس (٢٣ ت٢ ـ ٢١ ك١): ممكن ان تستفيد من نهارك وتنظف الوانا او تعمل اعمالا في البيت او تنصرف الى هواياتك

البرنامج الاول

٥.٠٠ رسوم متحركة، ٥.٣٠ برنس فاليانت (مسلسل اميركي)، ٦.٠٠ سوبر غول، ٧.٠٠ بيغ بيكتشور (افضل الافلام)، ٧.٣٠ الاخبار بالعربية والملحق اليومي، ٨.٣٠ نورثرن اكسبوجر (مسلسل اميركي) ٩.٣٠ شاهد عيان: ليندون ب. جونسون (الجزء الاول)، ١٠.٣٠ فيلم اميركي أوول (جان كلود فان دام، هاريسون بايج)

البرنامج الثاني

٥.٠٠ رسوم متحركة، ٦.٠٠ الاخبار بالانكليزية والفرنسية، ٦.٣٠ كوميديا اميركية، ٧.٠٠ كل يوم حكاية، ٧.٣٠ الاخبار بالعربية، والملحق اليومي، ٨.٣٠ السراب، ٩.٣٠ فيلم مصري: درب الجوعان، ١٠.٣٠ آخر الاخبار، ١١.٣٠ شريط وثائقي.

● هذه البرامج مصدرها تلفزيون لبنان وهي قابلة للتغيير.

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ١٠٧٥٦



حل الشبكة السابقة

البطولات الاوروبية الوطنية لكرة القدم

رياضة والعاب

ايطاليا: ميلان أهدر النقطة الاولى ■ اسبانيا: مسيرة لاكورونيا مستمرة ■ المانيا: سقوط فرانكفورت ١-٤

اهدر آ.سي.ميلان بطل الدوري الايطالي لكرة القدم أول نقطة هذا الموسم عندما تعادل امس سلبا ٠-٠ وضيفه تورينو الثاني امام ٧٥ الف متفرج في المرحلة الثامنة. ولعب تورينو الدقائق الـ٣٠ الاخيرة بعشرة لاعبين بعدما طرد له الحكم مدافعه روبرتو موسي، لكن الحارس الدولي لوكا ماركيجياني كان في برج سعده وافسد الهجمات المتوالية لآ.سي.ميلان. وغاب عن الفريق المضيف نجماه الهولنديان رود غوليت وفرانك ريكارد بسبب الاصابة والمرض، فيما خاض الكرواتي زفونيمير بوبان مباراته الاولى في الدوري. وعزز آ.سي. ميلان رقمه القياسي بعدما خاض ٤٢ مباراة في الدوري من دون خسارة، بينما ارتفع رصيد تورينو الى ١٨ مباراة في المسابقة نفسها.

واحتل انترناسيونالي ميلانو الثالث متساويا نقاطاوتورينو ومتخلفا عنه بفارق الاصابات، بفوزه على مضيفه بيسكارا ٤-١ امام ٣٠ الف متفرج. سجل للخاسر ماسارا في الدقيقة ٥٩، وللفائز الروسي ايغور شاليموف وسيرجيو باتيستيني وستيفانو ديزيديري والالماني ماتياس سامر في الدقائق ٥١ و٧٦ و٨١ و٨٦.

وسحق جوفنتوس الرابع انكونا الصاعد من الدرجة الثانية ٥-١. سجل للاول دينو باجيو ودي ماركي ودي كانيو وروبرتو باجيو (٢) الذي تعرض لانتقاد شديد الاسبوع الماضي من مدربه جيوفاني تراباتوني في الدقائق ٢٠ و٢٥ و٤٠ و٦٨ و٨٦، وللثاني شنتوفانتي في الدقيقة ٦٤. وطرد الحكم الارجنتيني اوسكار روديري لارتكابه خطأ محترفا وشين سوغليانو من انكونا.

واسفر "دربي" مدينة جنوى عن فوز سمبدوريا على جنوى ٤-١. سجل للفائز فورتوناتو خطأ في مرمى فريقه ولانا وبوغوفيتش وبرتاريللي في الدقائق ٢ و٣٨ و٨٩ و٩٠، وللخاسر بادوفانو في الدقيقة ٨٨. وتأخر الشوط الثاني عشر دقائق بعدما رمى مشجعو جنوى قذائف الى الملعب.

وهنا النتائج ونذكر اولا الفريق المضيف:

اتالانتا ٣- نابولي ٢
كالياري ٢- فيورنتينا ١
فوجيا ١- بارما ٠
جوفنتوس ٥- انكونا ١
آ.سي ميلان ٠- تورينو ٠
بيسكارا ١- انترناسيونالي ميلانو ٤
آ.اس.روما ٢- بريشيا ٢
سمبدوريا ٤- جنوى ١
اودينيسي ٠- لازيو ٠

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - آ.سي.ميلان ١٢ نقطة من ٧ مباريات (٢٢-١٠).
٢ - تورينو ١١ من ٨ (١٢-٥).
٣ - انترناسيونالي ميلانو ١١ (١٧-١٢).
٤ - جوفنتوس ١٠ (١٦-١٠).
٥ - سمبدوريا ١٠ (١٦-١٣).

اسبانيا

احتفظ ديبورتيفو لاكورونيا، مفاجأة الدوري الاسباني، بصدارة اللائحة في المرحلة التاسعة بفوزه على سبورتنغ خيخون ٢-١. تقدم لاكورونيا، الذي يخوض موسمه الثاني في الدرجة الاولى، ١-٠ في الدقيقة الخامسة عبر فرانثيسكو خافيير غونزاليس، ثم اضاف البرازيلي خوسيه روبرتو "بيبيتو" غاما دو اوليفيرا الاصابة الثانية في الشوط الثاني وهي اصابته السابعة هذا الموسم وبذا احتل المركز الثاني في لائحة الهدافين بعد البلغاري خريستو ستويتشكوف الذي له تسع اصابات. وفي الدقيقة ٨٧، قلص الارجنتيني اوسكار داريو سكوتو النتيجة الى ٢-١.

وفاز ريال مدريد الثاني على مضيفه ريال سرقسطة ١-٠ سجلها التشيلي ايفان "الرهيب" زامورانو في الدقيقة الثانية. ويذكر أن ريال مدريد لم يخسر على ملعب سرقسطة "لا روماريدا" منذ تسع سنين علما انها الخسارة الاولى لسرقسطة على ارضه هذا الموسم.

كذلك بقي برشلونة الثالث في السباق على اللقب عندما فاز على مضيفه لوغرونيس ٢-١، سجل لبرشلونة ساعد الدفاع غييرمو آمور في الدقيقة ١٧ بعد محاولات عدة، وستويتشكوف في الدقيقة ٤٧، وللوغرونيس المدافع البرازيلي اميركو كليبير في الدقيقة ٢٧.

وبقي أتلتيكو مدريد رابعا بفوزه على الباسيتي ٣-٢ في صعوبة. سجل للفائز غبريال مويا والمكسيكي لويس غارسيا والبرتغالي باولو فوتري، وللخاسر خوليو سولير وخوان انطونيو كيسا.

وتعادل اشبيلية الخامس ومضيفه ريال اوفييدو ١-١. سجل للاول ريكاردو غونزاليس بانغو في الدقيقة ١٤، وللثاني فرانثيسكو فرنانديز غوميز في الدقيقة ٢٢.

وهنا النتائج:

رايو فاليكانو ٠- سلتا فيغو ١
ريال اوفييدو ١- اشبيلية ١
قادش ٠- اوساسونا بامبلونا ٢
اسبانيول برشلونة ٤- ريال سوسييداد ١
فالنسيا ٥- ريال بورغوس ٠
ديبورتيفو لاكورونيا ٢- سبورتنغ خيخون ١
اتلتيكو مدريد ٣- الباسيتي ٢
ريال سرقسطة ٠- ريال مدريد ١
لوغرونيس ١- برشلونة ٢

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - ديبورتيفو لاكورونيا ١٥ نقطة من ٩ مباريات (١٦-٨).
٢ - ريال مدريد ١٣ (١٧-٥).
٣ - برشلونة ١٣ (٢٠-١٠).
٤ - اتلتيكو مدريد ١٢ (١٨-١٤).
٥ - اشبيلية ١١ (١٤-١١).

هولندا

في المرحلة العاشرة من الدوري الهولندي، عزز بي.اس.في. ايندهوفن بطل الدوري صدارته للائحة وابتعد بفارق اربع نقاط عن اقرب منافسيه بعدما فاز على اف.سي. تونتي انشكيده الثالث ٢-١. تقدم ايندهوفن ١-٠ في الدقيقة ٣٠ عبر فيم كيفت، وعادل اف.سي. تونتي انشكيده في الدقيقة ٦٨ بواسطة المهاجم ارنو آرتس، ثم اهدر الكثير من الفرص ودفع الثمن غاليا عندما سجل يول ايليرمان اصابة الفوز قبل ثوان من نهاية المباراة.

وصعد فينورد روتردام الى المركز الثاني بفوزه على فالفيك ٤-١. سجل للاول غاستون تاونت (٢) ويون دو وولف والمجري جوزف كيبريش في الدقائق ٢٣ و٣٦ و٤٦ و٥٦، وللثاني لوموكاي في الدقيقة ٣٩.

وتعادل اجاكس امستردام الرابع ومضيفه اف.سي. دن بوش ٢-٢. سجل للضيف برغكامب والسوجي بيترسون في الدقيقتين ٢ و٩٠، وللمضيف دركسن وفان ايك في الدقيقتين ٧ و٨٨ من ضربة جزاء "بنالتي".

وهنا النتائج:

اف.سي اوتريشت ٠- غواهيد ايغلز ديفنتر ٢
اف.سي. تونتي انشكيده ١- بي.اس.في ايندهوفن ٢
اف.سي. غروننغن ٢- فولندام ١
فينورد روتردام ٤- فالفيك ١
اف.سي. دن بوش ٢- اجاكس امستردام ٢
فيللم٢ تيلبورغ ١- رودا كيركراد ٠
ام.في.في. ماستريشت ١- كامبور ليوفاردن ٣
فيتيس ارنهيم ٣- دوردريشت ٠
فورتونا سيتارد ١- سبارتا روتردام ٠

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - بي.اس.في. ايندهوفن ١٨ نقطة من ١٠ مباريات (٢٩-٥).
٢ - فينورد روتردام ١٤ من ٩ (٢٢-٦).
٣ - اف.سي. تونتي انشكيده ١٢ من ٩ (١٩-٨).
٤ - اجاكس امستردام ١٢ من ٨ (٢١-٨).
٥ - فيتيس ارنهيم ١٢ من ٩ (١٥-٤).

البرتغال

في المرحلة العاشرة من الدوري البرتغالي، احتفظ بورتو بصدارة اللائحة بفارق نقطتين عن اقرب منافسيه على رغم تعادله وسبورتنغ خيخون الرابع ١-١.



المانيا: مهاجم اينتراخت فرانكفورت اوستون اوكوشا - الى اليمين - متخطيا مدافع كارلسروه فولفغانغ رولف. (ا ف ب تيلفوتو)



ايطاليا: نجم لازيو روما الانكليزي بول غاسكوين الى اليسار بين لاعبي اودينيسي ستيفانو بيلليغريني وفابيو روسيتو. (رويتر تيليفوتو)

فرنسا: صراع على الكرة بين لاعبي باريس سان جيرمان باتريس كوليتر - الى اليسار - ونيم بوفا. (ا ف ب تيليفوتو)

ولعب بورتو بعشرة لاعبين بعدما طرد الحكم ساعد دفاعه خايمي ماغالهايش قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة. وافتتح سبورتنغ لشبونة التسجيل في الدقيقة الثامنة باصابة سجلها البولوني اندريه يوسكوفياك في الدقيقة الثامنة، وعادل البلغاري اميل كوستادينوف برأسه لبورتو بكرة مرتدة قبيل انتهاء الشوط الاول. وفي الثواني الاخيرة من المباراة، اخفق يوسكوفياك من تسجيل اصابة ثانية، اذ نجح حارس مرمى بورتو فيتور بايا في ابعاد قذيفته فوق العارضة.

وسقط بيليننسيس الثاني في فخ التعادل السلبي ٠-٠ ومضيفه تيرسنزي.

وفاز بنفيكا الثالث والذي له مباراة مؤجلة على بوافيستا الخامس ٢-٠.

وهنا النتائج:

سبورتنغ لشبونة ١- بورتو ١
بنفيكا ٢- بوافيستا ٠
تيرسنزي ٠- بيليننسيس ٠
براغا ١- بيراعار ٢
اسبينيو ٢- غيمارش ١
فاماليكاو ٢- ماريتيمو ٠
سالغويروش ٢- استوريل ١
باكوس فيريرا ٠- جيل فيشنتي ٠
فارنزي ٣- تشافيش ٠

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - بورتو ١٦ نقطة من ١٠ مباريات (٢١-٦).
٢ - بيليننسيس ١٤ (١٣-٤).
٣ - بنفيكا ١٣ من ٩ (١١-٦).
٤ - سالغويروش ١٢ (١٢-١١).
٥ - سبورتنغ لشبونة ١١ (١١-٨).

المانيا

حقق بايرن ميونيخ متصدر لائحة الدوري الالماني "البوندسليغه" نتيجة طيبة وتخطى حاجزا صعبا بفوزه على في.اف.بي. شتوتغارت بطل الدوري ٣-٢ في المباراة التي اقيمت بينهما في المرحلة الـ١٢ على ملعب "نيكار" في شتوتغارت وشهدها ٥٢ الف متفرج.

افتتح فريتز فالتر التسجيل للفريق المضيف في الدقيقة ٥٢ من ضربة جزاء "بنالتي" ورد الفريق البافاري سريعا اذ تمكن برونو لا باديا من معادلة النتيجة بعد دقيقة واحدة. ثم اثمرت الهجمات المرتدة السريعة لبايرن ميونيخ اصابتين في الدقيقتين ٦١ و٦٨ سجلهما مارالد تشيرين وكريستيان تسيغه. وقبل نهاية المباراة بدقيقتين، احيا اندريه غولكه آمال شتوتغارت في تجنب الخسارة الاولى على ارضه، عندما سجل اصابة ثانية. لكن لاعبي بايرن ميونيخ احتفظوا بهدوء اعصابهم وتقدمهم.

وامام ١٢ الف متفرج، سقط بايرليفركوزن الثاني في فخ التعادل السلبي ٠-٠ ومضيفه دينامو دريسدن.

وصعد فيردر بريمن حامل كأس المانيا الى المركز الخامس بفوزه على فاتنشايد ٣-٠ سجلها النيوزيلندي وينتون روفر في الدقيقتين ٢٥ من ضربة جزاء "بنالتي" و٨٨ والنروجي روني براتسيث في الدقيقة ٣٥.

ولقي بوروشيا دورتموند خسارة مفاجئة امام مضيفه ساربروكن ١-٣. سجل للفائز توماس كريستل وهنينغ بورغر وميكايل كراتسر في الدقائق ٨ و٤٠ و٩٠، وللخاسر السويسري ستيفان شابويسات في الدقيقة ٤٥.

وسقط اينتراخت فرانكفورت مساء امس سقوطا عظيما امام كارلسروه ١-٤. سجل للفائز كيرياكوف وكريغ وبندر (٢) في الدقائق ٢٩ و٦١ و٦٨ و٩٠ من ضربة جزاء "بنالتي"، وللخاسر نوفوتني في الدقيقة العاشرة خطأ في مرمى فريقه.

وهنا النتائج:

فيردر بريمن ٣- فاتنشايد ٠
شالكه ٠٤ ١- باير اوردينغن ١
بايرليفركوزن ٠- دينامو دريسدن ٠
في.اف.بي. شتوتغارت ٢- بايرن ميونيخ ٣
نورمبرغ ٢- اف.سي. كولونيا ١
ساربروكن ٣- بوروشيا دورتموند ١
اف.سي. كايزرسلاوترن ٣- بوخوم ١
بوروشيا موينشنغلادباخ ٠- هامبورغ اس.في. ٠
كارلسروه ٤- اينتراخت فرانكفورت ١

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - بايرن ميونيخ ١٨ نقطة من ١٢ مباراة (٢٥-١٣).
٢ - بايرليفركوزن ١٦ (٢٥-١٠).
٣ - كارلسروه ١٦ (٢٨-٢٠).
٤ - اينتراخت فرانكفورت ١٦ (٢٢-١٥).
٥ - فيردر بريمن ١٦ (٢٠-١٤).

فرنسا

فجر نيم مفاجأة ضخمة في المرحلة الـ١٣ من الدوري الفرنسي اذ فاز على باريس سان جيرمان ثاني اللائحة ٣-٢ على ملعب "البارك دي برنس" في باريس وامام ٤٢ الفا من انصاره. وهي الخسارة الاولى للفريق الباريسي في الدوري هذا الموسم. سجل صانع الالعاب البرازيلي فالدو الاصابة الاولى لباريس سان جيرمان في الدقيقة ١٢ عن ضربة حرة مباشرة. وعادل اللاعب الدولي السابق فيليب فيركرويس لنيم بعد ثلاث دقائق بـ"لوب" رائع. ثم سجل زميله ديدييه مونتوك الاصابة الثانية في الدقيقة ٢٠. قبل ان يعادل دافيد جينولا لباريس سان جيرمان في الدقيقة ٦٤. لكن فيركرويس اسكت انصار الفريق المضيف قبل النهاية بخمس دقائق بتسجيله الاصابة الثالثة لفريقه عن ضربة جزاء "بنالتي". وهذا الفوز الثاني لنيم في الموسم الحالي.

وكانت المرحلة الـ١٣ افتتحت مساء الخميس بخسارة نانت متصدر اللائحة امام سانت اتيان ١-٠ سجلها التشيكوسلوفاكي لوبومير مورافشيك. ولو استطاع باريس سان جيرمان الفوز على نيم لاستعادة الصدارة.

وسقط اوسير الثالث في فخ التعادل ومضيفه فالنسيين الذي يحتل المركز السابع عشر ٣-٣. سجل للاول باسكال فاهيروا في الدقيقتين ١٤ و٨٦ من ضربة جزاء "بنالتي" وجيرالد باتيكل في الدقيقة ٨١، وللثاني الارجنتيني خورخي بوروتشاغا وغايو ودونكير في الدقائق ١٠ من ضربة جزاء "بنالتي" و٤٤ و٨٤.

وتعادل مرسيليا الرابع ومضيفه سوشو ٢-٢. سجل الغاني عبيدي بيليه الاصابة الاولى لمرسيليا في الدقيقة العاشرة. وعادل برنران بيتون في الدقيقة ٢٣ لسوشو الذي سجل له بنجامان كليمان الاصابة الثانية في الدقيقة ٨٦، قبل ان يعادل جان مارك فيريري لمرسيليا في الدقيقة ٨٩.

وخسر موناكو الخامس امام كان ٠-١ سجلها هداف الدوري برصيد عشر اصابات كزافييه غرافلان في الدقيقة ٢٢.

وهنا النتائج:

باريس سان جيرمان ٢- نيم ٣
فالنسيين ٣- اوسير ٣
كان ١- موناكو ٠
سوشو ٢- مرسيليا ٢
مونبلييه ٢- بوردو ٠
متز ٠- تولون ٠
تولوز ١- الهافر ٠
ستراسبور ٤- لنس ١
ليل ١- ليون ١
سانت اتيان ١- نانت ٠

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - نانت ٢٠ نقطة من ١٣ مباراة (٢٩-١١).
٢ - باريس سان جيرمان ١٩ (٢٥-٩).
٣ - اوسير ١٧ (٢٢-١٢).
٤ - مرسيليا ١٧ (١٩-١٢).
٥ - موناكو ١٦ (١٨-١٢).

انكلترا

لم يطرأ تغيير على ترتيب فرق الطليعة في المرحلة الـ١٤ من الدوري الانكليزي الممتاز، اذ اضاف كل من بلاكبيرن روفرز ونوريتش سيتي نقطة واحدة الى رصيده، وحقق ويمبلدون مفاجأة بفوزه على مانشستر يونايتد في عقر داره، ونجا ليدز يونايتد بطل الدوري من خسارة على ارضه امام كوفنتري سيتي بتسجيله اصابة التعادل قبل نهاية المباراة بـ١٥ ثانية.

فقد تعادل بلاكبيرن روفرز ومضيفه شيفيلد ونسداي سلبا ٠-٠ امام ٣١٠٤٤ متفرجا في مباراة مثيرة حفلت بالخشونة وكثرت فيها صفارات الانذار وضل مهاجما الاول الان شيرر ومايك نيويل طريقهما الى مرمى الحارس الدولي كريس وودز، وارتطمت كرة للاميركي جون هاركيس بعارضة شيفيلد ونسداي. وكان بلاكبيرن روفرز محظوظا بحصوله على النقطة لان الحكم راي لويس حرم الفريق المضيف ضربة جزاء "بنالتي" اكيدة في الدقيقة ٣٤، بعدما تعمد دفاع الفريق الضيف مخاشنة داني ويلسون داخل المنطقة المحرمة.

واحتفظ نوريتش سيتي بالمركز الثاني بتعادله على ارضه امام ١٤٤٩٩ متفرجا. وضيفه ميدلسبره ١-١. تقدم ميدلسبره في الدقيقة ٦٤ باصابة سجلها اللاعب السابق في نوتنغهام فوريست بول ويلكينسون، وعادل نوريتش سيتي في الدقيقة ٨٥ عبر داريل ساتش.

وسيطر مانشستر يونايتد على معظم فترات مباراته وويمبلدون التي اقيمت على ملعب "اولد ترافورد" امام ٣٢٦٢٢ متفرجا، ولكن من دون نتيجة. وبالتسديدة الوحيدة للفريق الضيف الى مرمى الفريق المضيف، تمكن الايرلندي لوري سانشيز من تسجيل اصابة الفوز في الدقيقة ٨٠.

واحتفظ ليدز يونايتد بسجله نظيفا من الخسارة على ملعبه "ايلاند رود" في ٣٠ مباراة، اذ تعادل وضيفه كوفنتري سيتي ٢-٢ امام ٢٨٠١٨ متفرجا. تقدم الفريق الضيف في الدقيقة ١٢ باصابة سجلها الاسكوتلندي غاري ماك اليستر خطأ في مرمى فريقه لدى محاولته ابعاد كرة جاءت من رمية ركنية. وفي الدقيقة ٤٧ خرج ساعد الدفاع الدولي ديفيد باتي مصابا، فحل محله ساعد الدفاع الدولي الآخر ديفيد روكاسل الذي شفي من الاصابة. وعادل لي تشابمان لليدز يونايتد في الدقيقة ٧٠. غير ان المهاجم الزيمبابوي الدولي بيتر ندلوفو رجح كفة كوفنتري في الدقيقة ٧٨، وانقذ المدافع كريس فيركلاف الموقف بتسجيله اصابة التعادل قبل نهاية المباراة بـ١٥ ثانية.

وتألق المغربي نعيم وقاد فريقه توتنهام هوتسبر الى الفوز على ليفربول ٢-٠ امام ٣٢٩١٧ متفرجا عندما سجل الاصابة الاولى في الدقيقة ٦٤، ثم اهدى الكرة الى نيل رادوك ليسجل الاصابة الثانية في الدقيقة ٧٣.

واحتل أستون فيلا المركز الثالث. بفوزه مساء امس على كوينز بارك رينجرز الذي هبط الى المركز الرابع، ٢-٠ سجلهما الويلزي دين ساوندرز وداليان اتكينسون في الدقيقتين ٤٣ و٧٩.

وهنا النتائج:

تشلسي ١- شيفيلد يونايتد ٢
افرتون ١- مانشستر سيتي ٣
ليدز يونايتد ٢- كوفنتري سيتي ٢
مانشستر يونايتد ٠- ويمبلدون ١
نوريتش سيتي ١- ميدلسبره ١
نوتنغهام فوريست ٠- ايبسويتش تاون ١
شيفيلد ونسداي ٠- بلاكبيرن روفرز ٠
ساوثمبتون ١- اولدهام ٠
توتنهام هوتسبر ٢- ليفربول ٠
استون فيلا ٢ كوينز بارك رينجرز ٠
كريستال بالاس - ارسنال (اليوم).

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - بلاكبيرن روفرز ٢٧ نقطة من ١٤ مباراة (٢٤-٩).
٢ - نوريتش سيتي ٢٧ (٢٤-٢٥).
٣ - استون فيلا ٢٤ (٢٣-١٥).
٤ - كوينز بارك رينجرز ٢٣ (٢٠-١٥).
٥ - ارسنال ٢٣ من ١٣ (١٧-١٢).

اسكوتلندا

في المرحلة الـ١٥ من الدوري الاسكوتلندي. رفع المهاجم الاسكوتلندي الدولي آلي ماكويست رصيده الى ٢٨ اصابة وبات مرشحا لاحراز "الحذاء الذهبي" الذي يمنح لابرز هدافي البطولات الاوروبية الوطنية لموسم ١٩٩٢-١٩٩٣، مع ان الموسم لم يصل بعد الى منتصفه. عندما سجل ثلاث اصابات احداها عن ضربة جزاء "بنالتي" في المباراة التي اسفرت عن فوز الرينجرز على منزول ٤-٢ وحقق جون براون الاصابة الرابعة للرينجرز. وايان انغيس وبريان مارتن اصابتي منزول. وغاب عن الفريق الفائز بسبب الاصابة الكابتن ريتشارد غوغ الانكليزيان مارك هايتلي وتريفور ستيفن.

وبات الفرق بين الرينجرز ومنافسه المباشر السلتيك اربع نقاط بعدما تعادل الاخير ومضيفه سانت جونستون سلبا ٠-٠.

وفاز هارتس الثالث على دندي ١-٠ سجلها ايان بيرد. علما ان مدافع الاخير التشيكوسلوفاكي دوزان فرتو طرد في الدقيقة ٤٠ لنيله انذارين.

وسقط آيردري امام ابردين الرابع ١-٢. سجل للخاسر ايفان بلفور. وللفائز جيمي ساندرسون خطأ في مرمى فريقه ودنكان شيرر.

وهنا النتائج:

آيردري ١- ابردين ٢
دندي يونايتد ١- هيبرنيان ٠
هارتس ١- دندي ٠
بارتيك تيسل ١- فالكيرك ٢
الرينجرز ٤- منزول ٢
سانت جونستون ٠- السلتيك ٠

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - الرينجرز ٢٤ نقطة من ١٤ مباراة (٣٨-١١).
٢ - السلتيك ٢٠ من ١٥ (٢٥-١٦).
٣ - هارتس ٢٠ (١٨-١٠).
٤ - ابردين ١٨ من ١٤ (٣٢-١٢).
٥ - دندي يونايتد ١٧ (١٤-١٥).

النمسا

في المرحلة الـ١٨ من الدوري النمسوي، احتفظ فاكر انسبروك بصدارة اللائحة بفارق الاصابات على رغم خسارته امام رابيد فيينا الخامس ٢-٤. سجل للفائز فيورتوفت (٣) وشتايغر في الدقائق ١٢ و٤٤ و٥٣ و٨٩، وللخاسر داتيك وشترايتر في الدقيقتين ١٧ و٧٦ من ضربة جزاء "بنالتي".

وفاز اوستريا سالزبورغ الثاني على ادميرا فاكر ٤-١. سجل للاول يورسيفيتش وفايفنبرغر وشتادلر وفير سينغر في الدقائق ٢٠ و٢٨ و٧٤ و٨٦، وللثاني ليونغ في الدقيقة ١٨.

وفاز اوستريا فيينا الثالث على فينر سبورت كلوب ٣-٠ سجل للفائز فلوغل وايفانو سكاس وكارتاليا خطأ في مرمى فريقه في الدقائق ٢٢ و٣٥ و٨٣، وللخاسر كارتاليا في الدقيقة ٥٣ من ضربة جزاء "بنالتي".

وهنا النتائج:

فورفارتس شتاير ٣- شتيرم غراتس ١
مودلينغ ٥- سانت بولتن ٢
اوستريا سالزبورغ ٤- ادميرا فاكر ١
اوستريا فيينا ٣- فينر سبورت كلوب ١
لاسك ٠- شتال لنز ٢
رابيد فيينا ٤- فاكر انسبروك ٢

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - فاكر انسبروك ٢٤ نقطة من ١٨ مباراة (٣٦-١٥).
٢ - اوستريا سالزبورغ ٢٤ (٣٦-٢٠).
٣ - اوستريا فيينا ٢٣ (٣٨-٢٠).
٤ - فينر سبورت كلوب ٢١ (٢٢-٢٥).
٥ - رابيد فيينا ٢٠ (٢٩-٢٢).

سويسرا

في المرحلة الـ١٧ من الدوري السويسري، ابتعد سيرفيت جنيف في صدارة اللائحة بفارق خمس نقاط عن اقرب منافسيه بفوزه على مضيفه يونغ بويز الخامس ٢-١، فيما تعادل لوزان الثاني ومضيفه بول سلبا ٠-٠، وسيون الثالث وآرو الرابع بالنتيجة نفسها.

وهنا النتائج:

غراسهوبرز زوريخ ٣- اف.سي. زوريخ ١
بول ٠- لوزان ٠
سيون ٠- آرو ٠
سانت غال ١- نوشاتيل ٠
شياسو ١- لوغانو ٠
يونغ بويز ١- سيرفيت جنيف ٢

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - سيرفيت جنيف ٢٥ نقطة من ١٧ مباراة (٢٩-١١).
٢ - لوزان ٢٠ (٢٥-١٧).
٣ - سيون ١٩ (٢٢-١٨).
٤ - آرو ١٩ (٢٣-٢٥).
٥ - يونغ بويز ١٨ (٢٩-٢٦).

اليونان

في المرحلة الثامنة من الدوري اليوناني، احتفظ أيك اثينا بطل الدوري بفارق النقطتين الذي يفصله عن اقرب منافسيه بفوزه على مضيفه كسانتي ٤-٣. تقدم أيك اثينا ١-٠ في الدقيقة السادسة عبر فاسيليس ديميترياديس من ضربة حرة داخل المنطقة المحرمة. لكن رد كسانتي جاء سريعا بثلاث اصابات سجلها البرازيلي مارتشيلو في الدقيقتين ١٢ و١٦ وجورجوس اثناسياديس في الدقيقة ٧١. واعاد أيك اثينا تنظيم صفوفه واستطاع الفوز في المباراة بعدما سجل له ديميترياديس واليوغوسلافي زوران سليسكوفيتش (٢) ثلاث اصابات في الدقائق ٥٧ و٧٧ و٨٨.

وفي بيرايوس، فاز اولمبياكوس بيرايوس الثاني على اوفي كريت ٣-٠. سجلها يوتيس تسالوهيديس برأسه والبرتغالي دانيال باتيستا وجيورجوس فايتسيس في الدقائق ٩ و٥٤ و٧٤.

وسحق باناثينايكوس الثالث ابولون ٤-٠ سجلها كوستاس فرانتزيسكاس في الدقيقتين ٢٨ و٧٨ والبولوني كريشتوف فارزيتشا في الدقيقتين ٥٠ و٩٠.

وهنا النتائج:

اثينايكوس ٠- دوكسادراما ٠
اريس سالونيك ٤- باناشايكي ١
ايديسايكوس ١- بيريخوس ١
ايونيكوس ١- كورينثوس ١
لاريسا ١- هيراكليس ٠
باوك سالونيك ٢- كالاماريا ٠
اولمبياكوس بيرايوس ٣- اوفي كريت ٠
باناثينايكوس ٤- ابولون ٠
كسانتي ٣- أيك اثينا ٤

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

١ - أيك اثينا ٢٢ نقطة من ٨ مباريات (٢٠-٧).
٢ - اولمبياكوس بيرايوس ٢٠ (١٦-٣).
٣ - باناثينايكوس ١٧ (١٦-١٥).
٤ - باوك سالونيك ١٦ (١٥-٨).
٥ - أريس سالونيك ١٤ (١١-٧).

تركيا

في المرحلة التاسعة من الدوري التركي، تقلص الفارق بين كوكالي سبور وبشيكطاش الى نقطة واحدة بعدما تعادل الاول وضيفه طرابزون سبور سلبا ٠-٠، وفاز الثاني على ايدن سبور ٢-٠، فيما سحق غلطة سراي الثالث مضيفه غازيانتيب سبور ٥-٠.

وهنا النتائج:

كوكالي سبور ٠- طرابزون سبور ٠
غازيانتيب سبور ٠- غلطة سراي ٥
فنربخشة ٤- بورسة سبور ١
بشيكطاش ٢- ايدن سبور ٠
كنجلر برلكي ٣- الطاي ٢
كارسياكا ٠- انقرة كوجو ٠
قيصري سبور ١- قونية سبور ١
بكيركوي سبور ٢- ساريير ١

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - كوكالي سبور ٢٢ نقطة من ٩ مباريات (٢٩-٧).
٢ - بشيكطاش ٢١ (٢٠-٧).
٣ - غلطة سراي ٢٠ (١٩-٧).
٤ - فنربخشة ١٩ (٢٣-١١).
٥ - بورسة سبور ١٧ (١٧-١٠).

بلجيكا

في دور الـ١٦ من كأس بلجيكا، سجلت النتائج الآتية:

ستاندارد لياج ٧- دول (د٣) ١
شارلروا ٢- جنت ١
ميشيلين ٩ - بيرينغن (د٣).
لوميل ٥- سيركل بروج ٢
جنك ٠- بوم ٢
سوران (د ٢) ٣- مولنبيك ١
حيل (د٢) ٢- ليرس ١ بعد وقت اضافي.
فاريغيم ١- ايلكو (د٢) ٠
بيفيرين ٣ - رولرز (د ٣) ١
انفير ٤- بودرلي (د٣).
اف.سي.لياج ٤- هوغستراتن (د٢) ٢
بيرخوت (د٢) ٠- كابيللين (د٢) ٠ بعد وقت اضافي، ثم فاز الثاني بضربات الترجيح ٧-٦.
لوكيرين - اندرليكت (تأجلت).
موسكرون (د٢) - اولمبيك شارلروا (د٣) (تأجلت).
ايكيرين ٢- ديست (د٢) ٢ بعد وقت اضافي ثم فاز الاول بضربات الترجيح ٣-٢.
ايغيزيه (د٢) ١ - اف.سي.بروج ٤

نصف النهائي لكؤوس افريقيا للنوادي

فاز أسيك ابيدجان من ساحل العاج على الوداد البيضاوي المغربي ٣-١ (الشوط الاول ٠-٠) في المباراة التي اقيمت بينهما امس في ابيدجان امام ٤٥ الف متفرج. في ذهاب الدور نصف النهائي من كأس افريقيا لابطال الدوري لكرة القدم.

سجل للفائز عبدالله تراوري (٢) ولحسينة داو في الدقائق ٥٧ من ضربة جزاء "بنالتي" و٦٨ و٧٢، وللخاسر السنغالي موسى نداو في الدقيقة ٨٠.

وتقام مباراة الاياب في ١٥ تشرين الثاني في الدار البيضاء.

وفي كأس حاملي الكؤوس، صعد فيتالو البوروندي الى المباراة النهائية بفوزه على المريخ السوداني في اياب الدور نصف النهائي ٤-٢ (مباراة الذهاب ٠-١) في بوجمبورا امام ١٥ الف متفرج. سجل للفائز جان - ماري مبوبي وديبو كيتيتغي (٢) وستانلي ندوايو في الدقائق ٢٣ و٦٤ و٨٨ من ضربتي جزاء "بنالتي" و٩٠، وللخاسر كمال في الدقيقتين ٥١ و٧١.

وفي كأس الاتحاد، فاز شوتينغ ستارز النيجيري على النادي البنرزتي التونسي ٢-٠ (مباراة الذهاب ٠-٢) في المباراة التي اقيمت بينهما في ايبادان امام ٣٠ الف متفرج وتأهل للمباراة النهائية. وسجل الاصابات مجيد عزيز وتونجي اديبمي وغوردون اوسوسو في الدقائق ٧٩ من ضربة جزاء "بنالتي" و٤٨ و٩٠.

الدورات الدولية في كرة المضرب

ايفانيسيفيتش بطل استوكهولم

الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش يمد لسانه عقب تسلمه كأس بطولة استوكهولم. (رويتر تيليفوتو)

احرز الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش المصنف رابعا بطولة دورة استوكهولم الاسوجية الدولية المفتوحة لكرة المضرب داخل قاعة مقفلة والتي بلغت قيمة جوائزها ١،٣ مليون دولار، بفوزه في المباراة النهائية على الفرنسي غي فورجيه المصنف ثامنا ٧-٦ (٧-٢)، ٤-٦، ٧-٦ (٧-٥)، ٦-٢ في ساعتين و٤٤ دقيقة.

وهذه الدورة الرابعة يحرز ايفانيسيفيتش (٢١ عاما)، وصيف بطل دورة ويمبلدون البريطانية الصيف الماضي، بطولتها هذه السنة ونال ١٧٠ الف دولار و٤٥٠ نقطة في لائحة التصنيف العالمي لادائه طوال الاسبوع، فيما نال فورجيه ٩١٥٠٠ دولار. وسيصعد ايفانيسيفيتش الى المركز الرابع في اللائحة الجديدة التي تذاع اليوم، ويبقى فورجيه الذي احرز بطولة اول دورة له هذه السنة الشهر الماضي في تولوز، ثاني عشر. وقال الكرواتي عقب فوزه وبعدما تسلم جائزة الدورة من الاسوجي هنريك هولم: "شكرا للجميع وبينهم الصبيان والفتيات الذين يلمون الكرات، والسائقون، وسيدة الغسيل والمشجعون من كرواتيا".

وكان ايفانيسيفيتش فاز في الدور نصف النهائي على الاسوجي ستيفان ادبرغ المصنف ثانيا ٦-٤، ٧-٦ (١٠-٨)، وفورجيه على الاميركي بيت سامبراس المصنف ثالثا ٧-٦ (١٣-١١)، ٧-٦ (٧-٤).

وفي نهائي الزوجي، فاز الاوستراليان تود وودبريدج ومارك وودفورد على الاميركي ستيف ديفريس والاوسترالي ديفيد ماكفيرسون ٦-٣، ٦-٤.

دورة غواروخا

● تأهل الاسباني اليكس كوريتخا والالماني كارستن ارينز للمباراة النهائية من دورة غواروخا البرازيلية الدولية البالغة قيمة جوائزها ١٥٥ الف دولار.

في الدور نصف النهائي، فاز كوريتخا على الارجنتيني خافيير فرانا ٦-١، ٦-٣، ٧-٤، وارينز على البرازيلي فرناندو روزي ٧-٦، ٦-٣.

وفي الدور ربع النهائي فاز ارينز على الاسباني خوردي اريسي المصنف اول ٦-٤، ٦-٢، ٦-١، وكوريتخا على الارجنتيني مارتن خايتي ٦-٤، ٦-٢، فرانا على الالماني لارس كوسلوفسكي ٦-٢، ٦-٤.

وفي نهائي الزوجي، فاز الاوسترالي كارل ليمبرغر والاسوجي كريستر الغارد على الاوروغواياني دييغو بيريز والاسباني فرانثيسكو رويغ ٦-٤، ٦-٣.

دورة برست

● احرز الافريقي الجنوبي ماركوس اوندروسكا (١٩ عاما) بطولة دورة برست الفرنسية الدولية بفوزه في المباراة النهائية على الالماني بيرند كارباخر ٧-٥، ٦-٣، ٦-٠.

دورة سان خوان

● انحصرت بطولة بورتوريكو الدولية المفتوحة للسيدات التي تقام في سان خوان وتبلغ قيمة جوائزها ١٥٠ الف دولار، بين الفرنسية ماري بيرس المصنفة اولى والبورتوريكية جيجي فرنانديز المصنفة رابعة.

في الدور نصف النهائي، فازت بيرس على الاميركية لويز الن ٦-١، ٦-٤. وفرنانديز على الاميركية ديبي غراهام المصنفة ثامنة ٦-١، ٦-٢.

وفي الدور ربع النهائي، فازت بيرس على الاميركية نيكول ارينت ٦-٠، ٦-١، وغراهام على الافريقية الجنوبية امانda كوتزر المصنفة ثانية ٦-٢، ٣-٦، ٦-٣، والن على مواطنتها جينجر هيلفيسون ٦-٣، ٤-٦، ٦-٣، وفرنانديز على الاميركية ليزا رايموند ٧-٥، ٦-٣.

دورة كاب داغد

● احرزت الاميركية ماري جو فرنانديز المصنفة سادسة في العالم بطولة دورة كاب داغد الفرنسية الاستعراضية بفوزها في المباراة النهائية على الالمانية شتيفي غراف المصنفة ثانية ٦-٣، ٦-٧، ٦-٢.

وسبق لفرنانديز ان فازت في الدور نصف النهائي على الاسبانية ارانتشا سانشيز فيكاريو المصنفة خامسة ٧-٥، ٦-١، وغراف على البلغارية ماغدالينا ماليفا ٦-١، ٦-٢.

دورة بيرسي

● سحبت في باريس قرعة مباريات الدور الاول من دورة بيرسي الفرنسية الدولية البالغة قيمة جوائزها ١،٨١٥ مليون دولار ويشارك فيها نخبة من ارفع المصنفين مستوى في العالم.

وجنبت القرعة المصنفين الـ١٦ الاوائل اللعب في الدور الاول وهم: الاميركيان جيم كورير (١) وبيت سامبراس (٢)، والاسوجي ستيفان ادبرغ (٣)، الاميركي مايكل تشانغ (٤)، والتشيكوسلوفاكي بيتر كوردا (٥)، والكرواتي غوران ايفانيسيفيتش (٦)، والاميركي اندريه اغاسي (٧)، والافريقي الجنوبي واين فيريرا (٨)، والالماني بوريس بيكر (٩)، والاميركي ماليفاي واشنطن (١٠)، والفرنسي غي فورجيه (١١)، والهولندي ريتشارد كرايتشيك (١٢)، والاسباني كارلوس كوستا (١٣)، والروسي الكسندر فولكوف (١٤)، والاسباني سيرغي بروغيرا (١٥)، والالماني ميكايل ستيتش.

الملاكمة: لويس فاز بالضربة القاضية وبات أبرز متحدٍّ للوزن الثقيل

البريطاني لينوكس لويس يلقي الكندي دونوفان رادوك على الحبال في الجولة الثانية من مباراتهما في لندن. (رويتر تيليفوتو)

احرز الفنزويلي كريسانتو اسبانيا (٢٨ عاما) بطولة العالم من الملاكمة للوزن الوسط (الجمعية العالمية للملاكمة) بفوزه على الاميركي ملدريك تايلور (٢٦ عاما) بعدما اوقف الحكم المباراة التي اقيمت مساء السبت في لندن امام ثمانية آلاف متفرج في جولتها الثامنة لعدم التكافؤ.

وجاءت المباراة ذات مستوى فني رفيع. ومع ان تايلور احد ابرز الملاكمين في السنوات الاخيرة ونال الميدالية الذهبية لوزن الريشة في اولمبياد ١٩٨٤ واحرز بطولة العالم للوزن ما فوق الخفيف (الاتحاد العالمي للملاكمة) عام ١٩٩٠ قبل ان ينتزع بطولة الوزن الوسط عام ١٩٩١، فان متحديه تميز بقوة لكماته وطول ذراعيه واستطاع ان يصيبه مرات عدة في الجولة السابعة، ثم اسقطه في الجولة الثامنة بلكمة مباشرة بقبضته اليسرى. وعندما نهض تايلور عاجله متحديه بسلسلة من اللكمات القوية الامر الذي دفع الحكم الى انهاء المباراة.

ورفع اسبانيا، الذي يقيم في بلفاست لزواجه من ايرلندية، رصيده الى ٢٨ فوزا من دون خسارة، امام تايلور الذي سبق له ان دافع بنجاح عن لقبه مرتين، فلقي خسارته الثالثة في ٣٤ مباراة منذ احترافه. وتعود خسارته الاخيرة الى ايار الماضي عندما هزمه مواطنه تيري نوريس على اللقب العالمي لوزن خفيف المتوسط (المجلس العالمي للملاكمة).

● في لندن ايضا، حقق البريطاني لينوكس لويس فوزا سريعا على الكندي دونوفان "رازور" رادوك عندما هزمه بالضربة القاضية في الجولة الثانية في اطار تصفيات بطولة العالم للوزن الثقيل (المجلس العالمي للملاكمة). وبات لويس (٢٧ عاما) الذي رفع رصيده الى ٢٢ فوزا في ٢٢ مباراة، ابرز متحد لبطل العالم للوزن الثقيل الاميركي ايفاندر هوليفيلد او للكندي ريديك بوي الذي سيواجه هوليفيلد على اللقب في ١٣ تشرين الثاني الجاري في لاس فيغاس.

ويذكر ان لويس احرز لكندا الميدالية الذهبية لوزن خفيف الثقيل في اولمبياد سيول ١٩٨٨. وعندما احترف عام ١٩٨٩، فضل اللعب باسم بريطانيا باعتبار انه من مواليد لندن وفاز بعد ذلك ببطولة اوروبا وبطولة الكومنولث.

● احتفظ الكوري الجنوبي مون سونغ كيل ببطولة العالم لوزن ما فوق الذبابة (المجلس العالمي للملاكمة) بفوزه نقاطا على متحديه الاميركي غريغ ريتشاردسون في المباراة التي اقيمت بينهما في سيول.

واعطى قضاة مون ١١٩-١٠٨ و١١٦-١١٠ نقطة على التوالي، فيما اعطى الثالث ريتشاردسون ١١٥-١١٤.

وهذه المرة السابعة يدافع مون بنجاح عن لقبه الذي انتزعه من الفاسي نانا ياو كونادو اوائل عام ١٩٩٠.

واسقط مون متحديه على بساط الحلبة في الجولة الـ١٢ الاخيرة من غير ان يتمكن من الفوز عليه بالضربة القاضية.

● قال مسؤولون في سجن انديانا ان بطل العالم السابق للوزن الثقيل الاميركي مايك تايسون المسجون منذ ست سنوات منذ آذار الماضي لادانته بجريمة اغتصاب، لن يتمكن من حضور مأتم والده الذي توفي الاربعاء الماضي.

وصرح الناطق باسم ادارة السجن السيد كيفن مور: "اعلمناه بوفاة والده الاربعاء وكان متأثرا". واوضح مور انه لا يستطيع السماح للملاكم بمغادرة السجن والانتقال الى ولاية اخرى بسبب الجريمة التي ارتكبها.

وكان الوالد جيمي كيركباتريك هجر زوجته واولاده عندما كان تايسون في الثانية من عمره. ولم ير ابنه الا عندما توفيت الام عام ١٩٨٣. والتقى الرجلان من جديد عام ١٩٩٠ في مأتم شقيقة مايك.

نهائيات كأس الامم الآسيوية العاشرة

التعادل لايزال سيّد الموقف

تعادلت الامارات العربية المتحدة وايران سلبا ٠-٠ في المباراة التي اقيمت بينهما امس في هيروشيما امام ٣٢ الف متفرج في تصفيات المجموعة الاولى للادوار النهائية من كأس الامم الآسيوية العاشرة لكرة القدم التي تستضيفها اليابان.

سيطرت الامارات على المباراة التي قادها الحكم السوري جمال الشريف، في الدقائق العشرين الاولى، ثم صار اللعب سجالا بين الفريقين مع رجحان الكفة الايرانية نسبيا.

وقال مدرب الامارات فاليري لوبانوفسكي "كان الايرانيون افضل منا في الكرات العالية ولذا لجأ لاعبونا الى الكرات الارضية لاستغلال سرعتهم. لا يزال الباب مفتوحا امام المنتخبات الاربعة للوصول الى الدور نصف النهائي".

اما مدرب ايران علي بارفين فقال: "كانت افضل مباراة في الدورة حتى اليوم وقد لعب منتخبنا ٢٠ دقيقة من ٩٠ داخل منطقة الجزاء الاماراتية ولم نكن محظوظين عندما اخفقنا في التسجيل".

وفي المباراة الثانية في المجموعة نفسها وامام العدد نفسه من المشاهدين، تعادلت اليابان الدولة المضيفة وكوريا الشمالية ١-١ (الشوط الاول ١-٠). تقدمت كوريا الشمالية ١-٠ بعد ٢٩ دقيقة عبر كيم غوانغ مين. ثم عادلت اليابان في الدقيقة ٨٠ بواسطة الاحتياطي ماساشي ناكاياما.

تتصدر ايران ترتيب فرق المجموعة ولها ٣ نقاط من مباراتين (٢-٠)، تليها اليابان ٢ (١-١)، ثم الامارات ٢ (٠-٠)، وكوريا الشمالية ١ (١-٣).

المجموعة الثانية

وفي المجموعة الثانية، اخفقت الفرق الاربعة في تحقيق اي فوز حتى الآن بعدما تعادلت الصين وتايلاند سلبا ٠-٠، والسعودية وقطر ١-١.

وسبق للسعودية بطلة الدورة عامي ١٩٨٤ و١٩٨٨، ان تعادلت والصين ١-١، فيما تعادلت قطر وتايلاند ١-١ ايضا.

في المباراة الاولى التي قادها الحكم الكوري الجنوبي روه ريونغ - ايل، سعت الصين الى الثأر لخسارتها امام تايلاند في الدور نصف النهائي من دورة الالعاب الاسيوية ١٩٩٠ في بكين، فسيطرت على مجريات اللعبة وسدد لاعبوها ٢٦ مرة الى المرمى في مقابل ست مرات للفريق التايلاندي.

وفي المباراة الثانية التي قادها الحكم التونسي ناجي الجويني، طرأت تعديلات كثيرة على الصفوف السعودية اذ لعب شاكر العليان في حراسة المرمى محل سعود السمار، وغاب سالم سرور وفهد الهريفي وكذلك فهد المهلل الموقوف وحل محلهم محمد الخليوي وعبد العزيز الرزقان وحمزة ادريس. وفي الجانب القطري، اصيب الحارس يونس احمد في الدقيقة ٣٣ فحل محله عامر الكعبي. وغاب عادل مال الله وعبد الناصر العبيدلي وحل محلهما زامل الكواري وخليفة خميس السليطي، ثم نزل العبيدلي مكان مبارك مصطفى في الدقيقة ٨٤. افتتحت قطر التسجيل في الدقيقة ٧٤ عبر مبارك مصطفى اثر تمريرة من خليفة خميس، وعادلت السعودية في الدقيقة ٨٦ بواسطة خالد مسعد بكرة قوية من خارج المنطقة المحرمة القطرية.

تتصدر السعودية ترتيب فرق المجموعة ولها نقطتان من مباراتين (٢-٢)، تليها قطر ٢ (٢-٢)، ثم الصين ٢ (١-١)، وتايلاند ٢ (١-١).

وتقام اليوم مباراتان في المجموعة الثانية: السعودية - تايلاند، قطر - الصين.

ماراتون نيويورك للافريقي الجنوبي متولو

فاز الافريقي الجنوبي ويلي متولو (٢٨ عاما) في سباق ماراتون نيويورك الدولي قاطعا مسافة ٤٢،١٩٥ كلم في ساعتين وتسع دقائق و٢٨ ثانية.

وهذه المرة الاولى يشارك متولو في ماراتون نيويورك وهو نال ٢٠ الف دولار وسيارة "مرسيدس"، الى ٣٠ الف دولار للرقم الذي سجله.

وحل ثانيا للسنة الثانية على التوالي المكسيكي اندريس اسبينوزا مسجلا ٢،١٠،٥١، وثالثا الكوري الجنوبي وان كي كيم.

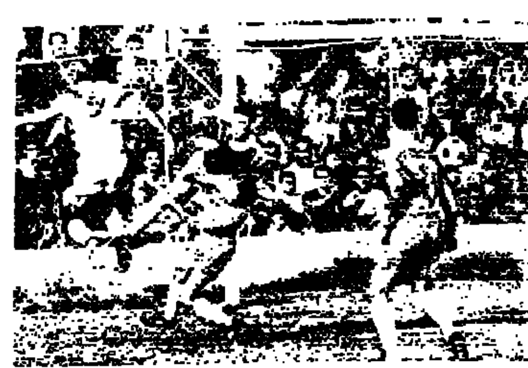
وبين السيدات، فازت الاوسترالية ليزا اونديكي في السباق مسجلة ٢،٢٤،٤٠ ساعتين. ونالت ٥٠ الف دولار وسيارة جديدة. وحلت ثانية الروسية اولغاماركوفا مسجلة ٢،٢٦،٣٨ ساعتين، وثالثة اليابانية يوشيكو ياماماتو ٢،٢٦،٥٨.

وشارك في السباق نحو ٢٦ الف عداء.

رياضة والعاب

المرحلة الـ ١١ من الدوري العام الـ ٣٣ لكرة القدم

التضامن صور غلب النجمة ٣-٢ والانصار فاز ٣-٠ والراسينغ تعادل والهومنتمن نجا من خسارة



محمود طراد طائرا لتعطيل قنبلة صورية لوائل نزهة ٩ وتحته قلب دفاعه صابر فتال والى اليمين ظهيره الايمن عبد الحميد كركي ٨ في البرج الشمالي امس.

اصابة فادي علوش مهاجم الانصار من ضربة جزاء "بنالتي" في شباك حارس مرمى الاهلي صربا ماهر بيرقدار في الدقيقة ٤٣ من الشوط الثاني (٣-٠). ويبدو علوش وجورج مهنا ١٥ وخلفه حسين عفش ١٠ ومحمد النقيب ينظرون الى الكرة في الزاوية اليسرى لمرمى بيرقدار الذي اتجه الى الزاوية اليمنى.

هجمة تضامنية على مرمى ريمون حنا حارس الراسينغ يقودها علي مبارك ويعطلها حنا طائرا في حماية ظهيريه عادل هيدوس وجوزف الحاج ١٥ على الملعب البلدي بعد ظهر السبت.

(محمود الطويل)



اصابة جمال الحاج مهاجم النجمة في شباك الحارس الصوري خليل كركي ١ ويبدو جمال تحت المقص الايمن وخلفه مدافع التضامن احمد بيطار ٤.

(يوسف القيس)

كتب علي حميدي صقر :

اقيمت امس وقبله سبع مباريات في المرحلة الحادية عشرة من الدوري العام الـ ٣٣ لكرة القدم اسفرت عن ثلاثة انتصارات وثلاثة تعادلات وخسارة واحدة وسجلت فيها ٢١ اصابة وبذلك ارتفع عدد الاصابات المسجلة منذ بدء البطولة الى ٢٣٢ اصابة، وتختتم المرحلة بعد ظهر اليوم بمباراة واحدة بين الاجتماعي الطرابلسي والهومنتمن على ملعب نادي الصفاء في وطى المصيطبة. وكانت ابرز النتائج المسجلة فوز التضامن صور على النجمة ٣ - ٢ في البرج الشمالي بعد عرض مثير، وفوز الانصار على الاهلي صربا على الملعب البلدي ٣ - ٠ بعد عرض انصاري غير مقنع. فيما وقع الراسينغ الطامح الى الصدارة في فخ التعادل السلبي مع التضامن بيروت ٠ - ٠. ونجا الهومنتمن من خسارة مؤكدة في الدقيقة الاخيرة امام المجد الطري العود بفضل ضربة جزاء "بنالتي" اثار احتسابها جدلا.

وهنا الشريط:

الهومنتمن ١ - المجد ١

● على ملعب نادي الصفاء في وطى المصيطبة التقى قبل ظهر امس الاحد فريقا الهومنتمن والمجد امام جمهور ارمني غفير واسفر لقاؤهما الذي قاده طاقم حكام من سوريا عن التعادل ١ - ١ (الشوط الاول ٠ - ٠).

جاء عرض الفريقين باهتا ومملا خلا من اللمحات والفرص المحققة، بيد انه لم يخل من مفارقات وكان شوطه الثاني اقل سوءا من الاول اذ سجلت فيه اصابتان و"طنش" الحكم الذي لم يكن موفقا عن ضربتي جزاء "بنالتي" لمصلحة المجد واحتسب في الثواني الاخيرة منه ضربة جزاء "بنالتي" حقق بها الهومنتمن التعادل ١ - ١ بعدما كانت شباكه اهتزت في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني باصابة مجدية ملعوبة. وبدا واضحا مدى العقم الهجومي الذي يعانيه الفريق الارمني العريق لضعف حيلة مهاجميه كوكو خالويان وشاهيه كسباريان وزوزو انطونيان ثم بديله سركيس بابكيان وعجزهم عن اختراق الوسائط الدفاعية المجدية التي فرضت عليهم رقابة لصيقة ولاحقتهم على مدار الدقائق الـ ٩٠ كظلهم. اما المجديون فان طلعاتهم على قلتها كانت تتسم بالخطورة، بيد ان سوء الطالع لازمهم فغادروا الملعب وهم يتحسرون على فوز كانت نقطتاه حتى الدقيقة الاخيرة اقرب الى جعبتهم منها الى جعبة منافسيهم... وتلك هي الكرة.

الاصابتان: بعد ٤٠ دقيقة من ضربة البداية، تطاول الحارس المجدي محمد ايوب الى كرة هوائية لقطعها قبل ان يصل اليها شاهيه، فاخطأ تقديرها وقبل ان يخطفها شاهيه بعدما "طجت" وارتدت اليه من الارض عاود التطاول اليها وحولها الى "الاوت" وانقذ مرماه من اصابة محققة وكانت هذه الفرصة الوحيدة التي تستحق الذكر في الشوط الاول.

وفي الدقيقة ٣ من الشوط الثاني انطلق المهاجم المجدي الاجنبي روبير بالكرة واخترق المنطقة وقبل ان يهم بالتسديد اعاقه آرا من الخلف وشتت الكرة، فاهتاجت جماهير المجد مطالبة بضربة جزاء "بنالتي" الا ان الحكم رأى في الامر "جنحة" فامر بمواصلة اللعب ولم يعر احتجاج المجديين اهتماما. وفي الدقيقة ٧ انذر الحكم مدافع المجد قاسم مكي لخشونته. وفي الدقيقة ١٦ حل فضل صباغ محل احمد منصور في المجد فكانت تحركاته لافتة. وفي الدقيقة ١٩ ضربة حرة للمجد اطلقها ارتور تحت حزام فاتشيه فاصيب وعولج. وفي الدقيقة ٢٤ انذر الحكم فضل صباغ وصموئيل لتلاسنهما. وفي الدقيقة ٢٩ قنيفة برتقالية لانترانيك طوروسيان صدها الحارس المجدي محمد ايوب سابحا فارتطمت باسفل القائم الايسر وارتدت اليه مصادفة "فاحتضنها بلهفة" ونجا المرمى المجدي من ورطة وحرم الهومنتمن اخطر فرصة في اللعبة. وفي الدقيقة ٣٠ اقتحم روبير المنطقة البرتقالية واعيق من الخلف واهتاجت المدرجات المجدية وطالبت بضربة جزاء "بنالتي" تعوض "البنالتي" الاولى، لكن الحكم احتسب ضربة حرة خارج خط المنطقة وليس داخلها، فاثار حفيظة المجديين، وانبرى هارتاك للكرة واطلقها لولبية انحرفت الى يسار السد وطاشت عن المقص الايسر بسنتيمترات وواكبها الجمهور بالآهات بعدما ظنها الجميع "غول". وفي الدقيقة ٣٢ اطاح رافي جولفجي ضربة حرة للهومنتمن الى يسار المقص، فكانت نسخة طبق الاصل من سابقتها المجدية. وفي الدقيقة ٣٤ حل احمد زراقط محل الظهير الايمن المجدي حسين الدر. وفي الدقيقة ٣٨ تبادل هارتاك الكرة هو وروبير على طريقة "خذ وهات"، فمرر وروبير الكرة بينية امامية خادعة الى هارتاك الذي تابعها من خلف المدافعين البرتقاليين متيامنا وانفرد بالحارس رازميك واستغل تقدمه لملاقاته وعاجله بقنيفة انفجرت عبر الزاوية اليمنى البعيدة لمرمى الهومنتمن وسجل للمجديين اصابة السبق ١ - ٠.

وفي الدقيقة ٤٥ قاد شاهيه هجمة برتقالية ولما وصل الى خط المنطقة صوب قنيفة ارتدت من اجساد المدافعين، واذا بالحكم يشير الى نقطة "البنالتي" بعد صفرة طويلة محتسبا ضربة جزاء "بنالتي" لمصلحة الهومنتمن بدعوى ان قلب الدفاع المجدي ارتور قطع الكرة بيده متعمدا، فاحتج المجديون على "البنالتي" وثارت ثائرتهم مجددا وحاولوا جاهدين ثني الحكم عن موقفه، بيد انه اصر على احتسابها، فانبرى فاتشيه للكرة واطلقها قنيفة خادعة الى الزاوية اليسرى للمرمى المجدي مسجلا الاصابة التعادلية للهومنتمن ١ - ١.

وبعد سبع دقائق من الوقت المحتسب بدل الوقت الضائع، اعلن الحكم نهاية المباراة بالتعادل ١ - ١، ليقتسم الفريقان نقطتي اللعبة الصباحية.

وهذا هو التعادل الرقم ٦ للهومنتمن وبه صار رصيده ست نقاط من ١١ مباراة. والرقم ٤ للمجد وبه صار رصيده اربع نقاط من ١٠ مباريات.

مثل الهومنتمن الحارس رازميك واللاعبون آرا جانسزيان وجان ايوب وصموئيل بوغوصيان (ارميني) وانترانيك بيدويان "انطو" وانترانيك طوروسيان "انطو" ورافي جولفجي وفاتشيه سركيسيان وشاهيه كسباريان (سوري) وكريكور "كوكو" خالويان (سوري) وجوزف انطونيان "زوزو" (سركيس بابكيان).

ومثل المجد الحارس محمد ايوب واللاعبون حسين الدر (احمد زراقط) واسعد فاعور (احمد منصور) وارتور وقاسم مكي وعماد حمدان وهارتاك ومحمد جسار احمد منصور وروبير وعبدالله هزيمة.

قاد المباراة الحكم السوري الدولي محمد سالم وعاونه مواطناه حكما التماس خالد دلو ومحمود صابوني. واللبناني حسين صالح حكما رابعا للتبديل وراقبهما السيد عبدالله الحلبي وبلغ دخلها ٣,٩٦٠,٠٠٠ ل.ل.. وانذر الحكم قاسم مكي وفضل صباغ من المجد وصموئيل من الهومنتمن.

التضامن صور ٣ - النجمة ٢

● البرج الشمالي - من بلال العمري:

على ملعب البرج الشمالي التقى بعد ظهر امس فريقا التضامن صور والنجمة امام جمهور غفير ملأ المدرجات عن آخرها حتى لم يبق فيها موطىء لقدم وتابع مئات مجريات اللعبة من خارج اسوار الملعب ومن فوق سطوح الابنية المطلة عليه من الجهة الشرقية.

جاءت اللعبة التي قادها طاقم حكام من سوريا واحدة من اجمل مباريات الموسم واغناها فرصا وارفعها مستوى واروعها اصابات، وهي لم تخل من صفارات انذار وطرد.

كان النجماويون، على رغم خسارتهم، هم الاحسن انتشارا والاكثر استحواذا على الكرة وكان اكثرهم تألقا الثلاثي المصري محمد اسماعيل وحمادة عبد اللطيف في الوسط وطارق يحيى في الهجوم، الى قلب الدفاع صابر فتال الذي انقذ المرمى البيروتي من اصابتين محققتين لوائل نزهة وجيجي في الدقيقتين ٤٦ من الشوط الاول و٢٩ من الشوط الثاني. اما الصوريون الذين لعبوا بصفوف مكتملة وقارعوا ضيوفهم مقارعة الند للند، فانهم عرفوا كيف يترجمون ثلاثا من فرصهم السانحة وكيف يقنصون في الوقت القاتل اصابة التفوق بواسطة ثعلبهم الهداف الاسمر وائل نزهة، فيما وقفت العارضة في وجه قنيفة لحسن علو في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني في حين وقف القائم الايسر في وجه قنيفتين نجماويتين اولاهما لمحمد اسماعيل في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول والثانية لجمال الحاج في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني.

العرض: ابرز فرص الشوط الاول تعاقب على اهدارها طارق يحيى في الدقيقة ٥ اذ ارسل الكرة الى يدي الحارس، وطارق يحيى نفسه في الدقيقة ١٠ باطاحته الكرة فوق العارضة، ومحمد اسماعيل في الدقيقة ١٢ اثر ضربة حرة باطاحته الكرة الى يسار القائم، وعصام موسى برأسه في الدقيقة ١٥، وطارق يحيى في الدقيقة ١٧ باطاحته الكرة فوق المقص الايمن بقليل، ومحمود حمود في الدقيقة ٢٢ اذ "قش" احمد بيطار كرته قبل ان تجتاز خط المرمى، وجمال الحاج في الدقيقة ٢٧ بتسديده الكرة فوق العارضة بشبر واحد، ومحمود حمود منفردا، ثم محمد اسماعيل في الدقيقة ٢٩، وطارق يحيى منفردا في الدقيقة ٣٨ اذ اطاح الكرة منفردا بيسراه الى يمين القائم بسنتيمترات، ومحمد اسماعيل الذي اصاب القائم الايسر بقنيفة صاعقة من خارج منطقة الجزاء الصورية في الدقيقة ٤٢، ووائل نزهة في الدقيقة ٤٥ اذ نجح صابر فتال في "قش" كرته عن خط المرمى وانقذ النجمة من اصابة محققة مئة في المئة.

وفي الشوط الثاني تعاقب على اهدار الفرص كل من وائل نزهة في الدقيقة ٢ لبراعة "الحارس النجماوي محمود طراد، وطارق يحيى في الدقيقة ٦، وحسن علو في الدقيقة ١٧ اذ ارتدت كرته من المقص الايمن الى وائل نزهة ليهدرها في رعونة ويصاب ويعالج ويستكمل، وجمال الحاج في الدقيقة ٢١ اذ اصاب اسفل القائم الصوري الايسر، وطارق يحيى برأسه منفردا في الدقيقة ٢٨ والمرمى مشرع، وجيجي في الدقيقة ٢٩ اذ اصاب رأس صابر فتال، ومحمد اسماعيل في الدقيقة ٣٥ اذ عطل الحارس الصوري خليل كركي قنبلة بـ"البوكس" قبل ان تخترق المرمى وحولها الى "الكورنر"، وغزوان عابد في الدقيقة ٣٩ اذ عطل له الحارس طراد صاروخا قبل ان ينفجر في المقص الايسر في براعة، وجيجي في الدقيقة ٤٠ وعطلها طراد في براعة، ومحمود حمود في الثواني الاخيرة اذ تباطأ في اقتناص كرة "مقشرة" من محمد اسماعيل اثر ضربة حرة كان يمكنه لو احسن استغلالها ان ينقذ فريقه من شر الهزيمة، وحسين خشيش في آخر لحظة حينما مرر له محمد اسماعيل الكرة "بالمسطرة" ووقفت المدرجات وقال الكل: "غول" فتباطأ وارتبك وافسح في المجال امام الحارس الصوري خليل كركي فرصة الانقضاض عليها ليحرم النجماويين احدى اندر فرصهم طوال الشوطين.

الاصابات: في الدقيقة ٦ من الشوط الاول انبرى الذهبي لضربة حرة ومرر الكرة الى الروماني جيجي البعيد عن الرقابة فحولها الى مرمى محمود طراد ارضية زاحفة فاخترقت الزاوية اليمنى مسجلة اصابة السبق للصوريين ١-٠، وهذه الاصابة الاولى للروماني جيجي منذ بدء الدوري العام.

وفي الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني خاشن حسني خشيش وائل نزهة خارج المنطقة بقليل، فانبرى الذهبي لضربة حرة الى يسار المنطقة وارسل الكرة من محاذاة خط المرمى منحرفة فاخترقت الزاوية الارضية اليسرى البعيدة مسجلة اصابة التعزيز للصوريين ٢-٠، وهذه الاصابة الرقم ١٠ للذهبي وبها حل ثانيا على لائحة الهدافين خلف فادي علوش.

وفي الدقيقة ١٤ انبرى طارق يحيى لضربة حرة تسبب فيها محمد القريح اثر لمسة يد وارسلها من خلف حائط الصد الى الزاوية اليمنى لمرمى خليل كركي مسجلا للنجمة اصابة ولا احلى ١-٢، وهذه الاصابة الرقم ٣ لطارق يحيى منذ بدء الدوري العام.

وفي الدقيقة ٣٣ تلقى يوسف فرحات الكرة من محمد اسماعيل، فانطلق بها متيامنا وارسلها عرضية على باب المرمى، فدخل فيها جمال الحاج برأسه فطجت على الخط وارتدت الى الشباك الصورية محققة التعادل للنجماويين ٢-٢، وهذه الاصابة الخامسة لجمال الحاج في الدوري العام.

وفي الدقيقة ٤٥ الاخيرة تكون الكلمة الاخيرة لوائل نزهة اذ يتلقى الكرة هوائية ساقطة فوق المنطقة من محمد القريح وهو قرب دائرة البداية، فيستغل خطأ فنيا "مركبا" بين الحارس محمود طراد الذي يخرج من مرماه على غير هدى ومدافعه صابر فتال الذي يخطىء تقديرها، ثم ينسل بين الاثنين "كالشعرة من العجين" ويرسل الكرة ارضية زاحفة الى اقصى الزاوية اليمنى لمرمى النجمة المشرع على مصراعيه ويسجل للتضامن الصوري اصابة التفوق ٣-٢.

وهنا هو الفوز الرقم ٦ للتضامن صور وبه صعد الى مركز الوصيف بـ١٥ نقطة من ١١ مباراة. والتعثر الرقم ٣ للنجمة وبه ظل رصيده ١١ نقطة من تسع مباريات.

مثل التضامن صور الحارس خليل كركي واللاعبون غالب قندقجي ١٦ واحمد بيطار ٤ واسماعيل براجي ٣ ومحمد القريح ١٢ وحسن علو ٧ (غزوان عابد ١٧) وابرهيم الذهبي ١٠ وجيجي ٦ وحيدر حويلا ١٤ (ربيع شاهين ١٣) وعصام موسى ٨ ووائل نزهة٩.

ومثل النجمة الحارس محمود طراد واللاعبون عبد الحميد كركي ٨ (يوسف فرحات ٧) وصابر فتال ٥ وفادي الناطور ١٦ وحسين خشيش ٤ وعماد فتال ٣ وحمادة عبد اللطيف ٤ ومحمد اسماعيل ١٤ وجمال الحاج ١٠ ومحمود حمود ٩ وطارق يحيى ١٩.

قاد المباراة الحكم السوري محمد كيخيا وعاونه مواطناه عامر اسطون ومحمود هيلم واللبناني جمال سليم حكما رابعا للتبديل وراقبها السيد زيد خيامي وفاق دخلها ١٤,٠٠٠,٠٠٠ ل.ل. وانذر الحكم كلا من عصام موسى وجيجي من التضامن صور ويوسف فرحات ومحمود حمود من النجمة ثم طرد جيجي لنيله الانذار الثاني.





صراع طائر على الكرة بين مهاجم الانصار فادي حلاق ومدافعي الاهلي صربا غابي سعادة ١١ وجورج شقير ٢ يتابعه محمد النقيب وغابي عباس. (سامي عياد)

الانصار ٣ - الاهلي صربا ٠

● على الملعب البلدي التقى فريقا الانصار والاهلي صربا امام جمهور غفير ضاقت به المدرجات والاسوار وسطوح الابنية المطلة على الملعب واسفر لقاؤهما الذي قاده طاقم حكام لبناني عن فوز الانصار ٣-٠ (الشوط الاول ١-٠).

قدم الفريقان عرضا متوسطا تخللته فترات باهتة تثاءب فيها الجمهور لانحسار التحركات، من دون خطورة بارزة على المرميين، بين خطي الجزاء.

كان الانصار عموما هو الفريق المهاجم معظم الشوطين وبدا الاهلاويون بعدما منيت شباكهم بالاصابة الانصارية الاولى متقاعسين ولم تجد ارشادات المدرب الصرباوي فؤاد الحلبي واوامره الى الحارس السوري ماهر بيرقدار بـ"تمويت اللعب" لامتصاص فورات انصارية كانت للفريق الاخضر في الشوط الثاني، فقد "انقلب السحر على الساحر" في ربع الساعة الاخير من المباراة ونجح الانصاريون في هز شباك بيرقدار مرتين الاولى "بالوكالة" والثانية "بالاصالة" لتنتهي اللعبة المشهودة انصارية ٣-٠.

برز من الانصار عمر ادلبي وحازم الغور وجمال طه وفادي علوش الذي تسبب بالاصابة الثانية وسجل الاصابة الثالثة ليرفع رصيده الى ١١ اصابة وينفرد بصدارة لائحة الهدافين للاسبوع الثالث على التوالي. اما الصرباويون فانكفأوا معظم الوقت واعتمدوا على "المرتدات" عن طريق الثنائي منصور اسطفان وحسن ابو بكر اللذين كانا مراقبين رقابة لصيقة فلم يفعلا شيئا، حتى ان الحارس الاخضر علي الفقيه لم يختبر على مدار الدقائق الـ٩٠ الا بكرة واحدة وحيدة منتصف الشوط الثاني طار لها وحولها عن السقف.

الاصابات: في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول مرر عمر الادلبي الكرة الى محمد المسلماني فانطلق بها في مركز الجناح الايمن واخترق المنطقة ونقل الكرة من القدم اليمنى الى القدم اليسرى وعاجل ماهر بيرقدار بقنيفة ارضية اخترقت الزاوية الارضية اليسرى مسجلا اصابة السبق للانصاريين ١-٠.

وفي الدقيقة ٤٥ ارسل الادلبي الكرة هوائية "مقشرة" الى فادي علوش فتطاول اليها بعدما تجاوزت المدافعين ودخل فيها برأسه واطاحها فوق العارضة مهدرا فرصة لا يمكن ان تهدر. وفي الدقيقة ٣٢ ارسل الادلبي الكرة هوائية الى بلال زغلول المتقدم فتطاول اليها برأسه واطاحها فوق المرمى رغم مضايقة مدافعين. وفي الدقيقة ٤١ مرر المسلماني الكرة من مركز الجناح الايمن الى فادي علوش وهو داخل المنطقة فامتصها بصدره ومررها لنفسه، ثم شاطها "عالطاير" الى يمين القائم مهدرا فرصة اكيدة لينتهي الشوط الاول انصاريا ١-٠.

وفي الدقيقة ٥ من الشوط الثاني واحدة لنور الدين الجمل اثر تمريرة من الادلبي طاشت الى يمين القائم. وفي الدقيقة ٦ ثانية لفادي حلاق اثر تمريرة من الجمل الى يمين القائم. وفي الدقيقة ١٥ اخترق علوش المنطقة متيامنا وارسلها عكسية رائعة مرت من المدافعين واخطأها فادي حلاق... يا خسارة. وفي الدقيقة ٢٠ حل محمد النقيب محل محمد المسلماني. وفي الدقيقة ٢٨ هجمة في قيادة الادلبي اثمرت رمية ركنية لم تجد المترجم. وفي الدقيقة ٢٩ ارسل جمال طه الكرة الى فادي علوش وهو على باب المرمى الصرباوي فدخل فيها برأسه على غير هدى واطاحها فوق العارضة والمرمى الصرباوي مشرع على مصراعيه. وفي الدقيقة ٣١ تلقى فادي علوش الكرة من الادلبي عبر فادي حلاق وارسلها الى فادي علوش على باب المنطقة فسبقه اليها مدافع الاهلي جورج مهنا وحولها الى سقف المرمى الصرباوي خطأ مسجلا "بالوكالة" عن فادي علوش اصابة التعزيز للانصاريين ٢-٠.

وفي الدقيقة ٣٢ هجمة انصارية في قيادة الادلبي تثمر ضربة حرة الى يمين المنطقة ثم تذهب اهدارا. وفي الدقيقة ٣٣ يحل علي قبيسي محل نور الجمل في الانصار. وفي الدقيقة ٣٥ ينذر الحكم غابي عباس لتعديه بالضرب على جمال طه. وفي الدقيقة ٣٨ "مزيكا" انصارية يهدرها فادي حلاق. وفي الدقيقة ٤٢ يخترق فادي علوش المنطقة الصرباوية مراوغا فيعيقه فادي خضور على باب "الصندوق" متيامنا فلا يتردد الحكم الدولي طلال صالح في معاقبته بضربة جزاء "بنالتي" ينبري لها علوش نفسه ويرسلها ارضية خادعة الى يسار الحارس ماهر بيرقدار الذي يجنح يمينا وتكون الاصابة الانصارية الختامية ٣-٠.

وهنا هو الفوز الرقم ٨ للانصار وبه ابتعد في الصدارة بـ١٨ نقطة من ١٠ مباريات. والتعثر الرقم ٣ للاهلي صربا وبه ظل سابعا باحدى عشرة نقطة من ١١ مباراة.

مثل الانصار الحارس علي الفقيه واللاعبون حازم الغور وبلال زغلول واحمد

- التتمة في الصفحة ١٢ -

فيشر - سباسكي في الشطرنج

الجولتان الـ٢٧ والـ٢٨ الى تعادل

اخفق بطل العالم السابق في الشطرنج الاميركي بوبي فيشر في انهاء مباراته والبطل السابق الفرنسي الروسي الاصل بوريس سباسكي التي اتمت الشهرين عندما لم يفلح في الحصول على سوى تعادلين في الجولتين الـ٢٧ والـ٢٨ من مباراة الثأر، وهي الاولى يخوضها البطل الاسطورة منذ عشرين سنة. وبذلك بقيت النتيجة ٩-٥ لمصلحته الى ١٤ تعادلا، وينقصه انتصار اخير سيحاول جاهدا تحقيقه في الجولة الـ٢٩ عندما يلعب بالحجار البيض بعد غد الاربعاء.

الجولة الـ٢٧

وكانت الجولة الـ٢٧ التي اجريت اول من امس واحتشد لها اكثر من اربعة آلاف متفرج، قد انتهت بالتعادل في النقلة الـ٤٦. وهجر سباسكي، الذي لعب بالحجار السود، الدفاع الحقلي ليعود الى دفاع روي لوبيز (الجولة الاسبانية) للمرة الاولى منذ الجولة التاسعة التي اقيمت في منتجع سفيتي ستيفان في مونتينيغرو. واعتمد فيشر تفريغ المبادلة (4.Bxc6) الذي يعد من اهم الاسلحة التي استخدمها في فترة تربعه على قمة الهرم الشطرنجي. وتبادل اللاعبان الوزيرين في النقلة الثامنة، والرخين في النقلتين الـ١٨ والـ١٩، ليدخلا في نهاية فيلين (لسباسكي) في مقابل حصانين (لفيشر). وناور البطلان طويلا قبل ان يأسر فيشر احد الفيلين في مقابل حصانه في النقلة الـ٤١، ثم اتفقا على التعادل بعد خمس نقلات في النقلة الـ٤٦.

واثنى فيشر على لعب سباسكي في مرحلة الافتتاح، وقال: "لاحقا بدأت احصل على افضلية، لكنها لم تكن كافية. على الاقل لم العبها بشكل صحيح". واعتبر سباسكي انه حصل على الافضلية الا انه ادرك لاحقا "ان وضع الابيض كان سليما، بل ربما افضل قليلا".

وهنا نقلات الجولة الـ٢٧:

جولة اسبانية

فيشر (ابيض)	سباسكي (اسود)
1. e4	e5
2. Nf3	Nc6
3. Bb5	a6
4. Bxc6	dxc6
5. 0-0	f6
6. d4	exd4
7. Nxd4	c5
8. Ne2	Qxd1
9. Rxd1	Bd7
10. Nbc3	Ne7
11. Nf4	0-0-0
12. Rd2	Ng6
13. Bg3	Ne5
14. Bxe5	fxe5
15. Rad1	c4
16. Kf1	Bc5
17. Ng1	Bg4
18. Rxd8+	Rxd8
19. Rxd8+	Kxd8
20. Nce2	Ke7
21. Ke1	b5
22. c3	Kf6
23. h3	Bh5
24. Ng3	Bf7
25. Nf3	g6
26. Nf1	g5
27. Ke2	Bg6
28. N3d2	h5
29. Ne3	c6
30. Kf3	Bf7
31. Ndf1	a5
32. Ke2	Be6
33. Ng3	Kg6
34. a3	Bf7
35. Ngf5	Be6
36. Kf3	Bd7
37. Kg3	Be6
38. h4	Bd7
39. hxg5	Kxg5
40. Nh4	Bg4
41. Nxg4	hxg4
42. Nf5	a4
43. f3	gxf3
44. Kxf3	Bf8
45. Ne3	Kh5
46. Nf5	Bc5

تعادلا

الجولة الـ٢٨

وامس، اسفرت الجولة الـ٢٨ التي لعبها سباسكي بالحجار البيض عن تعادل في النقلة الـ٣٥. ولجأ فيشر، الذي مني بهزيمته الخامسة الخميس الماضي حين استخدم دفاع بينوني، الى دفاع الملك الهندي المفضل لديه. وكرر اللاعبان نقلات الجولة الـ١٢ التي كسبها سباسكي حتى النقلة العاشرة عندما لعب فيشر نقلة جديدة هي (10. ... Nd4) بدلا من (10. ... Ne7) التي وصفها الخبراء آنذاك بالبالغة السلبية. وفي النقلة الـ١٥ قام سباسكي بالتبييت الطويل.

وعقب النقلة الـ٣٠ اعتبر الاستاذ الكبير اليوغوسلافي دراغوتين ساهوفيتش ان سباسكي حقق تقدما. الا ان البطل الفرنسي الذي بدا متجها نحو انتصاره السادس، آثر التعادل في النقلة الـ٣٥ على المجازفة بالضغط نحو الفوز.

وقال سباسكي عقب الجولة انه لم يجد سبيلا لمتابعة هجومه، وانه كان في خطر هجوم مضاد. وقال فيشر ان منافسه حصل على افضلية اكيدة، الا ان وضعه احتوى فرصا للعب مضاد.

وهنا نقلات الجولة الـ٢٨:

دفاع الملك الهندي

سباسكي (ابيض)	فيشر (اسود)
1. d4	Nf6
2. c4	g6
3. Nc3	Bg7
4. e4	d6
5. f3	0-0
6. Be3	Nc6
7. Nge2	a6
8. h4	h5
9. Nc1	e5
10. d5	Nd4
11. Nb3	Nxb3
12. Qxb3	Kh7
13. Be2	Bh6
14. Bxh6	Kxh6
15. 0-0-0	Kg7
16. Kb1	Qe7
17. Rdg1	Rh8
18. g4	hxg4
19. fxg4	Nd7
20. g5	Nc5
21. Qd1	a5
22. Rf1	Bd7
23. Qe1	Rh7
24. Qg3	Rf8
25. Rf6	Rfh8
26. b3	Be8
27. Bg4	Bd7
28. Bd1	Be8
29. Bg4	Bd7
30. Bd1	Be8
31. Rf2	c6
32. a4	Qd8
33. Ka2	Qe7
34. Bg4	Bd7
35. Bd1	Be8

تعادل.

دورة حسام الحريري في الكرة الطائرة

افتتحت عصر السبت في "قاعة الحسام الرياضية" في ثانوية رفيق الحريري في صيدا، "دورة حسام الحريري العربية الثانية في الكرة الطائرة"، بعد انتهاء دورة كرة السلة الاسبوع الماضي.

النشيدان الوطني اللبناني والسوري افتتاحا، ثم عرض للفرق وكلمات لرئيس اللجنة المنظمة السيد نزار الرواس وممثل النائبة السيدة بهية الحريري السيد محيي الدين قطب ورئيس اتحاد الكرة الطائرة السيد شحادة قاصوف.

واجريت مباراتان، ففاز الانعاش الاجتماعي فتيات الفداء صيدا ٣-١، والمعني صيدا على المحافظة السوري ٣-١.

وتختتم الدورة الساعة ٤,٣٠ بعد ظهر اليوم بلقاءين بين تفاهم نوادي الجنوب وتفاهم نوادي صيدا، ثم بين المحافظة السوري وتفاهم نوادي جبل لبنان.

بطولة كمال الاجسام للصحة والقوة

اقيمت اول من امس المرحلة الثانية الاخيرة من بطولة لبنان العامة في كمال الاجسام على منصة المليح الرياضية في الزيدانية، في اشراف اللجنة الاستثنائية المؤلفة عن السادة الامين العام محمد القيسي ومساعده منير عليوان ونور الدين بدر والحكام شفيق القرق ورفعت غطاس ورائف فتوني وصافي سلطاني وعمر عليوان وجميل النقري ومحمد امين عليوان وحسن مقدم وزياد كبي ووليد خانجي.

وهنا الاوائل:

- وزن ٨٠ كلغ: قاسم عيسى (الصحة والقوة).
- وزن ٨٥ كلغ: عبده جلول (الصحة والقوة).
- وزن ٩٠ كلغ: احمد حيدر (الصحة والقوة).
- وزن ما فوق ٩٠ كلغ: مالك عساف (الصحة والقوة).

وهنا ترتيب النوادي:

١- الصحة والقوة بيروت ٢٥٩ نقطة.
٢- سبورتنغ زحلة ٤٥
٣- زهرة الشباب طرابلس ٣١
٤- الصفاء بيروت ٢٨
٥- البشارة برج البراجنة ١٦
٦- الفتوة صيدا ٩
٧- الاولمبي بيروت ٢

ووزعت كؤوس وميداليات على الفائزين. وقرر الاتحاد اللبناني لرفع الاثقال والقوة والتربية البدنية ان يشترك لبنان في بطولة العالم للكبار في النمسا ويمثله احمد حيدر وجورج مجدلاني وفي بطولة العالم للناشئين في انقرة ويمثله مالك عساف ووليد مصطفى.

مضرب مون لاسال اليومان الرابع والخامس

في اليوم الرابع من دورة مون لاسال لكرة المضرب التي تقام في اشراف الاتحاد اللبناني لكرة المضرب وفي رعاية "بيرييه"، فاز في الفردي للرجال ادوار نعمة المصنف ثالثا على سيرجيو سيرنا ٦-٠، ٦-٣، وعلي توبة المصنف سابعا على جوزف بشارة ٧-٥، ٦-٢.

وفي اليوم الخامس، فاز لبيب السيد علي خضر مرتضى ٦-٤، ٦-٢، ونقولا بدران على فادي خيرالله ٧-٥، ٤-٢ ثم بالانسحاب لاصابة الاخير في يده، وريمون بردويل على نسيب حداد بالانسحاب لاصابة الاخير قبل المباراة، وسعيد كرم على طوني رزق بالانسحاب.

وتجرى اليوم في الفردي للسيدات المباريات الآتية: الساعة ١٤,٠٠ تانيا زيتوني - نيكول سالم، ١٥,٠٠ ريما رباط - ضيا الزير، ١٦,٠٠ سوزان السيد - شريفة ابو عز الدين، ١٧,٠٠ ريموند ايوب - ناهية ابو خليل.

طائرة الاخطل الصغير

في "دورة الاخطل الصغير" في الكرة الطائرة التي ينظمها نادي الشبيبة البوشرية على ملعب نادي المركزية جونية، فاز في المباراة الاخيرة من النور الاول ضمن المجموعة الثانية الرياضي غزير على هنيبعل نهر ابرهيم ٣-٢ (١٣-١٥، ١٥-٨، ١٥-٨، ٨-١٥، ١٨-١٦).

قاد المباراة الحكم غابي مارون وعاونه شبل ضرغام وجوزف ابو فيصل.

غدا بطولة لبنان في كرة الطاولة

تبدأ الساعة السادسة مساء غد الثلثاء على طاولات نادي هوليداي بيتش في نهر الكلب، تصفيات بطولة لبنان في كرة الطاولة بعد توقف قسري دام ١٨ سنة.

ويشارك في البطولة لاعبون من ١٥ ناديا من كل المناطق.

وهنا برنامج اليوم الاول:

- فردي للرجال: الساعة ٦,٠٠ نزار القارح - اسعد انطون، نعيم حاموش - بلال جمعة، الساعة ٦,٣٠ ادي كالوست - ناجي حلال، الساعة ٧,٠٠ طوني انطون - انطوان كلاب، وليم شلهوب - رفيق البزري، الساعة ٧,٣٠ ساهاك بيدينيان - كميل مرعب، بدري طبوله - الياس ارناؤوط، الساعة ٨,٠٠ روبين ترسيسيان - سركو اوهانسيان، محمد ستيتيه - مصطفى رفاعي، الساعة ٨,٣٠ ربيع الذهب - معروف السكافي، كلود رزق الله - خالد صابونة، الساعة ٩,٠٠ ميشال رزق الله - نور الهبش، جورج شلهوب - محمد البرناوي.
- زوجي للرجال: الساعة ٦,٣٠ جوزف قلوس وسمير مرشي - خالد صابونة وربيع الذهب.

نتائج سباق الخيل

موسى دي فريج الحفيد يسلم الكأس الفضية الى السيد جوزف سالم صاحب البوني اماني الذي حل في المركز الثاني بعد جواد اسطبل فريج فلفل في شوط جائزة المرحوم موسى دي فريج.

شداد (ناصر) رابحا بنصف طول على العاصي (جورج).

الفرس دنيا (صالحاني) رابحة بسهولة.

البوني فلفل (فاروق) رابحا بطول على اماني (مخايل).



عكيف (لوران) رابحا بعيدا.



عدلان (صالحاني) رابحا بطول ونصف طول على وجدان (تادرس).



برلنت (زياد) رابحة بعيدا. (ابرهيم الطويل)

الشوط الاول - ١٤٠٠ متر

١ - محبوبة بسام (٥١,٥ كيلو) الطاف ١٤٠ - ١٨٠
٢ - روعة (٥٠,٥ كيلو) دانيال ٣٥٠
٣ - حبل صافي (٥٢ كيلو) صالحاني.
٤ - الظافر (٥٠,٥ كيلو) تاسم.
ربحت بعيدا وبعيدا. الوقت دقيقة و٥٠ ثانية.
المالك حليم ابو مراد المضمر شحادة مساعد.
الجياد المسحوبة: رفال وديانا والفجر.

الشوط الثاني - ١٤٠٠ متر

١ - شداد (٥٣ كيلو) ناصر ٢٥٠ - ١٦٠
٢ - العاصي (٥٣ كيلو) جورج ١٦٠
٣ - حسام (٥٢ كيلو) فخر ١٨٠
٤ - سنابل (٤٨ كيلو) زياد.
ربح بنصف طول وبعيدا. الوقت دقيقة و٤٣ ثانية.
المالك محمد علامة. المضمر جورج حرب.

الشوط الثالث - ١٠٠٠ متر

١ - دنيا (٥٠ كيلو) صالحاني ١٢٠ - ١٩٠
٢ - اموندا (٥٢,٥ كيلو) تادرس
٣ - ابو سيف (٤٨ كيلو) دوني ٢٣٠
٤ - نهوى (٥٢,٥ كيلو) جوزف.
ربحت بعيدا وبطول. الوقت دقيقة و٧ ثوان.
المالك بيار فرعون. المضمر علي سيف الدين.
الجياد المسحوبة: عز العرب وزهر الرمان والحسناء وورود.

الشوط الرابع - ٢٠٠٠ متر

١ - فلفل (٥٢,٥ كيلو) فاروق ٦٠٠ - ١٦٠
٢ - اماني (٥٧ كيلو) مخايل ١٤٠
٣ - محروس (٥٢ كيلو) جمال ١٤٠
٤ - استقل (٥٤ كيلو) صالحاني.
ربح بطول وبرقبة. الوقت دقيقتان و٢٣ ثانية.
المالك اسطبل فريج. المضمر جورج حرب.
الجياد المسحوبة: مندوب العرب وهاون.

الشوط الخامس - ١٦٠٠ متر

١ - عكيف (٥٢,٥ كيلو) لوران ٣٥٠ - ١٧٠
٢ - جلال (٥٧,٥ كيلو) تادرس ١٨٠
٣ - زاخر (٥٠ كيلو) غسان ٣٠٠
٤ - ياقوت (٥٦ كيلو) زياد
ربح بعيدا وبنصف طول. الوقت دقيقة و٥٥ ثانية
المالك اسطبل قبيع. المضمر حسين سيف الدين
الجياد المسحوبة: تاج الملوك وحبيب الكل

الشوط السادس - ١٠٠٠ متر (تربو)

١ - عدلان (٥١,٥ كيلو) صالحاني ١٩٠ - ١٦٠
٢ - وجدان (٥٣ كيلو) تادرس ١٥٠
٣ - بدر الفاع (٥٤ كيلو) امين ٣٠٠
٤ - سعد هادي (٥٢ كيلو) الترد.
ربح بطول ونصف وبطول. الوقت دقيقة و١٠ ثوان.
المالك بيار فرعون. المضمر علي سيف الدين.
الجياد المسحوبة: عنيد وغزلان.

الشوط السابع - ١٠٠٠ متر

١ - برلنت (٥٢,٥ كيلو) زياد ٢٤٠ - ١١٠
٢ - ابو الزلف (٥٦ كيلو) زعتري ١١٠
٣ - شلال (٥٥ كيلو) فاروق ١١٠
٤ - اشرف (٥١,٥ كيلو) الطاف.
ربحت بعيدا وبعيدا. الوقت دقيقة و٨ ثوان.
المالك كفاح العثمان. المضمر مروان حوا

الثنائية

الشوط الاول - محبوبة بسام (٥) على روعة (٨) ٨٥٠
الشوط الثاني شداد (٢) على العاصي (١) ٤٠٠
الشوط الثالث - دنيا (٣) على اموندا (٩) ٧٠٠
الشوط الرابع - فلفل (٥) على اماني (١) ١٢٠٠
الشوط السادس - عدلان (١٢) على وجدان (٩) ٤٥٠
الشوط السابع - برلنت (٥) على ابو الزلف (١) ١٧٠٠

المزدوجة

الشوط الخامس على السادس عكيف (٧) على عدلان (١٢) ٩٠٠

الثلاثية (تريو)

بالترتيب ١٢ - ٩ - ١: ١٠٢٠٠٠ ل.ل. من دون ترتيب: ٢٠٤٠٠ ل.ل.
المركبة: ٢٠٤٠٠٠ ل.ل.
الثنائية الخاصة: ٤١٠٠٠ ل.ل.
ملاحظة: تبدأ حفلة الاحد المقبل الساعة ١١,٣٠.

المرحلة الـ ١١ من الدوري العام الـ ٣٣ لكرة القدم

- تتمة المنشور في الصفحة ١١ -
فرحات ونزيه نحلة وعمر ادلبي وجمال طه ونور الجبل (علي قبيسي) ومحمد المسلماني (محمد النقيب) وفادي علوش وفادي حلاق.

ومثل الاهلي صربا الحارس ماهر بيرقدار واللاعبون جورج مهنا وغابي عباس وجورج شقير وفادي خفور وحسين عفش وزياد زيدان وحسان الريفي وجهاد نخول (غابي سعادة) ومنصور اسطفان وحسن ابو بكر.

قاد المباراة الحكم الدولي طلال صالح وكان موفقا وحازما وعاونه حكما التماس الدوليان يزبك يزبك ومحمد عبدالله سعد وراقبها الزميل يوسف برجاوي وبلغ دخلها ٦،٠٨٠،٠٠٠ ل.ل.. وانذر الحكم كلا من عامر بيرقدار وغابي عباس وجورج شقير من الاهلي صربا.

شباب الساحل ٠ - البرج ٢

على ملعب نادي الصفاء التقى فريقا شباب الساحل والبرج في "دربي الضاحية"، فاسفر لقاؤهما الذي احتشد له جمهور غفير غاقت به المدرجات عن خسارة الساحليين ٠-٢ (الشوط الاول ٠-١).

تبادل الفريقان الهجمات في الشوط الاول وكان الساحليون الاثبت اقداما اول الامر، بيد ان اصابة قلب دفاعهم اسامة عباس احدثت في وسائطهم الدفاعية ثغرة فتراجعوا وفسحوا امام البرجيين في المجال لمهاجمتهم والسيطرة على منطقة الوسط وبعد ٣١ دقيقة نجح لاعب البرج عبدالامير سبليني في اقتناص اصابة التقدم لهم ١-٠. وفي الشوط الثاني نشط الفريقان وتبودلت الهجمات على كلا المرميين: البرجيون يسعون الى التعزيز والساحليون الى التعادل، بيد ان "اولاد سهيل رحال" كانوا امس في "برج سعدهم". فخطف لهم ايلي برخو في الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني اصابة التعزيز ٢-٠. على ان ذلك لم يفت من عضد الساحليين اذ هم ضاعفوا جهودهم وواصلوا هجماتهم على مرمى الحارس علي حطيط الا ان التسرع وعدم الدقة في التصويب حالا بين الساحليين وبين ما سعوا اليه ليخرج البرجيون المجتهدون وفي جعبتهم نقطتان ولا اغلى وكيف لا وهما من جار عنيد يتنازعونه زعامة الضاحية.

ابرز الساحليين كان حارسهم حسن موسى ظهيرهم الايمن محمود علامة ومهاجماهم عمر سويد وابرهيم برجاوي. وابرز البرجيين كان فؤاد حجازي في الدفاع ووليد طاشين وايلي برخو في الهجوم.

اخطر الفرص كانت في الشوط الاول اثنتين: اولاهما في الدقيقة ٧ اذ كاد اسامة عباس وهو يحاول تشتيت الكرة ان يصيب شباك فريقه لو لم يطر حسن موسى ويبعدها في اخر لحظة عن شباكه. والثانية في الدقيقة ٢١: قنيفة برجية لوليد طاشين تخطت الحارس ونجح اسامة عباس في قشها عن خط المرمى وانقذ المرمى الساحلي من اصابة مؤكدة.

وابرز فرص الشوط الثاني، ومعظمها للبرجيين، كانت في الدقيقة ١٠: قنيفة ساحلية لعمر سويد عطلها الحارس البرجي علي حطيط ببراعة. وفي الدقيقة ١٢ عندما انفرد ايلي برخو وخرج له الحارس حسن موسى حتى وصل خط المنطقة فرفعها من فوقه الى المرمى الشرع لتنحرف في اخر لحظة وتطيش في "الاوت" وسط الاهات الى يمين القائم سنتيمترات. وفي الدقيقة ١٩ ينقذ حسن موسى مرماه طائرا في الهواء من قنيفة برجية لايلي برخو ويصاب ويعالج ويستكمل. وفي الدقيقة ٢٧ ويهدرها حسن رحال منفردا اذ يطيح الكرة فوق العارضة. وفي ربع الساعة الاخير محاولات عقيمة وغير مجدية لتعديل النتيجة تذهب الى غير طائل.

الاصابتان: في الدقيقة ٣١ من الشوط الاول يحرك ايلي برخو الكرة من المنطقة الركنية ويمررها الى وليد طاشين الذي يسددها مباشرة ترتد من خط الظهر الساحلي الى عبدالامير سبليني المتربص على باب المنطقة فيخطفها ارضية قوية الى الزاوية اليمنى مسجلا اصابة السبق للبرجيين ١-٠.

وفي الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني ينفرد ايلي برخو بالحارس عصام موسى ويرسل الكرة الى يساره واذا بموسى يصدها ويحولها عن غير قصد الى الجهة اليمنى حيث وليد طاشين ينتظرها فلا يتردد في معاودة اطلاقها لترتد من جسم الحارس حسن موسى الى برخو عبر حسن رحال فيخطفها وهو عند نقطة "البنالتي" قنيفة ارضية عبر الزاوية اليمنى مضيفا اصابة التعزيز للبرجيين ٢-٠.

وهذا هو الفوز الرقم ٢ للبرج منذ بدء البطولة وبه صار رصيده ١٠ نقاط من ١٠ مباريات. والتعثر الرقم ٤ لشباب الساحل وبه ظل رصيده ١١ نقطة من ١١ مباراة.

مثل شباب الساحل الحارس حسن موسى واللاعبون محمود علامة وخضر سليم واسامة عباس (حسن داود) ورضا حسين ومحمد خير الدين وجعر رسلان واكرم واضوح وابرهيم برجاوي وفؤاد سعد وعمر سويد (علي الصبوري).

ومثل البرج الحارس محمد منصور "البرجاوي" ومجدي كسلا وفؤاد حجازي ومحمود غملوش وعبدالامير سبليني وعامر فرحات ومالان ابو بكر ووليد طاشين وحسن رحال وايلي برخو.

قاد المباراة الحكم الدولي نبيل عياد وعاونه حكما التماس الدولي زهير المصري والاتحادي زكريا العبد وراقبها السيد محمود الربعة. وانذر الحكم كلا من محمود علامة ورضا حسين من الساحل ومحمد منصور وعامر فرحات من البرج.

الرياضة والادب ٣ - حركة الشباب ٢

على ملعب نادي الصفاء في وطى المصيطبة التقى بعد ظهر السبت فريقا الرياضة والادب وحركة الشباب، فاسفر لقاؤهما الـ"دربي" عن فوز الرياضة والادب ٣-٢ (الشوط الاول ٢-١).

جاءت المباراة متوسطة على رغم اصاباتها الخمس والحماسة التي دفعتها لتنازع طرفيها زعامة الشمال وكان شوطها الثاني افضل من الاول إذ فيه سرع الايقاع وكانت فرصه اكثر واخطر.

ابرز لاعبي الرياضة والادب كان واصف الصوفي في خط الظهر ودراغني وغبريال في خط الهجوم. وابرز لاعبي الحركة فؤاد فهد وشعبان حمادة. واستحق دراغني لقب نجم المباراة اذ هو سجل الاصابات الثلاث لفريقه "هاتريك" وكان على مدار الشوطين مصدر اقلاق دائم للوسائط الحركية الحمراء.

الاصابات: بعد ثماني دقائق من ضربة البداية ارتكب الحارس الحركي نزار اسعد خطأ فنيا قاتلا عندما فشل في محاورة دراغني قرب نقطة "البنالتي"، فاقتنص اللاعب الروماني منه الكرة وارسلها الى شباكه المشرعة مسجلا اصابة السبق للرياضة ١-٠.

وفي الدقيقة ٢٩ تقدم بلال الصوفي بالكرة في مركز الجناح الايمن واخترق المنطقة وارسلها ارضية عرضية، فاخفق نزار سعد في تعطيلها سابحا فوصلت الى دراغني المتابع فسددها مباشرة فارتدت اليه من الحارس ليعاود اطلاقها في سقف الشبكة مسجلا اصابة التعزيز للرياضة والادب ٢-٠.

وفي الدقيقة ٣٧ قطع طارق معاليقي مدافع الرياضة والادب الكرة بيده داخل المنطقة بعدما سددها حسن اسعد، فعاقبه الحكم الدولي طلال صالح بضربة جزاء "بنالتي" انبرى لها ناجي الحسيني وارسلها الى الزاوية الارضية اليمنى لمرمى الحارس الروماني اليكسي مسجلا اصابة الحركة الرقم ٢-١.

وفي الدقيقة الاولى من الشوط الثاني تلقى شعبان حمادة الكرة مرتدة من وسائط الدفاع الرياضية، فقابلها بيسراه فاخترقت الزاوية اليمنى للحارس اليكسي الذي جهد لتعطيلها سابحا على غير طائل، فكانت الاصابة التعادلية للحركة ٢-٢.

وفي الدقيقة ٩ تلقى دراغني الكرة من رامي صابونة فاخترق الكرة على رغم مضايقة المدافعين وارسلها متياسرا بيمناه الى يسار الحارس محققا اصابة الفوز للرياضة والادب ٣-٢.

وهذا هو الفوز الرقم ٤ للرياضة والادب وبه صار رصيده ١٠ نقاط من ١٠ مباريات. والتعثر الرقم ٤ لحركة الشباب وبه ظل رصيده ٦ نقاط من ١٠ مباريات.

مثل الرياضة والادب الحارس اليكسي واللاعبون عزت الاغا وواصف الصوفي وابرهيم حصني وطارق معاليقي وحسن نشابة ورضوان صباغ وصلاح دلال (سعيد حبوشي) وبلال الصوفي (رامي صابونة) وغبريال ودراغني.

ومثل حركة الشباب الحارس نزار اسعد واللاعبون سمير اسعد وحسن اسعد (ربيع شحادة) ومحمد سليم وعلي ابرهيم وناجي الحسيني وبسام عباس وجمال مظلوم وفؤاد فهد ومحسن زيني (علي صبوح) وشعبان حمادة.

قاد المباراة الحكم الدولي طلال صالح وعاونه حكما التماس الدولي عفيف علي حسن وحسين صالح وراقبها السيد عبدالله الحلبي.

الراسينغ ٠ - التضامن بيروت ٠

على الملعب البلدي التقى فريقا الراسينغ والتضامن بيروت، واسفر لقاؤهما الذي حضره جمهور قليل عن التعادل السلبي ٠-٠.

قدم الفريقان عرضا باهتا ومملاً، اقتصر الى ابسط القواعد الكروية، وافتقدت فيه الخطوط هنا وهناك التفاهم والانسجام، فغاب التركيز وسادت الفردية وغنى كل لاعب على ليلاه! على ان اللعبة على هشاشتها لم تخل من فرص للطرفين عند مشارف المنطقتين وداخلهما تفنن المهاجمون في اضاعتها بالتسرع تارة وبالبطء تارة وبالتداخل العقيم تارات.

تعاقب على اهدار فرص الراسينغ طوني بوفرنسيس بعد ١٥ دقيقة من صفرة البداية وحسين ديب في الدقائق ٣٧ و٤١ و٤٥ ومحمود محمدي "حودة" وعادل هيدوس وايلي جريج معاً في دعبة مشتركة في الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني. واهدر للتضامن بيروت كل من علي مبارك وياسر منصور بالتكافل والتضامن في الدقيقة ٥ ومحمد نصار في الدقيقة ٣٣، ثم علي مبارك وسعيد اليتيم متضامنين في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني، وياسر منصور في الدقيقة ٣٧ من هذا الشوط لتنتهي اللعبة كما بدأت بالتعادل السلبي ٠-٠.

مثل الراسينغ الحارس ريمون حنا واللاعبون فيرنو بيطار وهيثم فرنجيه وجوزف الحاج وعادل هيدوس وسمير شريف وطوني بوفرنسيس وعلي حمود وجورج ابومراد ومحمود محمدي وحسين ديب وايلي جريج (ملحم عواضة). ومثل التضامن بيروت الحارس وسام كنج واللاعبون حسن حمشو وسيد شعبان وعلي شاهين وجهاد جابر وعصام توسكي ومحمد نصار وابرهيم ادريس وسعيد اليتيم (محمد ضو) وياسر منصور وعلي مبارك.

قاد المباراة الحكم الدولي عمار عمار وعاونه حكما التماس الدوليان زهير المصري ومحمد عبدالله سعد وراقبها السيد سامي بريباري وبلغ دخلها ١,٣١٢,٠٠٠ ل.ل..

الاهلي صيدا ٢ - السلام ٢

● البرج الشمالي - من بلال العمري:
على ملعب البرج الشمالي التقى بعد ظهر السبت ايضا فريقا الاهلي صيدا والسلام زغرتا امام نفر قليل من المتفرجين (٦٥ بطاقة!)، فاسفر لقاؤهما الذي جاء اهلاويا في شوطه الاول، متكافئا في الثاني عن التعادل ٢-٢ (الشوط الاول ٠-٠).

قدم الاهلاويون افضل عرض لهم في الشوط الاول منذ بدء الموسم، بيد ان مهاجميهم لم ينجحوا في ترجمة الفرص التي لاحت لهم الى اصابات ليقظة وسائط الدفاع الزغرتاوية وعلى رأسها ايلي سابا وجوزف بركات. وفي الشوط الثاني بكر الزغرتاويون في التسجيل اذ اقتنص لهم طوني نخلة اصابة السبق بعد ثلاث دقائق من بدايته. لكن علي بيطار رد على "التحية الزغرتاوية الرأسية" بمثلها، اذ سجل برأسه اصابة التعادل ١-١. ليحمى وطيس اللعبة ويتبادل الفريقان الهجمات في ضراوة ولاسيما بعد نزول حسن طحطح وحسن خاسكيه بدلا من الاهلاويين حسين اسماعيل ورضوان حاجو، وجوزف ابو زيد وباسكال النويهي بدلا من الزغرتاويين فادي العمري وانطونيو معوض. وفور نزول طحطح مرر الكرة الى علي سلامة، فسجل اصابة التعزيز للاهلي ٢-١، ثم مرر باسكال النويهي بعد نزوله بدقائق الكرة الى جوني بطرس فسجل اصابة التعادل لفريقه ٢-٢ ليخرج الفريقان "حبايب" بعد تعادل عادل.

برز من الاهلي احمد عبود وابرهيم البابا وخالد بديع في الوسط وبرز من السلاميين ايلي سابا وجوزف بركات في الدفاع وطوني نخلة في الهجوم.

الاصابات: في الدقيقة ٣ من الشوط الثاني انبرى فوزي يمين للكرة اثر ضربة حرة وارسلها هوائية فوق "الصندوق"، فقابلها طوني نخلة برأسه وهو بعيد عن الرقابة فاخترقت الشباك من تحت الحارس خضر بدر الدين مسجلة اصابة السبق للزغرتاويين ١-٠.

وفي الدقيقة ١٣ انبرى احمد عبود للكرة اثر ضربة حرة، فارتفع اليها قلب الدفاع المتقدم علي بيطار ودخل فيها برأسه فاخترقت المقص الايمن لمرمى الحارس الزغرتاوي اكرم عبدالله وكانت اصابة التعادل للاهلاويين ١-١.

وفي الدقيقة ٤١ تلقى حسن طحطح، الذي بات يحتاج الى "ريجيم حاد" بعد غيبته الطويلة عن الملاعب، الكرة خارج المنطقة فارسلها عرضية خادعة مرت على باب المرمى الشمالي ولما قفز عنها ابرهيم البابا بذكاء وصلت الى علي سلامة المتربص تحت العارضة فحولها دونما عناء الى سقف الشبكة الزغرتاوية مسجلا اصابة التعزيز للصيداويين ٢-١.

وفي الدقيقة ٤٦ لاحت للزغرتاويين فرصة التعادل، لكن قنيفة جوني بطرس ارتطمت بالعارضة وارتدت الى زهير قدورة الذي شتتها وانقذ فريقه من ورطة. بيد ان الكلمة الاخيرة كانت لجوني بطرس، اذ تلقى الكرة قبل النهاية بدقيقة واحدة من باسكال النويهي، فلمها باتقان واخترق المنطقة الصيداوية متياسرا واطلقها قنبلة انفجرت عبر المقص الايمن "الصعب" مسجلا الاصابة التعادلية ٢-٢ للزغرتاويين وهي الاصابة الاولى لجوني بطرس هذا الموسم واحدى اجمل اصابات الفريق الزغرتاوي منذ بدء الدوري العام.

وهذا هو التعادل الرقم ٤ للاهلي وبه صار رصيده ست نقاط من ١٠ مباريات. والرقم ٥ للسلام زغرتا وبه صار رصيده تسع نقاط من تسع مباريات.

مثل الاهلي صيدا الحارس خضر بدر الدين واللاعبون خالد حبلي وعلي بيطار وخالد خطاب وزهير قدورة واحمد عبود وابرهيم البابا وخالد بديع ورضوان حاجو (حسن خاسكية) وعلي سلامة وحسين اسماعيل (حسن طحطح).

ومثل السلام الحارس اكرم عبدالله واللاعبون فادي العمري (جوزف ابو زيد) وايلي سابا وجوزف بركات ومحمد رمضان ومصطفى كريمة وفوزي يمين وانطونيو معوض (باسكال النويهي) وجوني بطرس ورضوان عجم وطوني نخلة.

قاد المباراة الحكم الدولي يزبك يزبك وعاونه حكما التماس الدولي محمد علي سعد وقاسم الحاج علي وراقبها السيد ابرهيم زهير وبلغ دخلها ٢٦٠,٠٠٠ ل.ل..

إعلانات مبوبة — كل ٣ أسطر ١٠,٠٠٠ ليرة لبنانية

إعلان
مجوهرات للبيع بداعي التصفية
حك ممتاز باب أول - الماس ميليه بلجيكي
- صياغة ممتازة، نوعية باب نخب أول.
للاستعلام: الاتصال بالانسة السر من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية بعد الظهر على الارقام التالية: ٣٥٣٣٤٨/٩ - ٣٤٥٢٢٩

Le Cours De Paris
لتقوية لغتكم الفرنسية والإنكليزية مع أخصائيين
وضمن مجموعات صغيرة في جو عائلي
التسجيل فوراً - للمراجعة تلفون: ٨٩٦٦٩١-٩٢-٩٣ (٠١)
جديدة المتن - بناية سوفراس (٥٠ متراً من مستشفى مار بطرس و بولس) الطابق الثالث.

ADVERTISMENT
A LARGE OFFSHORE COMPANY LOCATED IN NICOSIA/CYPRUS IS IN NEED TO RECRUIT THE FOLLOWING:

1 — SENIOR CHIEF ACCOUNTANT, MINIMUM 5 YEARS OF EXPERIENCE KNOWLEDGE OF CASHFLOW, BUDGETING, CONSOLIDATION IS A MUST KNOWLEDGE OF BANKING OPERATION IS AN ASSET (L/C'S & L/G'S).

2 — INVESTMENT MANAGER AT LEAST 5 YEARS OF EXPERIENCE TO HANDLE: FUND MANAGEMENT PORTFOLIO MANAGEMENT CURRENCY DEALINGS

3 — COMMERCIAL MANAGER, AT LEAST 10 YEARS OF EXPERIENCE TO HANDLE:
— L/C'S & L/G'S
— NEGOTIATION OF CONTRACTS
— RELATION WITH SUPPLIERS & FORWARDS
— CONTROL, PROCEDURES, PURCHASES ETC...

FOR APPLICATION PLEASE CALL 347720 OR 442303. ALL APPLICATIONS WILL BE HANDLED CONFIDENTIALLY.

وظائف

مطلوب

مصبغة إم. دي. سي. بدارو في حاجة لانسة استقبال ٢٥/٣٥ سنة الحضور شخصياً ٣٨٠١٢٨

مؤسسة لانجري تطلب بلاسيه انتاج خبرة ١٠ سنوات. التلفون ٣٤٦٢٩٨ ق.ظ. ٨١٦٥١٢

مؤسسة صناعية في الشويفات بحاجة الى:
١ - امين مستودع مع خبرة.
٢ - باعة Selsmen شبان لكافة المناطق مع خبرة وسيارة.
العنوان الشويفات - طريق صيدا القديمة قرب معمل غندور التلفون ٤٣٨٠٢٣ - ٤٣٢٤٨٦

لشركة مقاولات مركزها ببروت مطلوب محاسب جامعي دوام كامل له خبرة باستعمال الكومبيوتر. التلفون ٨٠٦٧٧١ - ٨٦٤٠٦٨

للعمل في احدى الدول العربية.
١ - مدير مشاريع مهندس مدني خبرة ١٥ سنة.
٢ - مدير مشروع، مهندس مدني خبرة ١٠ سنوات في المباني
٣ - مهندس كهرباء، خبرة ٨ سنوات في التصميم والتنفيذ.
التلفون ٨٦٤٠٦٨ - ٨٠٦٧٧١

مطلوب آنسات للعمل في شركة تامين ضمن مدينة جبيل. الاتصال ٩٤٠٩٠٧

Toro negro يطلب شيف مطبخ ومتر آنسة للاستقبال والخدمة والبوفيه وموظفة تنظيفات. جيف نو ران عدد ٢ وكومي عدد ٤ المعاملتين ٩٠١٧٨١/٥

Designes requires two Secretarys with exp. speaking English typing. Tel 354331/2

شركة تجارية بحاجة الى مندوبي مبيعات مع خبرة ٤٠٥١٨٦ - ٨٨٧٨٨٥

مجلة الاقتصادي تطلب مندوبات صحافة واعلان لمكاتبها في بيروت وطرابلس وصيدا. الحضور شخصيا. كورنيش المزرعة قبالة غاليري شور ٣١٩٩٤٠

مطلوب شباب دون ١٧ سنة للعمل في مهنة حرفية فنية دوام حر. ت ٤٤٨٩٤٤ - ٥٨١٥٥٦

مؤسسة تجارية بحاجة الى سكرتيرة ادارية ومحاسب. اجادة اللغة الانكليزية والخبرة ضرورية. تقدم الطلبات كاملة مع صورة شمسية الى العنوان الآتي. اوتوستراد جل الديب Mid Town Center الطابق السابع من الساعة ١١,٠٠ صباحا حتى الاولى ظهرا. تقبل الطلبات حتى السبت ٩٢/١١/٧.

مؤسسة ابلي للطباعة والتجارة تطلب.
● مندوبي ومندوبات مستوى جامعي مظهر لائق الافضلية لمن يملك سيارة
● معلم شنطة تفصيل وخرزة
● عامل او عاملة تنظيفات العدد ٢
للمراجعة اوتوستراد حارة حريك. التلفون ٨٣٣٧٨٨ - ٨٣٣٨٨٠

مطلوب سكرتيرة تجيد الضرب على الآلة الكاتبة باللغتين الانكليزية والعربية الاتصال ٣٤٦٣٥٣ - ٣٤٦٣٥٤

مطلوب لمطعم بركات الموشرفة
١- معلم شاورما مع خبرة
٢- معلم سندويشات مع خبرة
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم ٠١/٨٩٧٣٩٤

مطلوب للعمل في فندق كتالينة الحمرا سكرتيرة تجيد الضاغة عربي انكليزي اللغة الاساسية انكليزي مع المام بالفرنسية للمراجعة الحضور شخصيا او الاتصال بأرقام الهاتف ٣٥٣٦٣٥ - ٣٥٣٠٠١/٢/٣/٤/٥

مطعم في الاشرفية يطلب مساعد عشي للاكل الافرنجي. الاتصال كل يوم من الساعة ٩-١٢ في بناية سنتر Notre Dame ساحة ساسين. مطعم Way's ت ٣٣٧١٤٨

مطلوب آنسات للخياطة والتطريز (هوت كوتير) شارع مار الياس بناية الكتفاني قبالة سنتر المقاصد. الهاتف ٨١٦٧٦٣ مدام سري النبر

مصنع رخام يطلب مساعد تقني وتجاري. الاتصال ٣١٥٣١١ - ٣٠٣١٦٥

مطلوب آنسة للعمل في صيدلية الحازمية الجديدة. التلفون ٤٥٠٣٩٠

Ste. d'expertise comptable située à Achrafieh dem. 2 comptables ayant min. 3 ans d'exp. Contacter: 201690 — 324682

Needed urgently for a Travel Agency a female agent fluent in English (French and asset). Contact 352353 — 352035

Required for West Beirut, qualified sales men for a leading airconditioning company manufacturer contractor. contact 404754 febore a.m.

مطلوب بلاسيه متمرن لتسويق السوائل والمشروبات الروحية. التلفون ٣٩١١٦٩ - ٣٨٥٨٣٤

معروض

Cours de pratique de la langue Française avec une Française. Tél 01/896691/2/3

عقارات

للبيع مستودع ٥٥٥ م٢ نزلة كميون موقف سيارة شارع اوستراليا الروشة. ت ٨٦٩٨٤٥ ق.ظ.

مستودع علو ٤.٥ م انطلياس التسليم بعد ٦ اشهر تسهيلات في الدفع ٤٠٥١٢٧ - ٤٠٣٤٤٧

للبيع مصنع احذية رجالي نسائي مؤلف من ٣٣ ماكينة صناعية مع سكة ٥٠ متر ٣٠٠٧٠٩

للبيع مرمانا شقة فخمة مناظر خلابة السعر مدروس شركة مشاريع الحجار ٤٣٣٤٣٦ - ٤٣٣٧٣٨

مطلوب

سوبرماركت للبيع او للمقايضة بشقق. التلفون ٣٩١١٦٩ - ٣٨٥٨٣٤

للايجار

للايجار من اجنبي منطقة فردان روف دولوكس مفروش ومجدد ٣٣٥ م٢ ثلاث غرف نوم صالونان سفرة اربعة حمامات وتراس مسبح منظر على البحر تدفئة وتبريد مركزي مستقل خط هاتف موقف سيارات كهرباء مؤمنة الاتصال بعد الظهر ٣٣٣٤٣٣

بيع أو للايجار

صالة فخمة سن فيل ضو ميتش ارضي غاراج موقف مناظر خلابة ٤٤٣٣٤٦ - ٤٤٨٥٨٥ - ٠١/٣٣٣٦١٦

للبيع

للبيع خلو مطعم ٢٠٠ م. ج. سد البوشرية قبالة شركة الكهرباء. ت ٤٤٥٥١٥

شقة مفروشة بعدات ٣ نوم ٠٤/٩٧٥٤١٧ - ٤١٦٣٤٩ - ٠١/٤٠٧٤٥٦ ٣٥٠ شهريا.

بناء قيد الانشاء ٢ و٣ نوم انطلياس تسهيلات في الدفع ٤٠٥١٢٧ - ٤٠٣٤٤٧

سيارات

للبيع

اوبل اسكونا LS I موديل ٨٦ ٧٦٠٠٠ كلم ٥٨٠٠ دولار. للمراجعة ٤٩٩٩٨٣ - ٤٩٣٠٨٣ من ٨-٣

سيارتا ساب ٨٦ وداتسون ٨١ مكيفتان. التلفون ٣٠٦٤٩٥

Pontiac Trans M mod. 83/85 t.b.e. aut. full option 6850 $. Tél: 330502 — 200646

Pontiac grand prix mod. 82/83 t.b.é aut. full opion 3750 $. Tél: 330501 — 200645

A vendre Ford Escort XR 3i Cabrio mod. 90, bleu metallique, vitre et capot électriques, freins ABS prix 15000 $. Tél: 201984 à partir de 10h.

Moto Suzuki DR 500 m. 83 t.b.é. Tel: 409014 — 400445 Borris.

Opel Record m. 86 full option. Tel 899572

للبيع ماكينات طباعة اوفست مستعملة

١ - رولند بارفا ١ و٢ قياس ٦٢ × ٩٢ و ٥٧ × ٨٢ موديل ١٩٦٠ - بحالة جيدة.
٢ - كونيغ آند باور، ألمانية، لونان، قياس ٥٢ × ٧٢ - موديل ١٩٨٢ - شبه جديدة.
٣ - هايد لبيرغ تيبو قياس ٥٧ × ٨٨ - بحالة جيدة جداً.
٤ - ماكينة طوي: شتال ٥٧ × ٨٢.
٥ - أحرف عربي وأجنبي، تشكيلة واسعة مع تسكير.

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الرقم ٨٣٦٥٥٣ من الساعة ٢٠ حتى الساعة ٢٢.

International Company based in Dubai is seeking an

EXECUTIVE SECRETARY : Female

- Min. 5 years experience.
- Fluent Arabic, English, French.
- Preferably single.
- Attractive salary plus fringe benefits.

Prepare your CV and call 200323-449077-334538 for interview prior to November 6th.

فرقة جان صقر للفنون الشعبية

تفتح باب الانتساب
لمواهب راقصة جديدة
من شبان وشابات
DANSEURS ET DANSEUSES.
الافضلية لمن لهم خبرة.

الحضور شخصياً أو الاتصال لموعد من الساعة ١ الى ٦ مساء:
- نادي اللقاء الثقافي - الحمرا - نزلة البريستول
شارع ليون - كنيسة مار بطرس وبولس - ت: ٠١-٣٥١٥١١.
- زلقا سيتي كلوب: الزلقا - مفرق البلدية ت: ٠١-٨٩٣٥٣٥.

CO-OPERATION FOR DEVELOPMENT (CD)

CO-OPERATION FOR DEVELOPMENT (CD), an international charity and development agency, is about to start activities in Lebanon with a view to establishing a low-level credit scheme for small-scale enterprise. Initially, CD will recruit 3-5 Project Development Officers to work as a team with all resident groups and in all areas of Lebanon.

Applicants should have skills in the followings areas :

- Qualifications or experience in economics, engineering, agriculture, social sciences or community development.
- Sensitivity to the needs and hopes of poorer people.
- Ability to work both independently and as a member of a small team.
- Typing and/or computer skills - or a willingness to learn.
- Reasonable ability in both Arabic and English.

The duties and responsibilities of Project Development Officers include :

1. Investigating market needs and possibilities.
2. Enquiring into the background of persons, families or groups requesting assistance in establishing projects.
3. Preparing studies and making recommendations concerning proposed projects.
4. Assisting project personnel in establishing projects.
5. Monitoring the progress of and providing advice to projects.
6. Assessing training requirements.
7. Organizing and conducting seminars and training courses for project participants.

Women are encouraged to apply.

Applicants should contact Jamil Al-Waheidi by telephone, Telex or in person at the following address on monday 2 november or tuesday 3 november between the hours of 09.00 and 14.00 to arrange a time for interview. Interviews will be held on wednesday and thursday in the same week:

C/O Law Offices of Edouard E. Hanna and Associates, Hanna Building (4th floor), Catafago street, off boulevard Sami Solh, Beirut. Telephone : 394410- 394235- 392591- 391870. Telex : 44206 (LOFIRM).

للبيع
قطعة ارض تجارية
في نيو جديدة
مساحة ٨٧٠ م
بلا وسيط.
التلفون ٨٨٣٣٩٠

متفرقات

بيان من شركة أحمد رجب الجبيلي وشركاه

ان المدعو جمال عمر بغدادي لم تعد له اي علاقة لا من قريب ولا من بعيد في الشركة، وتعتبر نفسها غير مسؤولة عن اي عمل يقوم به ابتداء من تاريخه.

ارقام هاتف وكالة انيس زيدان للسفر والسياحة والشحن (AZTRA)

٤٠٩٦٤٨ - ٤٠٩٣٣٧
٠١/٤٠٠٧٦٤

SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS



مَعاً، تعالوا نُعيد الفرحة إلى قلوبهم والبسمة إلى عيونهم.

إنهم مئات الاطفال الأيتام الذين ينتظرون من يرعاهم.

- ساعدونا لانقاذ طفولتهم من الحرمان والتشرّد.
- ساعدونا لإيجاد بيتاً دائماً وطفولة هنيئة لهم.
- ساعدونا لاستقبالهم في قرى الأطفال SOS اللبنانية في بحرصاف (المتن) وصفاريه (الجنوب).

جمعية قرى الأطفال SOS اللبنانية.
ص. ب. رقم ٥٥٢٤٢ - بيروت (لبنان).
هاتف: ٠١ - ٤٩٩٨٠٨ - ٠١ - ٤٩٩٧٨٧

اني مستعد لمساعدتكم:

- بأن اتولّى أمر طفل SOS او (عدة اطفال SOS) بامدادكم ١٠ دولار شهرياً. ١٢٠ دولار سنوياً عن كل طفل. او ما يعادله بالليرة اللبنانية. تجدون طيّاً شيكاً مصرفياً بقيمة ....
- بالتبرّع على رقم حساب جمعية قرى الاطفال SOS اللبنانية رقم ٠١-١٤٢٣٩-٠١ في بنك الشركة العامة اللبنانية الاوروبية المصرفية.
- بتقديم هبة عينية، ملبوسات، العاب، أدوات منزلية...

الاسم: ____________
العنوان: ____________
الهاتف: ____________

SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS SOS

رياض نجيب الريس يكتب من اوزبكستان عن عالم الاسلام المنسي (١)

أستعادة الذاكرة التاريخية لشرق أوسط جديد
الصراع الايراني - التركي على الحرفين العربي واللاتيني

سمرقند - من رياض نجيب الريس:

عندما قدمت نفسي كصحافي من الشرق الاوسط، من غير ان احدد من اي بلد من بلدانه انا، ظنا مني ان في التعميم فائدة تقيني متاعب الشرح الطويل لتفاصيل كلانا في غنى عنها في ذينك الزمان والمكان، ابتسم محدثي فيروز اشرفي مدير الثقافة والتراث في اوزبكستان، وقال: وانا من الشرق الاوسط ايضا.

وقبل أن يتلمس حيرتي من جوابه اضاف: لقد كبرت منطقتنا خلال سنة واحدة وتغير مفهوم المصطلح الذي استعملته الان، على الاقل بالنسبة الينا نحن سكان آسيا الوسطى الاسلامية. وعليكم انتم سكان الشرق الاوسط القديم، بعربه وبربره واكراده وفرسه واتراكه وعبريبه، ان تعوه. فالمتغيرات المقبلة لأكبر من ان تمر دون التوقف عندها. دعني اشرح لك رؤيتنا نتيجة للاحداث الجسام التي مررنا بها في السنتين الماضيتين، وفي سرعة كانت اكثر من قدرتنا على اللحاق بها.

ولما لم يعد هناك داع لمزيد من التعريف بنفسي، تركت لمحدثي ان يسهب في شرح رؤيته. قال:

- لقد كانت نهاية الحرب الباردة مؤشرا لاعادة تحديد المفهوم الجغرافي لمنطقة الشرق الاوسط كما نعرفها اليوم، وبالتالي فان انهيار الاتحاد السوفياتي لا بد ان يفرض علينا اعادة النظر في حدوده الجنوبية، التي هي الحدود الفاصلة بين ما كان معروفا بالاتحاد السوفياتي وما هو معروف اليوم بالشرق الاوسط. هذه الحدود التي لم تعد موجودة اليوم، والتي كانت في الاصل حدودا وهمية اقامها التوسع الاستعماري الروسي في اوائل القرن التاسع عشر ومنتصفه، حيث ضمت روسيا القيصرية الى امبراطوريتها القوقاز وآسيا الوسطى، التي تشكل وحدة ثقافية وعرقية ودينية، والتي كانت جزءا من العالم الاسلامي الشرق الاوسطي في حينه.

وبتفكك آخر الامبراطوريات الاوروبية، كان لابد للجمهوريات الاسلامية السوفياتية من ان تستعيد دورها التاريخي القديم الذي لا بد من ان يغير مقاييس الشرق الاوسط التقليدية السائدة، ومفاهيم العالم الاسلامي لما قبل الانهيار السوفياتي. فهذه الجمهوريات الست وجيوب الاقليات الاسلامية الموزعة في سائر جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابقة، والتي تتكلم لغات اسلامية ذات اصول تركية او فارسية والتي تلي العربية اهمية، تملك حدودا مشتركة مع اربع دول اسلامية، هي تركيا وايران وافغانستان وباكستان، وصلات دينية وحضارية وثقافية ولغوية مع كل هذه البلدان، ستجد نفسها - ان لم تكن فعلا قد اصبحت - وسط معركة استقطاب كبيرة من هؤلاء الجيران، ستدفعها الى استعادة ذاكرتها التاريخية المشتركة. هذه الذاكرة تحديدا ستجعلها تطمح الى لعب دور اساسي في الشرق الاوسط الجديد.

سكت محدثي قليلا ثم تابع حديثه بنفس واحد وكأنه وجد فيّ المستمع المثالي: انت تعرف ان سمرقند وبخارى هما في اهمية دمشق واصفهان واسطنبول والقاهرة اسلاميا. وانت تعرف ان ابن سينا الطبيب والفارابي الفيلسوف والبيروني الفلكي والخوارزمي الرياضي ونظامي الشاعر والبخاري صاحب الصحيح من الاحاديث كلهم كانوا من عندنا، وكلهم جزء من الذاكرة الاسلامية التي يعج بها التاريخ، وان انقطعت مرحليا كما انقطع غيرها في المشرق العربي، عن تيارات الاسلام المتجانبة.

فليس من الصعب علينا كثيرا نفض الغبار السوفياتي المتراكم في عقد واحد من الزمن. صحيح ان هذه الدول والشعوب الاسلامية الاسيوية التي تملك خلفيات مختلفة عن خلفيات الاسلام العربي في المشرق والمغرب، ستجد ان التهافت على كسب ودها على اشده بين مختلف التكتلات والنماذج الاسلامية في العالم اليوم. الا انها مصممة على اقتطاع جزء من الشرق الاوسط الجديد لنفسها، وعلى لعب دور اساسي فيه. ان في استعادة الذاكرة التاريخية المفقودة استعادة للدور.

* * *

عندما كنت قد قدمت نفسي كصحافي من الشرق الاوسط، لم يكن مدير الثقافة والتراث في اوزبكستان وحده، فقد كان معه مجموعة من الكتاب والمسرحيين والشعراء والفنانين، جاؤوا ليتناقشوا ويتحدثوا عن بلادهم مع زائر عربي. وكان قد سبق لمرافقي ومترجمي شوكت ان عرفني بأنني كاتب اعمل في حقلي الثقافة والنشر، عندما دعاهم الى تلك الجلسة في بار حديقة فندق "انتوريست" في سمرقند. وعلى رغم تواضع الفندق وفقر خدماته الى ابعد الحدود، الا ان الحلقة التي جمعتنا ذات مساء من امسيات أيلول الخريفية الرائعة، كانت مغرية لاي صحافي بأن يعب من الاسئلة ولا يشبع من الاجوبة. الى درجة ان استهلاكنا لعدد غير قليل من زجاجات كونياك وفودكا "سمرقند" الشهيرة فاق عدد الجالسين.

المحاور الاسلامية الثلاثة

ولم اشأ ان اقطع حبل تفكير محدثي طويلا، حتى لا افقد طرف الحديث الذي بدأه، قلت لجمع الحاضرين: ولكن متى تبدأ استعادة هذه الذاكرة.

رفيق ناشاتوف، السكرتير الاول السابق للجنة المركزية للحزب الشيوعي في اوزبكستان، رد: ليس قبل ان تستكمل جمهوريات آسيا الوسطى استدارتها نحو جيرانها في العالم الاسلامي اولا، وتهيىء نفسها لاستقطاب اي من الدول المحيطة بها. فهناك ثلاثة محاور اسلامية اساسية تتصارع في ما بينها علينا. الى جانب عدد من المحاور الجانبية. المحاور الاساسية هي:

- اولا: تركيا، ممثلة الاسلام السني المذهب، العلماني الاتجاه، الديموقراطي النزعة، المقبول اوروبيا وغربيا.
- ثانيا: ايران، ممثلة الاسلام الشيعي المذهب، التوسعي النزعة، الثوري الاتجاه، المعادي للغرب بكل قيمه.
- ثالثا: السعودية، ممثلة الاسلام السني المذهب، الوهابي العقيدة والتفسير، المحافظ والمتزمت الاتجاه، غير الممثل للاسلام العربي الواسع، المقبول غربيا ما دام اتباعه في السلطة. وما دام يشكل منافسة لتوسع الاسلام الايراني.

المحور التركي

لتبدأ الحديث عن تركيا، فعلى المسرح الدولي هي الدولة المهيأة لان تلعب دورا اقليميا في الجمهوريات الاسلامية في الاتحاد السوفياتي السابق، ما عدا طاجيكستان. فكل هذه الجمهوريات تتكلم لغة هي تركية الاصل والتركيب، وتنتمي عرقيا وتاريخيا، بشكل او بآخر، الى الثقافة التركية. طاجيكستان وحدها تتكلم لغة فارسية الاصل والتركيب، على رغم انها تمتلك اكثرية سنية. لذلك ترى هذه الجمهوريات - بما فيها طاجيكستان - ان "النموذج التركي" هو الاقرب الى ان تحذو حذوه، لما يمثله من مزيج من الاسلام ذي الحداثة العلمانية والتوجه الغربي، المتطلع نحو اوروبا والطامح الى ان ينضم مستقبلا الى المجموعة الاوروبية والعضو العامل والفعال في حلف الاطلسي من ثلث قرن، والمالك لمؤسسات دستورية ديموقراطية ذات طابع غربي. وكل واحد في اوزبكستان يعرف مدى قلق الغرب، عبر زيارة عشرات الرسميين الغربيين من سياسيين واقتصاديين طوال العام الماضي، من ان تختار الجمهوريات الاسلامية نموذجا غير النموذج التركي. فالى جانب القربى التاريخية والصلات الثقافية والحضارية واللغوية التي لتركيا مع هذه البلدان، فان الدول الاوروبية والولايات المتحدة تكادان تدفعان هذه الدول دفعا الى احضان "النموذج التركي". وقد يكون هذا الخيار هو الثمن الذي يطلبه الغرب لمساعداته وعلاقاته معنا، الى درجة أن هذا الدفع الغربي الذي يصاحبه دائما انذار مبطن، ورط كبير علماء طاجيكستان، الشيعية التأثر والفارسية اللغة والتي قطعت اشواطا بعيدة في تطوير علاقاتها السياسية والاقتصادية والثقافية مع ايران، بالدعوة علنا خلال العام الماضي، الى تبني "النموذج التركي" كنموذج عام للنظام السياسي المقبل لانه في رأيه اجدى للتطور الاجتماعي والسياسي في البلاد.

هذا الدفع الغربي اضفى على الدور التركي اهمية كبيرة، مما غيّر كليا موقع تركيا الاوروبي. فبعد سنوات من ادارة اوروبا الغربية ظهرها للمطلب التركي الانضمام الى السوق الاوروبية، بفرضها شروطا تعجيزية، بدأت بروكسيل، عاصمة المجموعة، تظهر اخيرا ليونة وتفهما للرغبة التركية في الانتماء رسميا الى اوروبا واعدة بتقديم موعد النظر في طلبها الانضمام الى المجموعة. فالقلق الغربي الواضح من ان تقع جمهوريات آسيا الوسطى الاسلامية، بما فيها كازاخستان التي تملك اسلحة نووية، في معسكر المتطرفين الاسلاميين، وتحديدا ايران اليوم، وافغانستان لاحقا، قد دفع اوروبا الغربية والولايات المتحدة الى دعم العملة التركية تحديدا، في محاولة لادخالها سوق العملات العالمية، وبالتالي جعل "النموذج التركي" اكثر اغراء لدول آسيا الوسطى الاسلامية.

ودعما لدورها بدأت تركيا في ٢٧ نيسان ١٩٩١، ببث برامجها التلفزيونية الى جمهوريات آسيا الوسطى الخمس، والذي تزامن مع بداية زيارة رئيس وزرائها سليمان ديميريل لهذه الجمهوريات. فالبرامج التلفزيونية الموجهة كلها باللغة التركية مع ترجمة لها باللغات المحلية، مكتوبة على الشاشة بالحرف اللاتيني غير المستعمل في هذه الجمهوريات، لايعاز باختيار الالف باء اللاتينية مستقبلا للغاتها.

ووقع رئيس الوزراء التركي خلال هذه الزيارة التي قام بها للجمهوريات الخمس، اتفاقات اقتصادية لقروض تركية بلغ مجموعها مليار دولار اميركي، نصفها مع اوزبكستان وقرغيزستان (او قرغيزيا) اللتين عانى اقتصادهما تدهورا كبيرا العام الماضي، فاق التدهور الاقتصادي في الجمهوريات الاخرى. اضافة الى وعود بقروض وتسهيلات ائتمانية لاستيراد القمح والسكر التركي. كل هذا على رغم اقتصاد تركيا المتعب. في الوقت نفسه اعاد ديميريل تنشيط دور بلاده في النزاع القائم بين اذربيجان وارمينيا، وخصوصا بعد فشل الوساطة الايرانية في هذا الموضوع.

المحور الايراني

والتقط اطراف الحديث دولت قودونازاروف، رئيس اتحاد السينمائيين السوفيات، وهو شاعر من طاجيكستان ليتحدث عن الدور الايراني. فقال:

- دور ايران لا يبدو مغريا كثيرا لسكان آسيا الوسطى الاسلامية، على الاقل في هذه المرحلة. فالتجمع الشيعي هو في اغلبه في طاجيكستان واذربيجان. وهو في حد ذاته يشكل اقلية داخل اكثرية معظمها سني المذهب. والاسلام الشيعي كما يمثله النظام الايراني اليوم، وهو الاسلام الثوري المقاتل، لا يجد صدى كبيرا في نفوس مسلمي الاتحاد السوفياتي سابقا. والسبب ان سبعين سنة من الماركسية قد "دجنت" حتى لا اقول قد "علمنت" اغلبهم، فهم لا يجدون فيه الحل لمشاكلهم. لذلك لجأت ايران الى تعاطي شأنين:

الاول شأن سياسي، وهو محاولة التوسط بين اذربيجان وارمينيا في حربهما على ناغورني كاراباخ، مما يعطيها حجما اقليميا مؤثرا. وهذا ما دفع علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران الى زيارة عواصم الجمهوريات الاسلامية الخمس مطلع هذه السنة، طارحا بلاده كمرجعية دينية وسياسية واقتصادية لهذه البلدان. لكن محاولة التوسط في النزاع الاذربيجاني - الارمني قد مرت من غير نجاح، وخصوصا بعد فشل اتفاق طهران الذي كان قد توصل الى هدنة بين الفريقين.

اما الثاني فشأن ثقافي، وهو محاولة الضغط على هذه الدول لاختيار الحرف العربي المستعمل في اللغة الفارسية للغاتها. وهذا موضوع نزاع كبير بين هذه الجمهوريات تتجاذبه اطراف عدة - ليس العرب منها - اهمها تركيا وايران. والقرارات اللغوية المرتقبة لهذه الدول تلخص رمزيا موقفها السياسي. فقبل الثورة الروسية وقيام الاتحاد السوفياتي، كانت اللغات المتعددة لهذه البلدان تكتب كلها بالحرف العربي حتى جاء الحكم السوفياتي، ففرض الروس عليها استعمال الالف باء الروسية التي تعرف بـ"السيريليك"، ما عدا فترة قصيرة بين بداية الثورة البلشفية وتولي ستالين الحكم، حين كتب بعض هذه البلدان لغاته بالحرف اللاتيني. وظلت الالف باء الروسية مفروضة على لغات شعوب الاتحاد السوفياتي قاطبة.

النزاع اللغوي

والنزاع اللغوي يدور اليوم بين ثلاثة اتجاهات:

- واحد يدعو الى ابقاء الالف باء الروسية (السيريليك)، بحجة ان استعمالها استمر اكثر من سبعين سنة، وهناك اجيال لا تعرف غيرها، وتغييرها يحتاج الى وقت طويل مما يضعضع نظام التعليم في البلاد، الى جانب ضرورة الحفاظ على استمرارية العلاقة مع روسيا، التي ما زال ارتباط هذه البلدان بها كبيرا، وسيستمر لزمن طويل آت. واكثر دعاة هذا الاتجاه هم الشيوعيون السابقون وخريجو المعاهد السوفياتية.
- وثان يدعو الى العودة الى الالف باء العربية، لانها هي الاصل في تراثهم وحضارتهم الاسلامية. فالعودة الى الحرف العربي يعيد الصلة المقطوعة مع العالم الاسلامي، والذي يستعمله معظم بلدانه، بقدر ما يعيد الى هذه الشعوب هويتها الثقافية. وايران تحديدا، ومعها باكستان، تدعم هذا الاتجاه وتعتبره انتصارا سياسيا واسلاميا لها في حال التوصل اليه. واصحاب هذا الرأي هم من المسلمين المحافظين او من المتطرفين الوطنيين او من المؤيدين للسياسة الايرانية بحكم انتمائهم المذهبي والجغرافي الى المناطق المجاورة لايران وافغانستان.
- ثالث يدعو الى تبني الالف باء اللاتينية، كما هي مستعملة في اللغة التركية اليوم، باعتبار ان الحرف اللاتيني هو الحرف العالمي المقروء. واصحاب هذا الرأي هم من المثقفين الغربيي الاتجاه، واكثرهم ذو انتماء تركي، عرقيا وقبليا. واهمية هذا الاتجاه الذي تدعمه تركيا بكل قواها وتحرض عليه بكل الوسائل الاعلامية والسياسية التي تملكها، انه في رأي الكثيرين مدخل الى "الحلم التركي" مستقبلا، يعيد الصلة بين تركيا وجيرانها على حدودها الشرقية، في دولة علمانية ومجتمع مفتوح واقتصاد حر وديموقراطية ليبرالية وتوجه غربي وحرف لاتيني.

وما زال الانقسام واضحا حتى الان في اي من هذه الاتجاهات الثلاثة ستتجه الجمهوريات الخمس. فتركمانستان اعلنت اختيارها الحرف اللاتيني، من دون قرار رسمي ونهائي في هذا الموضوع. كذلك اعلنت طاجيكستان اختيارها الحرف العربي، على ان يكون الانتقال اليه تدريجا من الان حتى سنة ١٩٩٥. وتقول الاوساط الداعية الى تبني الحرف العربي، ان ذلك لا يعني تنامي النفوذ الاسلامي الاصولي. فالحرف العربي - الذي يسمونه فارسيا - كان دائما في صلب الارث التاريخي لطاجيكستان، "فالشعب الذي لا يعرف ماضيه - على حد قول شدمون يسوبوف زعيم الحزب الديموقراطي المعارض - شعب ميؤوس منه". وما زالت الجمهوريات الاخرى تنتظر.

ولم يتمالك محدثي من ان يختصر هذا الموضوع بقوله: ان الصراع على اي حرف تكتب به هذه الشعوب ما هو الا صراع بين "الكمالية" و"الخمينية".

المحور السعودي

عند هذا المنعطف من الجلسة، تناول شاعر من بخارى، وخريج مدرسة "مير عرب" فيها، اسمه عبد القاسم هاشيموف المحور الاسلامي الثالث، وهو دور السعودية بين مسلمي آسيا الوسطى. قال:

- المشكلة، من وجهة نظرنا، ان السعودية تطمح الى ان تكون ممثلة للاسلام العربي لدينا، لولا ان مصر من ناحية، وسوريا من ناحية أخرى، الى جانب دول شمال افريقيا الاسلامية البعيدة، تقول لنا، تلميحا وتصريحا، ان هذا الطموح ليس له ما يبرره سوى المال الذي يمكن ان تنفقه المملكة في هذا المجال، والمساعدات الاقتصادية التي يمكن ان تقدمها الى هذه الجمهوريات، والتي لا تستطيع هذه الدول المنافسة ان تنافسها فيها. الى جانب ان الاسلام السعودي، بوهابيته المتزمتة، لا يمكن ان يمثل الاسلام العربي بتياره السني ومدارسه الفقهية الاساسية: المالكية والحنفية والشافعية.

فبينما تصرف السعودية الاموال الطائلة في محاولة تركيز مفهومها الوهابي المحافظ للاسلام، واقتطاع شيء من النفوذ السياسي في مقابله في هذه البلدان، تحاول ايران من ناحيتها، بما تملك من صلات جوار وثقافة ولغة مشتركة لا تملكها السعودية، وبمال اقل وحماسة اشد وتفان اكبر، ان تدعو الى مفهومها الاسلامي، الراديكالي والثوري المعادي للغرب. ولعل من المؤسف ان سياسة السعودية الاسلامية في هذه الجمهوريات، قد سهلت مهمة ايران.

فالمسلمون المتعلمون في الجامعات السوفياتية، اغلبهم علمانيو الاتجاه، عصريو الفكر، وبالتالي معادون بالسليقة لنمط التفكير الاسلامي الايراني، وهم يملكون الحصانة الكافية ضد المفهوم الاصولي للاسلام الذي تبشر به ايران بينما سائر المسلمين خريجي المدارس الاسلامية التقليدية، هم الاكثر تجاوبا وانفتاحا والاقرب الى التبشير الاسلامي لايران. لذلك تجد ان السعودية، بتبشيرها بالمفهوم الوهابي المحافظ للاسلام، من دون تقديم اية حلول سياسية او اقتصادية، غير قادرة على استقطاب لا المثقفين او المتعلمين من المسلمين، ولا الناس العاديين اصحاب العلم التقليدي، فهي توفر عن غير قصد، مجموعة "مدارس ابتدائية" في الاسلام، ينتقل منها المسلمون الجدد الى "جامعات" التبشير الايراني، فيتخرجون منها اساتذة.

حتى على الصعيد العملي الاقتصادي، وهو السلاح الذي يجب ان يكون الامضى في يد السعودية لقدراتها المالية الضخمة، لم تقدم حتى الآن اي شيء يذكر على الاطلاق. ففي نيسان ١٩٩٢، قام رئيس اوزبكستان اسلام كريموف بزيارة للسعودية للبحث مع المسؤولين هناك في مساعدات لتطوير الصناعات النفطية في اوزبكستان، وتحويل عدد من المشاريع الاقتصادية والتنموية، وعاد كريموف من زيارته للمملكة محملا بمجموعة كبيرة من المصاحف!

بعد عودة الرئيس الاوزبكي من الرياض بفترة قصيرة، زارت مجموعة من رجال الاعمال السعوديين، بينهم عدد من مديري المصارف الاسلامية، طشقند في الربيع الماضي، لدرس امكانات الاستثمار الاقتصادي في البلاد. وفوجىء المسؤولون في اوزبكستان بأن السعوديين عرضوا عليهم تمويل بناء عدد من المساجد، شرط ان تعين السعودية أئمة هذه المساجد. ومع ترحيب الحكومة الاوزبكية ببناء مساجد جديدة فيها - وهي التي تملك اكبر عدد منها في كل آسيا الوسطى - الا انها اعتذرت عن عدم قبول العرض السعودي، لان بناء المساجد لا يدخل ضمن الاولويات الاقتصادية لديها، ولا حتى الاولويات الدينية او السياسية او الثقافية. وما كان اعتذار اوزبكستان، في الواقع، الا تلافيا لتعيين ائمة سعوديين في مراكزها الدينية.



رئيس اوزبكستان نور سلطان نزاربايف - الى اليمين - ورئيس الوزراء الباكستاني السيد نواز شريف في اسلام اباد. (رويتر تيليفوتو)



الرئيس التركي تورغوت اوزال - في الوسط - والى يمينه وزير الخارجية الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي في انقرة. (رويتر تيليفوتو)

الدور الصيني

كان لا بد من ان تتطرق الجلسة الى دور الجار الآخر والاساسي وغير الاسلامي، الذي لا بد ان يتجاذب دول آسيا الوسطى، والذي يحسب الف حساب لنمو انتمائها الاسلامي الى مرحلة قد تهدد استقرار اقاليمه. هذا الجار هو الصين. هنا تولى دفة الحديث عثمان جان صادقوف، وهو مسرحي من طشقند سبق له ان زار الصين مع فرقة مسرحية من اوزبكستان وطاف يمثل في مدنها الكبرى مدة تزيد عن الثلاثة اشهر. قال:

- الصراع على النفوذ في جمهوريات آسيا الوسطى الاسلامية ليس محصورا بدول الجوار الاسلامية، فهناك دور اقتصادي وسياسي مهم جدا للصين يجب الا يغيب عن بال أي مراقب، لا بد من ان تلعبه نتيجة لسقوط الاتحاد السوفياتي وانهياره. فالتفكك السوفياتي يقلق بكين ويشكل خطرا على كيانها، لانه اثبت ان من الممكن لنظام امبريالي شيوعي مهما كبر او عظم ان ينهار، اذ تغلبت عليه ضغوط الشعوب التي يتألف منها والمطالبة بحرية بتقرير مصيرها السياسي والاقتصادي. فالذي حدث في الجمهوريات الآسيوية السوفياتية السابقة له دلالاته الخطرة على مقاطعة تسينيانغ الصينية المجاورة، والتي تتداخل فيها مجموعات اثنية كالاوزبك والطاجيك والقزاق، وغيرها، والتي تجد في تحرر هذه الجمهوريات من الاتحاد السوفياتي سابقة مشجعة ومثالا يحتذى. فبكين - او بيجينغ كما يسمونها هناك - تخشى ان يصبح المواطنون المسلمون في جمهورية الصين الشعبية الاشتراكية، قنوات، بل ادوات، لنفوذ تركيا او ايران او حتى باكستان في هذه المقاطعة الصينية.

لذلك، في محاولة لدرء هذا الخطر، تحركت الصين في اتجاه آسيا الوسطى والشرق الاوسط، معتمدة سياسة نشطة. فقد اعترفت بالجمهوريات الاسلامية السوفياتية السابقة، ودعت الى تعزيز العلاقات الاقتصادية معها. ونشطت من جديد علاقاتها الاقتصادية والعسكرية مع ايران وباكستان، واتخذت مواقف حيادية، وفي احيان كثيرة مخالفة لسياسة دول مجلس الامن الخمس، ومؤيدة لبلدان الشرق الاوسط العربية، وخصوصا منذ حرب الخليج الى اليوم. لكن الاتجاه السائد حتى الآن، ان الصين لا تريد ان تقدم نفسها في تنافس شديد مع غيرها من الدول في آسيا الوسطى السوفياتية، بقدر ما تريد ان تثبت حضورها، منعا لوصول اي تيار انفصالي او اسلامي الى مقاطعة تسينيانغ، او وقوع مسلمي الصين تحت تأثيره.

الدور الاسرائيلي

توقف محدثي المسرحي الطشقندي، وهو يصب آخر ما في زجاجة الكونياك في كأسه، ليقول لي: ولا تنس ايها الصحافي العربي القادم من الشرق الاوسط ان اسرائيل بدأت تبدي اهتماما بنا. صحيح ان عددا قليلا من رجال الاعمال الاسرائيليين زارنا في السنتين الماضيتين، في محاولة للايحاء بأن ليس هناك ما نخافه من دولته، انما بدأ بالتلميح الى عروض للمساعدة في تجهيز قوتنا المسلحة الوطنية وتدريبها، الى جانب تقديم الكثير من الخبرات في حقول الزراعة والصناعات الخفيفة المتفرعة عنها.

ولما رأى صادقوف انني ابديت اهتماما غير عادي بالموضوع الاسرائيلي، ابتسم بخبث، واضاف:

- هل تعرف ان سفير اسرائيل في موسكو اريل ليفين كان جالسا على المقعد الذي انت جالس عليه، وفي هذا الفندق بالذات قبل نحو خمسة اشهر، يفرك يديه بفرح بعد توقيعه اول اتفاق ديبلوماسي مع اوزبكستان، وهي اول دولة من دول اسيا الوسطى السوفياتية السابقة توقع اتفاقا كهذا؟ وهل تعرف ماذا كان يقول السفير الاسرائيلي لنا ولغيرنا؟ كان يقول ان انهيار الاتحاد السوفياتي قد ترك دولنا في فضاء جيو - سياسي: هل هي جزء من اوروبا، ومن حقها ان ترث تركة الاتحاد السوفياتي؟ هل هي مجموعة ناس هم "مواطنو شرف" في الدولة "الطورانية - التركية" الكبرى، وامتداد للجسر بين اوروبا وآسيا؟ ام هي جزء من الشرق الاوسط تعود اليه بعد نفي طويل؟

نحن الاوزبك - وغيرنا من مسلمي آسيا الوسطى - لا نعرف جوابا عن هذه الاسئلة حتى الآن - بعضنا يعتقد بصحة المقولة الاخيرة كما ذكر لك زميلي في بداية الحديث. ولا تقع تحت تأثير ظنون ان لاسرائيل تأثيرا علينا. كل ما تريده اسرائيل من علاقتها معنا ان لا نكون ضدها. فليس هناك من تقاطع طرق بين اوزبكستان واسرائيل حتى الآن. لكنني اعرف ان اكثر ما يشد عواطفنا هو احساسنا بأننا جزء من العالم الاسلامي الممتد من تركيا الى بنغلادش. بينما تدفعنا مصالحنا الى الادعاء اننا اوروبيون لان الغرب يريد ان نكون شركاء معه، ونحن نريد استثماراته.

اما انتم العرب، فلا تعرفون كيف تنافسون اسرائيل الا بتمويل رحلات الحج السنوية الى مكة، التي تدفعها عادة السعودية وليبيا. وقد انضمت ايران الى هذه القافلة أخيرا. اننا لم نعد في حاجة الى هذا النوع من المساعدات. ائتوا برؤوس اموالكم وتعالوا، وسنفتح لكم مساجدنا ومدارسنا وقلوبنا.

* * *

ولما كنت مستمعا، ولم اكن معلقا، وكان ليل سمرقند قد اصبح باردا وسمار الحلقة قد بدأوا ينفضون، ودعت رفاق السهرة الى ليل يوم آخر.

غدا: الارث السوفياتي والهوية الاسلامية

أوزبكستان

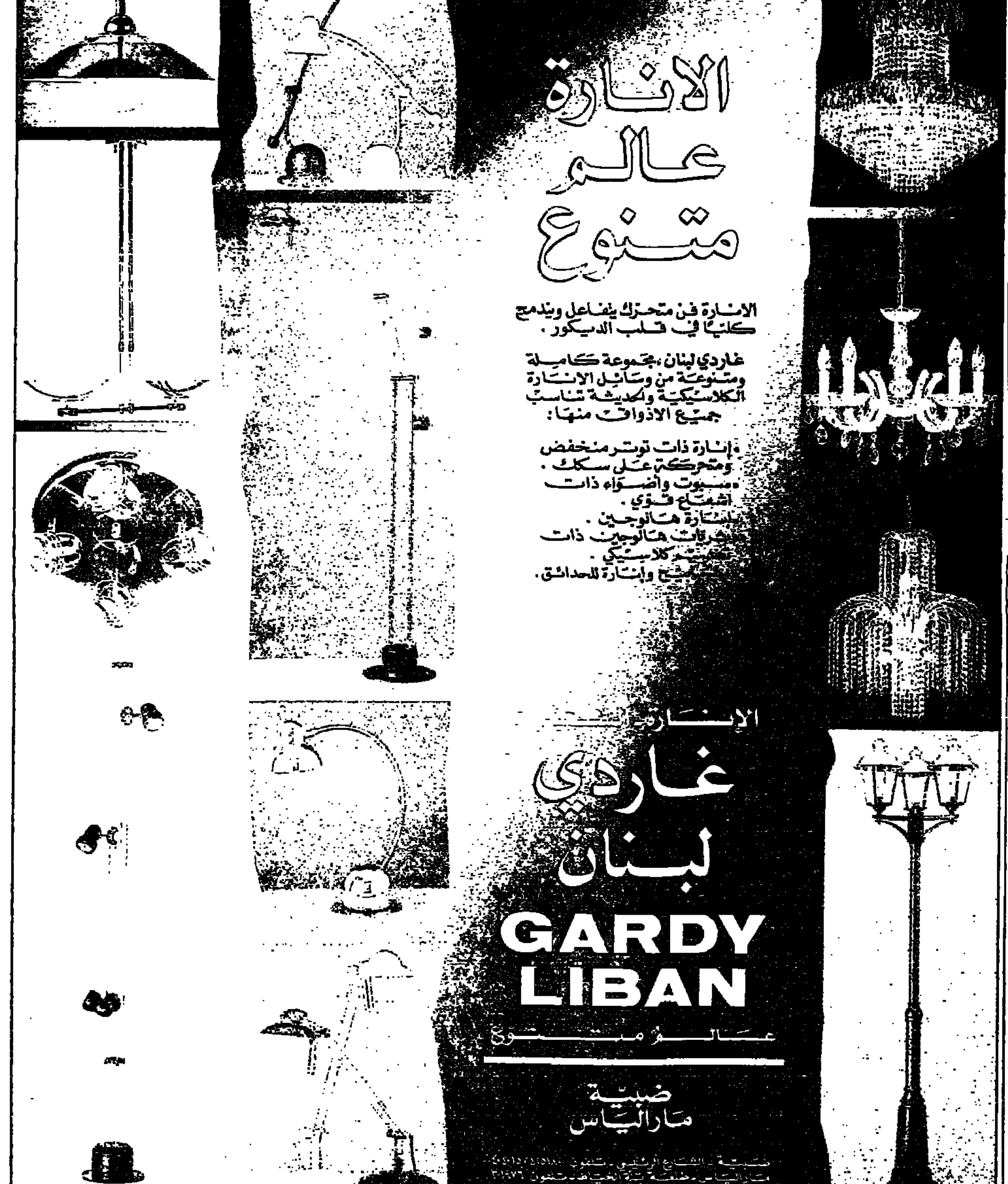
رئيس الجمهورية: اسلام كريموف اوزبكستانا
رئيس مجلس السوفيات الاعلى: شوكت يلداشيف
رئيس الوزراء: عبد القاسم مطلبوف
عدد السكان ٢٠،٣٢٢،٠٠٠ نسمة
المساحة ٤٤٧،٠٠٠ كيلومتر مربع

التركيبة السكانية:

اوزبك	٧١،٤ في المئة
روس	٨،٣ في المئة
طاجيك	٤،٧ في المئة
تتر	٢،٣ في المئة
قزاق	٤،١ في المئة
يهود	٠،٥ في المئة
المان	٠،٢ في المئة
تركمان	٠،٦ في المئة
ارمن	٠،٣ في المئة
اذربيون	٠،٤ في المئة
اوكران	٠،٨ في المئة
قرغيز	٠،٩ في المئة
بلغار	٠،١ في المئة
قوميات اخرى	٤،٥ في المئة

التركيبة الدينية الغالبة مسلمون سنة على المذهب الحنفي، مع مجموعات شيعية اثني عشرية صغيرة في الارياف.

● المصدر: "ايكونوميست انتليجنس يونيت" (١٩٩٠/١/١).



اغناطيوس الرابع أهدى الى بانيها وساماً والى رئيسها وشاحاً والى الهراوي أيقونة

رئيس الجمهورية شارك البلمند في تخريجها الاول: الجامعة شريك في مسيرة الاعمار والسلام

الرئيس الهراوي وقرينته السيدة منى والبطريرك اغناطيوس الرابع والرئيس الصلح يتقدمون الحضور.

رئيس الجمهورية يلقي كلمته.

البطريرك اغناطيوس الرابع.

رئيس الجامعة غسان تويني وبدا جانب من الخريجين والاساتذة.

يسلم شهادة الى متخرجة.

(ميشال صايغ)

يتقبل تهاني الرئيس الهراوي بعدما قلده البطريرك الوشاح (دالاتي ونهرا)

البلمند - "النهار":

كل لبنان كان هنا، السبت، يشهد او يشاهد تخريج ١٠٨ طلاب من جامعة البلمند، هم الدفعة الاولى من خريجيها في الاكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة "الالبا" وكلية الآداب والعلوم الانسانية ومعهد القديس يوحنا الدمشقي: رئيس الجمهورية الياس الهراوي، السيدة منى الهراوي، نائب رئيس مجلس النواب المحامي ايلي فرزلي ممثلا رئيس المجلس المحامي نبيه بري، الرئيس رشيد الصلح، الرئيس امين الحافظ الوزراء (قبل ساعات من تأليف الحكومة الجديدة) السادة: ميشال المر، مروان حمادة، زكي مزبودي، اسعد حردان، ميشال سماحة، النواب السادة بشارة مرهج (وزير الداخلية)، مخايل ضاهر (وزير التربية الوطنية)، حسن عز الدين (وزير الدولة لشؤون التعليم المهني والتقني)، عمر مسقاوي (وزير الدولة لشؤون النقل)، قبلان عيسى الخوري، سايد عقل، عبدالله الراسي، نائلة معوض، جان عبيد، حبيب كيروز، علي عيد، بهية الحريري، مروان ابو فاضل، رياض صراف، محمود طبو، وجيه البعريني، فريد مكاري، محمد عبد اللطيف كبارة، روبير غانم، سليم حبيب، اسطفان الدويهي، صالح الخير. الوزراء السابقون السادة: ميشال اده (وزير الدولة لشؤون الثقافة والتعليم العالي)، فؤاد بطرس، ايلي سالم، عصام خوري، جورج افرام (وزير الموارد المائية والكهربائية). ميشال ساسين، البر مخيبر، الياس سابا، النائب السابق ميشال معلولي، محافظ الشمال بالوكالة السيد رياض قاوقجي.

وحضر ايضا بطريرك انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس اغناطيوس الرابع، بطريرك الارمن الكاثوليك لبيت كيليكيا يوحنا بطرس الثامن عشر كسباريان، المطران بولس اميل سعادة ممثلا البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير، المطران فارطان دميرجيان ممثلا كاثوليكوس الارمن الارثوذكس لبيت كيليكيا كراكين الثاني، المونسنيور لويس الديراني ممثلا بطريرك بابل على الكلدان روفائيل الاول بيداويد، مطران السريان الارثوذكس في بيروت اثناسيوس افرام برصوم ممثلا البطريرك زكا الاول عيواص.

وحضر من السلك الديبلوماسي السفراء السادة: البابوي المونسنيور بابلو بوانتي، الفرنسي دانيال هوسون، الروسي غينادي ايليتشيوف، اليوناني اثناسيوس كميليوس، الايطالي جيوسيبي دوميكيليس دي سلونيفو، القائم بالاعمال الاردني عاطف هلسا، المستشار في السفارة الاميركية غابي عكر، قنصل فرنسا الفخري في الشمال مصباح الاحدب. قنصل بريطانيا الفخري انور عريضة، قنصل اسبانيا الفخري حسام قبيطر.

تويني

وبدأ الاحتفال في "قاعة حسام الدين الحريري" عقب وصول موكب رئيس الجمهورية الساعة الحادية عشرة بدخول موكب الخريجين والاساتذة، ثم النشيد الوطني فنشيد البلمند اداه جوقة البلمند وهو من كلمات الشاعر الدكتور خريستو نجم والحان الفنان زكي ناصيف.

الى كلمة رئيس الجامعة غسان تويني (نصها في مكان آخر) والتي بدأها بشكر لرئيس مجلس الوزراء السيد رفيق الحريري لوقفه القاعة الرياضية التي اقيم فيها الاحتفال على اسم نجله الراحل حسام الدين الحريري لـ"يشهد للحياة المستمرة".

بعد ذلك سلم الشهادات الى ٩٧ خريجا حضروا من اصل ١٠٨.

اغناطيوس الرابع

وتكلم البطريرك اغناطيوس الرابع: "فخامة الرئيس، اهذ كلمتي بما يناسب وضعي وهو ان اصلي اولا عن اهل هذه الجامعة، ثانيا من اجل ابنية ستكرس اليوم.

"ايها السيد الرب يسوع المسيح، الهنا، يا كلمة الاب الازلي الحاوي جميع كنوز العلم والحكمة، يا من اوصى تلاميذه بان يعلموا جميع الامم ويرشدوهم الى طريق الخلاص، انت ايها السيد المحب بارك دارنا هذه المعدة لنشر المعارف والعلوم وخدمة الطلبة وتثقيف عقولهم ونفوسهم، بارك ادارتها واساتذتها وسائر الذين يعلمون ويرشدون ويعملون فيها. وانعم على الطلاب بانوارك وبايدك السماوي ليكتسبوا فيها العلم والمعرفة والفضيلة ويتأهلوا لخوض معترك الحياة. اجعل يا رب من هذه الجامعة منارة سنية الضياء تشع منها انوارك الالهية وتهدي الى سراطك القويم وتذيع بك بين جميع الناس لانك انت نورنا وهدينا، ايها المسيح الهنا، واليك نرفع التمجيد والى ابيك الازلي وروحك القدوس الآن وكل آن والى الابد، آمين.

الى الرب نطلب، ايها الرب القدوس الهنا يا مبدع الكائنات كلها من العدم، وخالق المياه وضابطها بحكمة قدرتك، انت بارك هذا الماء وقدسه بقوة روحك القدوس الصالح والمحيي وبفعله وحلوله واجعله صونا لعبيدك من كل ضرر، مبيدا سورات الغضب، معينا من الاوهام ومن كل خدعة وغش، اجعله يا رب شفاء للامراض وغفرانا للخطايا وتنقية للنفوس والاجساد وتقديسا للمنازل، وانعم على عبيدك بالتقديس والبركة والعافية لكي يتمجد بذلك اسمك القدوس ايها الاب والابن والروح القدس الآن وكل آن والى دهر الداهرين، آمين.

فخامة الرئيس، ايها الاخوة والابناء الاعزاء، صلينا على الماء ليتبارك بحلول الروح القدس بغية تقديس عدد من مباني الجامعة لاننا في كل شؤوننا البلمندية نسأل البركة والرضوان والتقديس للانسان البلمندي والارض البلمندية والمداميك البلمندية. ولا يغفل عنا دقيقة واحدة ان كل شيء يتم على هذه الهضبة، انما يكون في ظل والدة الاله عذراء البلمند وبشفاعاتها ويحلولي اليوم ان اذكر في حضرتك المباني التي تتكرس اليوم والتي سبق تكريسها في مناسبات سالفة وهي:

١- مبنى سعد قازان للفنون والعمارة وقد تبرع به ولدنا الروحي سعادة وليم قازان.

٢- مبنى عصام فارس لكلية الآداب والعلوم الانسانية وقد تبرع به عزيزنا السيد عصام فارس.

٣- مبنى العائدي للعلوم احياء لذكرى المرحوم الدكتور منيف عثمان العائدي.

٤- مبنى عاطف دانيال لمكتبة الجامعة ويقام تخليدا لذكراه بعد الوفاة.

وما هو آت ليس مدعاة للشكر والاعتزاز باقل مما سلف لاننا في مرحلة لاحقة سنفرح جميعا ان شاء الله لتدشين مبان اخرى الا وهي:

١- قاعة المحاضرات الكبرى والقاعة المسقوفة للرياضة (ونحن فيها الآن) وسواهما وذلك تخليدا لذكرى المرحوم حسام الدين رفيق الحريري وكلها تبرع سخي من صاحب الدولة الرئيس الشيخ رفيق الحريري الاكرم.

٢- ثم مبنى العلوم التكنولوجية وهو تبرع من عزيزنا معالي الوزير الاستاذ ميشال المر.

٣- وقد تبرع لمبنى ادارة الاعمال الصديق الوزير حسيب الصباغ تخليدا لذكرى المرحومة ديانا تماري الصباغ.

٤- اما مبنى العلوم المعلوماتية فقد قدمه ابننا الروحي سعيد الخوري تخليدا لذكرى والده المرحوم توفيق اسعد الخوري.

نعم، يا فخامة الرئيس ويا ايها الاخوة والابناء، انه على جدران جامعة البلمند تخلد اسماء المحسنين وتبقى في عيون اجيالنا الصاعدة شهادة حية لكل منهم لا تقوى على محوها الايام. وكيف لا اذكر في هذا الصدد اخانا المتروبوليت فيليب رئيس اساقفة نيويورك وتوابعها الذي فاق سلفه المطران انطونيوس بشير فتبرع مع ابرشيته المباركة بالقرية الانطاكية بكاملها لسكن الاساتذة والطلبة وهي في طريقها الى رؤية النور. وكان المطران بشير قد تبرع بمبنى اللاهوت باسم يوحنا الدمشقي.

وان الحقيقة والعاطفة والوفاء تدفعني في هذا المقام المهيب الى ان اقول قولا خاصا في من كنت واياه توأما وحيدا في ابرشية بيروت لسنين طويلة، اعني به سيادة الاخ الاسقف غفرائيل صليبي المعتمد البطريركي وساعدي الايمن في اوروبا والداعم الدائم لكل مشروعاتنا. الاخ الاسقف غفرائيل فضله كبير على كل ما تشهدون اليوم كافأه الله واجزل عليه نعمه الالهية. وما دمنا نقطف الثمار ونزهو بها وجب علينا تذكر الشجرة التي تثمر. وهنا ارمي امامكم وفي فضاء البلمند الرحب اسماء بعض من اغنوها بعطر اعمالهم واذكر الابناء: جان اميوني، اندره جحا، جوزف عبدو خوري، جورج عسيلي، طوني عسيلي، رجا صيداوي، كمال الشاعر، رمزي جريج، سليم نصار، سمير حنا، سمير مقبل، طوني صايغ، جوزف غرة، اسعد نجار، طلال الزين، والبر ابيلا. وما لي اقصر عن ذكر المهندس الياس ابو شاهين الذي حقق كل مدماك من مداميك هذه الجامعة المباركة مرافقا نشوءها بالقلب والفكر، مجندا اسرته لتعمل جاهدة الى جانب فريق من العمال المخلصين، العمال الذين بتعبهم وعرقهم قامت الجامعة البلمندية بسرعة لا تصدق وحلاوة تفرح العين وتثلج القلب. اني ادعو العزيز الياس ابو شاهين الى هنا، ليقلد عن استحقاق وسام الرسولين بطرس وبولس من درجة الكومندور الكبير لخدماته الجلى التي قدمها ويقلدها الكرسي الانطاكي كرسي الرسولين بطرس وبولس.

تقصر كلماتي عن التعبير عما في قلبي لرفيق صباي. لمن قال له عني ابوه رحمة الله عليه عندما التقاني في منزله في ايامنا الجامعية الاولى: "يا غسان هذا اخ جديد لك" ومن بعد ذلك، لم تتمكن الاحداث على تنوعها وتضاربها من ان تحدث اي خلل في هذه الاخوة. ان غسان هنا هو معالي الوزير الاستاذ غسان جبران تويني رئيس جامعة البلمند الارثوذكسية الماثل امامكم مع رهط اولاده ومعاونيه وهو يحمل هذه الجامعة ويعيرها لمعانها والقها وروحها ويأخذ مما له ويعطيها من دون حساب ومن دون تردد، فكأن انه قد حل فيها حلولا عضويا. حل في اولى الصفحات العلمية الحديثة في تاريخ كرسينا الانطاكي المقدس. والجامعة هي هذه الصفحة الفريدة الخالدة التي يرأسها غسان.

عزيزي غسان، اني فخور بأن اقلدك باسم الكرسي الانطاكي المقدس الوشاح الاكبر من وسام الرسولين بطرس وبولس. وفي العادة ان نقول ثلاثا: مستحق.

اتوجه اليكم، يا فخامة الرئيس، واتوجه الى السيدة الاولى. اقول اذكر يوما يا فخامة الرئيس انني في حديث لي مع فخامتكم قلت ان لبنان دولة ولا شك في ذلك لكنه بصورة خاصة منزل وبيت لعائلة متعددة لبنانية لا يكون فيها الحاكم مجرد حاكم بل ابا حتى في نطاق القانون. وتتالت لقاءاتنا بتلطف من فخامتكم وكانت اللقاءات تزيدني اقتناعا بأن روح الابوة ما زالت متأججة في قلبكم وان رؤيتكم للبنان لبنانية حقة اي اسروية تأبى ان يتحول لبنان المنزل والبيت الى مكان يهجره ابناؤه الى حيث ينشدون رائحة الحرية والكرامة. ولم احدثكم مرة الا وشعرت ان ذكر الله وكنيسته لديكم ذكر يعني في نطاق الوطن محبة شاملة ووفاقا واتفاقا. لذلك يسعدني الان في ظل السيدة عذراء البلمند شفيعة هذا المكان وتعبيرا عن شكرنا العميق وادعيتنا الصادقة لكم وللعائلة بكاملها ولصحبكم الكرام، يسعدني ان تقبلوا منا ايقونة مقدسة لتكون بركة في منزلكم واشارة الى ان لله مقاما اعلى في اعلى مقام في لبنان".

وقلد باني الجامعة المهندس الياس ابو شاهين وسام الرسولين بطرس وبولس من درجة الكومندور الكبير. وغسان تويني الوشاح الاكبر من وسام الرسولين بطرس وبولس، وايقونة العذراء لرئيس الجمهورية.

القضماني

كلمة الخريجين القتها الطالبة غزوى محمود القضماني ومما فيها:

"(...) تعلمنا ان نحقق غدنا فنخلع عنا ماضينا من غير ان ننتهك حرمة التاريخ. تعلمنا ان نحمل عبء جيلنا ونزين كل الاشياء حين يتكوم المساء على اعوامنا. تعلمنا ان نعبر الظلال لنشهد الافق عن كثب. تعلمنا ان نتدفق في اضلع الفكر فنشهد الغد وعيون الامس لا تفارقنا. تعلمنا ان نكون عائلة واحدة وان العائلة حق وواجب واننا على هذه القمم نحصد ما زرعتم وسنزرع بدورنا ليحصد الوطن. تعلمنا ان نتماسك وان نبني القصائد حرفا فوق حرف وان نكتب للحجر معا وان نشهده معا، نتكامل عائلة لنكون كلنا واحدا فكرا ولغة وهدفا. تعلمنا... تعلمنا (...) تعلمنا ان المحبة وحدها تلغي الجرح والحرب.

اساتذتي، امهاتي، آبائي، كبرنا بكم، ولدنا بكم واليوم آن لنا ان نبحث عن مواسم القصيدة وان نبني التاريخ بقافية جديدة خطوة واحدة ونمتد معكم جسرا لنكون وريد هذا الكون ونواة الحق الذي حفرتم في فكرنا فكنا الحوار المنفتح الذي يحنو على ترابه ويستقي غده فيتدفق نهرا يعبر مداه الى المحيط ويجمع براحتيه اللغة والجيل والانسان".

الهراوي

واخيرا كلمة الرئيس الهراوي الذي خرج اكثر من مرة عن النص المكتوب ولم يخل القاؤه من حدة ومن خبط على المنبر:

"ايها الاحباء، كلما زرت صرحا جامعيا كبر اعتزازي بهذا الوطن وازددت ثقة بالغد.

ادخل الى حرم جامعتكم فاحس بنبض الشرق يخفق في الحجر كما في الفكر الباحث عن يقين المعرفة وعن ضوء المستقبل. فارتفعت هنا في الشمال الغالي لتحمل رسالة لبنان في ان يكون خلاصة العالم وفعل خلاص. ويسعدني ان اكون اليوم معكم في اول حفلة تخرج تتوجون بها جهودكم وتضحياتكم، ليتجلى دور جامعة البلمند الى جانب الجامعات الاخرى العاملة على ارضنا، فاهنئ فوجكم البكر وقد زودتموه الخلق والكفاية والخبرة في حقول اللاهوت والانسانيات والفنون الجميلة. انكم تفتحون الابواب لتتعهدوا بناء الانسان، بل لتتعهدوه حتى يكون على صورة الله ومثاله.

ايها الخريجون، وطنكم ينتظركم، اعملوا من اجله على نحو ما اعددتم، ازرعوا النفوس بالذوق والمناقبية والثقافة كما يزرع الفلاحون الارض بالعرق والجنى، فنعود جميعا الى لبنان، لبنان الحرية والابداع والترقي.

صاحب الغبطة، منحتموني بركتكم واتمنى من خالقي ان اكون اهلا لها. واتحفنا رئيس الجامعة بخطاب انساني مقالاته وعظاته في جريدة "النهار"، وأجد نفسي محرجا عل الله ببركتكم يا صاحب الغبطة يقدرني على ان اجيب الاستاذ غسان على بعض تساؤلاته واتذكر انا واياه ومعالي الاستاذ مروان ما كنا نسمعه من المرحومة ناديا. وانني لأكيد، يا صاحب الغبطة، من ان الفوج الاول لخريجي البلمند سيلقون من كلمة الصديق معالي الاستاذ غسان تويني رئيس الجامعة ومن بركتكم وتوجيهاتكم وصلاتكم وان شاء الله من بعض ما اعطيته خلال ممارستي اكان في النيابة او في الوزارة او في الرئاسة كي تكون كل هذه الكلمات سبيلا للمستقبل لعيش افضل. قدرني الله.

ايها الاحباء، للجامعات دور مهم في بناء الاوطان ولكن في هذه المرحلة بالذات من تاريخنا. الجامعة يا حضرة الرئيس شريك في مسيرة الاعمار والسلام. فالثقافة والعلم والتربية مسؤولة الى جانب الاعلام والاقتصاد والقطاعات الاخرى لان السلام الحقيقي يبدأ ببناء الانسان. السلام ليس مجرد تدابير امنية بل ثمة تحد كبير علينا ان نحمله متعاونين في صنع المواطن الصالح وهو كيف يمكن ان نعيد لبنان عاصمة للعالمية وللعصر وان نخرج جميعا من الحزازات الضيقة واعتبارات الاروقة؟

في المنطقة نظام اقليمي جديد قيد التبلور وفي العالم عصر اخر يطل، فالى م التلهي بما يستهلكنا بديل الانتفاض لنملأ دورنا الطبيعي والطليعي في الاسهام في صنع المستقبل؟

هكذا مع هذه المهمة تكتمل دورة الاصلاح الاداري والانعاش الاقتصادي واعمار القرى والمدن واعادة المهجرين، وتحرير الارض الغالية في الجنوب والبقاع الغربي من الاحتلال الاسرائيلي فلا سلام بلا ازدهار ولا ديموقراطية بلا انماء كما لا حرية بلا وحدة.

الحرية هي، قبل كل شيء، ان نتحرر من التوهم ان كلا منا هو كل لبنان وان نعمل جميعا على اساس اننا كلنا معا نشكل كل لبنان. الحرية ليست شعارا بل هي ممارسة، اوقفوا الاعتداء على الحرية فهي ليست غطاء للحصص، حين نضمنها ولو على حساب الناس تكون الحرية في خير. الحرية كلبنان يصونها الذين يصونون كل لبنان وليس الذين يسجنونها ضمن سياج المصالح الضيقة.

اية حرية تكون حين ندفع بالكيان الى الضياع؟

ان تصغير الوطن لا يضمن بقاء الطائفة بل هو انتحار الوطن والطوائف جميعا. ولتعلم اذا سلم لبنان سلم الجميع واذا ضاع لبنان ضاع الجميع ولن يضيع لبنان.

ايها الاحباء، نريد السيادة، المؤتمر الدولي، المؤتمر الوطني، التنزه عن المصالح الشخصية، الفساد، الاحتلال، التوطين، اسمع هذا الكلام من بعضهم واسر، وتحضرني بعض ممارساتهم فاتحسر، ثم انظر في هذا الشعب فأرى تفاقم الوضع الاقتصادي وازدياد الفقر، تعاظم الفساد الخلقي والاجتماعي والاداري، تزايد ثروات افراد وتراجع خزينة الدولة والقوة الشرائية لعملتنا الوطنية. فبدا ان كثيرين يريدون ان يأخذوا من الوطن وقليلين هم صادقون في ان يعطوه. ثم لماذا هذا الشعور بالنقص امام الوطن. يركضون امام الوصاية الخارجية ويترنحون عند اول هبة مطمع خارجي. الهذا الحد لبنانهم سهل المنال؟ لبناننا اصلب من ان تنال منه العواصف واصعب من ان يهون امام المخاطر.

ليس الاستسلام للامر الواقع حلا وليس الانتحار حلا. المهم ان نعرف، في غمرة التحولات المصيرية الكبرى، كيف نتحرك بين ما يمكن ان يكون وما يجب ان يكون ودرع هذا التحرك تماسكنا وتوحدنا في وجه الاخطار الخارجية.

ان رفضنا للتقسيم وللتوطين وللاحتلال، هذا الرفض لاطماع الخارج يعني من باب اولى وبالدرجة نفسها رفضا لمنطق التقاسم والاستئثار في الداخل.

نرفض ان يقاس لبنان بحدود الضيعة الصغرى. ومن يرى لبنان من منظار مصالحه الذاتية وكما لا فئة هي وحدها كل لبنان لا احد وحده كل طائفة.

لبناني، يا سادة، لبنان كل اللبنانيين وليس لبنان اشخاص يتوزعون السلطة فيختلفون ويتفقون بلا سبب كما كان يجري توزع الشوارع حيث تخاصموا وتحالفوا بلا سبب. الكل يعجب. الحرب هي صراع طائفي والسلام عبور الى المواطنية.

كنت انتظر المعارضة، نعم كنت انتظرها، من اجل تحصين المسيرة وليس من اجل الضرر بالوطن. ولكن الوطن اكبر من كل هذه الاستهلاكات. ليس من الشجاعة ان ينجر المسؤول وراء الاهواء العاطفية الواهية، بل من الحكمة والجرأة ان يرى المسؤول ما هو صالح للناس غدا ولو لم يحبذوه اليوم، لا ان يرى ما يتراءى لهم ولو انه خطأ. وهذا اعانيه كل يوم.

تقضي المرحلة بسلوك طريق الواقعية بمسؤولية للتوصل الى تحقيق الاحلام.

في السياسة لا تكمن الحقيقة في ما يغبط بعضنا فقط ولا يحلو النصر الذي ينتقم به فريق من فريق، بل يكون الاخلاص بوعي الحسابات جيدا على طريق انتشال الوطن خطوة خطوة في اتجاه ما يجب ان يكون وما يجب عليه لبنان في الداخل ان يكون او لا يكون، وطن اللقاء الحر الفاعل بين اللبنانيين جميعا، فنعرف بعضنا بعضا ونعترف بعضنا ببعض ولا احد قبل احد ولا احد فوق احد ولا احد دون احد.

ليس لنا، ايها اللبنانيون، الا ان نتقدم. علينا ان نكمل تطبيق الطائف. اننا في مرحلة الصعود من اسفل الهاوية الى اعلى القمة، فلا تنظروا الان من اعلى القمة.

تكلمت يا حضرة رئيس الجامعة عن المدينة الفاضلة. سيظن صاحب الغبطة والمستمعون انني مطلع على كلمتك سابقا، معاذ الله. منهم من ذهب الى المدينة الفاضلة ونحن في جحيم ما صنعت ايديهم ومنهم من ذهب الى الاستئثار بالقليل لانه غير قادر على الكثير ومنهم من ذهب الى الركض وراء الاخرين لتحصين نفسه فانخدع.

اسمحوا لي ان اقول: تجميل الجثة لا يعيد اليها الحياة. الشعب يحتاج الى خدمات، الشعب مثقل بالحسرة والعوز واليأس ووضع المهاجرين اللبنانيين في معظم ديار العالم، ليس ارحم من وضع المهجرين داخل الوطن.

لقد انشغلوا بتبادل التهم والمواطن لا يصل الى لقمة الخبز والى الدواء والى الامل في الغد.

تسمي مسؤولين فيحكمون انطلاقا مما هو موجود. وينبري معارضون فيحاكمون انطلاقا من الشكوك، الا احتكموا جميعا الى ما يجب ان يكون فلنحتكم جميعا الى لبنان. الوطن يحتاج الى رجال يبادرون باخذ القرار وتنفيذه ولا يكتفون بتسجيل المواقف.

فحين نكون متحدين وحين نكون جميعا من اجل لبنان يكون كل لبنان نعيما لكل ابنائه. اؤكد لكم اني اعمل على ان تكون المشاركة الفعلية والدينامية هي الطريق الى الوطن لكل ابنائه، موالين كانوا ام معارضين

ايها اللبنانيون، من المؤسف في السياسة ان الطريق العقل مكلفة وان طريق الاثارة اسهل. الهذا الحد يرى الجلادون ان الناس يعشقونهم؟ يسألونك ماذا انجزت؟ قل اني اوقفت انتحاركم واعدتكم الى حياتكم السياسية فانتقدتموها.

لماذا يبدو الوفاء الضحية الاولى في كل عملية انقاذ؟ طوال ١٦ عاما نتلطى وراء شعارات، ماذا كانت النتيجة غير الدمار والتردي؟

انني من اجل لبنان اكبر مما فرضته الحروب. انني من اجل لبنان يحمل رهان البناء والسلام رؤية وقرارا وسلوكا.

ان الانجازات التي تحققت حتى الان، وهي التي اتاحت للجميع حرية الموقف والتصرف، ليست الا التمهيد لما هو اكبر. اصارحكم ليست هذه هي الدولة التي انشد. انا لا ابغي الا قيام دولة جديرة بلبنان ولا طلب لي معاذ الله ولا طلب لي اخر ولا هم عندي غيره.

في زمن الاستحقاقات الصعبة وفي غمرة الضباب يتركونك وحيدا. فان اصبت هبوا ليقطفوا والا حدثوك عن الاحباط.

اين الاحباط؟ احباط في استعادة الناس انفتاحهم على المناطق كلها؟ احباط في استعادة الجيش وحدته وتنامي منعته وانتشاره على التراب الوطني؟ احباط في احياء المؤسسات وعودة الديموقراطية خيارا ونهجا وممارسة؟ احباط في بدء المهجر بالعودة الى رزقه وبيته وقريته؟ احباط في بدء رسوخ الثقة بالدولة وبالعملة الوطنية والغد؟ اما ان تظنوا انه بمجرد وقف المدفع تعود الدولة، فهذا امر غير واقعي. الهدم يتم في لحظات والبناء يحتاج الى سنين. فكما لا احد محل الدولة، كذلك الدولة وحدها ليست كل الوطن.

اين الذين تركوا المسيرة تمشي وكان الوطن لا يعنيهم، اليس التحصين من الداخل افضل من الطعن من الخارج؟ اليست ممارسة المعارضة دورها ومطالبها داخل البرلمان افضل واوزن واكثر وفاء لانصارهم ولكل الشعب؟ اما ان تهدم المؤسسات، فهو امر لن يكون، واعلموا انه مع تصميم بعضهم على ضرب نظام المؤسسات روحا ودورا ازداد وشعبي تصميما على صون هذه المؤسسات وعلى تطويرها.

الوطن يقوم على ثوابت من اخل بها تخلى عنه الوطن. في زمن الانقاذ مشكلة الدولة ليست مع الذين يلتفون حولها، فالدولة ترعاهم. وليست مع الذين ينتقدونها، فالدولة تتعهدهم. ولكن مشكلة الدولة هي مع اولئك الذين لا يعرفون اين يقفون ويرون انفسهم انهم وحدهم الوطن. بدل تحطيم ما تحقق، وهو لن يكون، وبدل التلهي بالاوهام، اتمنى على كل اللبنانيين، اتمنى واقول لهم: هاتوا ايديكم لننقذ الجنوب والبقاع الغربي من التعسف اليومي الذي يعانيه اهلنا هناك في بيوتهم والقرى. هاتوا ايديكم لنعجل في استعادة مقومات العافية في الداخل وتوفير المستوى المعيشي اللائق. فالواقع الذي تركته الحروب اكبر من اي فئة اذا تفردت واصغر من كل اللبنانيين اذا اجتمعوا. هاتوا ايديكم لنجدد دور لبنان ولنثبت اننا نستحق هذا الوطن. فالوطن برجاله والرجال الكبار هم الذين يبنون الوطن الكبير.

ان جمهورية الوفاق الى جانب استكمال مهماتها الامنية والسياسية، ناهضة الى تأسيس البناء الاقتصادي والاجتماعي والاداري والتربوي، واذا بات معلوما ان المعالجة الاقتصادية تشكل المدخل الفعلي للاعمار، فالمطلوب اقتصاد حر حديث للبنان حر متحد.

من الحق، ايها الاحباء، ان يكون لكل منكم تطلعاته ولكن ليس من الحق ان لا يكون عنده الا تطلعاته. وكل تطلع هو وطني حين ينبع من الايمان بوحدة لبنان، ومن الايمان باحترام الدستور، والدولة التي تنادي اللبنانيين المنتشرين في العالم ليساعدوا لبنان حريصة من باب اولى على مشاركة كل المواطنين في الداخل.

ايها الاحباء، ونحن على عتبة نقلة نوعية متقدمة، وعلى عتبة اندفاعة عربية ودولية متجددة من الدعم اللبناني، احرى بنا ان نعبر عن الامتنان والتقدير لكل مؤازرة شقيقة وصديقة طوال مسيرتنا. واحرص على ان اتوجه من الشمال الغالي بتحية الوفاء لاخي الرئيس حافظ الاسد لاسهاماته الكبرى في مساعدتنا على العبور الى الخلاص، دائبا على ان يرى لبنان مستقلا بدستوره ونظامه وحريته ليعود البلد القوي، اذ ليس في مصلحة احد ان يكون لبنان عبئا على احد ولطالما اكد لي ان لبنان الضعيف علة ولبنان القوي سند.

ايها الاحباء، ان تلبية المسؤول نداء الضمير من اجل انجاز ما هو حق، تبقى انفع من مراعاة الاهواء.

ويقيني ان هذا الشعب الذي اتى كبيرا في صبره على المآسي هو كبير في الانتصار من اجل الحياة والانسان. والدليل امامكم هذا الصرح الثقافي بالذات الذي جسد ببركة صاحب الغبطة البطريرك اغناطيوس الرابع هزيم كيف ان التعاون بين صلابة الارادة وروح التبرع ونبل الرسالة يثمر الانجاز الكبير. فالى جامعة البلمند رئيسا واساتذة وعاملين وطلابا خالص التهاني ودوام النجاح. عشتم وعاش لبنان".

وبعد الاحتفال اقام البطريرك هزيم غداء تكريما للرئيس الهراوي حضره الوزراء والنواب وبعض المشاركين.

الخريجون والخريجات

وهنا اسماء الخريجين والخريجات.

● اجازة في اللاهوت: امين نقولا حولي، ايلي ابرهيم الضناوي، بول فؤاد جبور، جرج جوزف طرابلسي، جمال انطانيوس هزيم، جورج فؤاد برباري، خاليمر ميخيل مخول، دانيال ماريو البرتو عيوش، الاب سابا (اسبر) باسيل اسبر، ملحم حليم الحوراني، نقولا جورج ابو مراد.

● ديبلوم هندسة معمارية: انطوان ميشال قرداحي، جوزف انطوان يمين، ربيع جان مسعود، رلى شفيق حداد، قبلان رتيب صليبا، ناجي ميشال جبيلي، وديع حبيب ابي راشد.

● ديبلوم في الفنون التشكيلية: الزا انوار ابو شديد، انج يوسف خليل، سمر طوني معلوف، غادة بدر حبيش، غادة ميشال غصن، رنده نعمة عارف، ليليان بولس مارون، ميراي جان بستاني، ندى بدر حبيش، ندى محمد المشنوق، نيكول روفايل القدسي.

● ديبلوم في الفنون الزخرفية (اختصاص هندسة داخلية): اندره شارل انجا، جوزف عازار نعمه، دنيز نوفل حنا، روجيه انطوان شيخاني، روي انطوان مالك، غابي فوزي الخوري، ماغالي ماري جوزف فكتور نحاس، ناتالي ادوين لبان، ندى ميشال الخوري.

● اختصاص دعاية واعلان: الان يوسف صفير، ان ماري انطوان زهار، غادة بشارة حاموش، لودي حبيب مهنا، ماريبل يوسف حبشي الاشقر، ميشال ميشال المعلولي، نايلة يوسف مطر، نيكول الياس نمار.

● اجازة تعليمية في اللغة العربية وآدابها: جينا جورج عيسى، سرجون فايز كرم، عدلا خليل البشواتي، غزوى محمود القضماني، ماريان عفيف سليمان، نجاح درويش بارود، نينا نبيل ايوب.

● اللغة الفرنسية وآدابها: ايلين جرجس يعقوب، رانيا عبدالله ابرهيم، رلى محمد المراد، ريما انور عيسى، غريس جورج شما، ندى نقولا زخريا، هيام هنري الزاخم.

● اللغة الانكليزية وآدابها: افلين نسيم قنتلفت، ربى جورج خوري، ريما نقولا ناصيف، زينه عبدالقادر حمدي، سوزان توفيق عيسى، نللي فايز خزامي، هدى حنا الكوسا.

● العلوم التربوية: جينا رعد عاصي، عنايا مسعد فرح، فدى عبدالله عبود، نايلة جورج نحاس، كارول اميل الدويهي، نولا نبيل ديب، ماغي بيار عواد، مريم سليم نصار، ميراي متى متى.

● بكالوريوس في الآداب (اختصاص لغة عربية وآدابها): ربيعة سليم قباني.

● في الآداب (اختصاص لغات حية): الين ايلي فاضل، جولي انور صليبا، رنا نهاد يمق، ريتا جمال الدين الطيب الرافعي، فدى نجيب البدوي، كاترين جورج سرور، لوسيانا موسى مرعب، مجدولين غازي عبدالرحمن، منال جورج عطية، ميراي جورج حنا، نهلة مصطفى كمال الزين، هبة محمد رشيد المرعب، هلا جورج حريكي.

● في ادارة الاعمال: ايلي البر دبس، ايلي جرجس نصار، حافظ غسان العلي، رنى حنا القليس، ربيع شاهين خوري، رضى مترى الياس، رومي جاك صليبا، سامية عبدالحميد مصيكة، شادي طانيوس ابو عبدو، لينا بولس ابو عيسى، مايا منذر كبارة، محمد اسماعيل محمد عيدة، مي نعيم جبور، ميرنا الياس ايوب، نالي فيليب خوري، نادين طارق علمي، هلا عبد الرحمن كمالي، وجيه وجيه نجيم.

غسان تويني: لبنان ما استمرّ حيًّا إلّا لأنه كان وظلّ المدينة الفاضلة بل الأفضل في هذا الشرق

نص خطاب غسان تويني رئيس جامعة البلمند في الاحتفال بأول تخريج لطلاب الجامعة:

"فخامة الرئيس،
سيدي البطريرك،
اصحاب المعالي والسيادة،
ويا اصدقائي، ويا ابنائي الطلاب،

عام ١٨٣٥، نال دير البلمند اجازة للتعليم الثانوي والعالي من سلطات الاستانة. وها نحن اليوم، احدث جامعة جامعة في لبنان، نوزع شهاداتنا على اول فوج من المتخرجين في العلوم الانسانية، بعدما ورثنا التقليد الذي كان قد بدأ حيا قبل نيلنا الفرمان السلطاني بقرون وقرون، منذ اعاد الينا الصليبيون هذه التلة المقدسة وما كان عليها آنذاك.

ومضى اسلافنا يعمرون انطلاقا من الدير "السيسترسي"، المشيد بدوره على آثار نظنها بيزنطية. عمارات متواضعة غدت موئلا للتأمل والتعليم. تأليفا وترجمة ونشرا، تستسقي النعمة كما المعرفة في كل اشكالها. وتمضي توزع مخطوطاتها العربية في زمن كانت الكنيسة تصلي، والجبل يتكلم، باللغات الرائعة الاخرى.

ثم صارت لنا، مدماكا فوق مدماك، كلية لاهوت عليا، اختارت القديس يوحنا الدمشقي، المعلم الانطاكي الكبير، شفيعا لها. وكان ذلك بمثابة تأكيد لهوية واعانة لدعوة.

واحتضنت الكلية مدرسة ثانوية رائدة رائعة. لان التربية لا تبدأ عن رأس الهرم.

وكانت بعد ذلك اعجوبة الجامعة. انطلقت عام ١٩٨٨ عن ايمان السيد البطريرك رئيس مجلس الامناء، اغناطيوس الرابع الكلي الطوبى والجزيل الاحترام، الذي قرر ان يكون للعلم عندنا صرح يبنى بيننا سوانا يعمل على هدم صروح الخير في لبنان.

وبينما طلابنا الاوائل يتوافدون الى ابنية كانت لا تزال ورشة بالكاد لها سقف. انضوت الاكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة تحت لواء البلمند. تنفيذا لنوعية مؤسسها اليكسي بطرس وبقرار من اساتذتها ومجلس ادارتها.

والاكاديمية اللبنانية، التي تأسست عام ١٩٣٧ كجمعية موسيقيين هواة، صارت مع الزمن اول مؤسسة جامعية لبنانية. فأنشأت في الاربعينات: اضافة الى فروعها المعمارية والفنية، كلية آداب، ثم اول كلية تدرس العلوم السياسية والاقتصادية باللغة العربية. فأول كلية حقوق خاصة تعتمد اللغة العربية كذلك. يوم لم يكن في لبنان الا الجامعة الاميركية والجامعة اليسوعية. وقد اصبحت كليات الاكاديمية هذه، في مطلع الخمسينات، بما يشبه التأميم، نواة الجامعة اللبنانية التي انشأتها الدولة في عهد الرئيس كميل شمعون.

وفيما تستمر الاكاديمية اللبنانية تتوسع الآن في اطار البلمند، بكلياتها الثلاث: الهندسة المعمارية، الفنون الزخرفية، والفنون الجميلة، تنعم بنظامها الذاتي، يطيب لي، كأستاذ سابق في الاكاديمية، وكوزير سابق للتربية الوطنية، ان اعلن اعتزازي بما صارت اليه الجامعة اللبنانية بفضل اساتذة ومعلمين بلغ بعضهم ارفع المستويات في البحث والتعليم.

طموحنا نحن في البلمند ان نواكب جامعتنا الوطنية ونتعاون معها، ومع الاسلاف من اهل التربية، في صناعة لبنان الجديد، انسانا ومواطنا.

فيا فخامة الرئيس،

يوم تشرفنا برئاسة الاحتفال الذي نقدم فيه الى لبنان هذه الباكورة المتواضعة من المتخرجين. فانك تقفل معنا حلقة الطواف الطويل، اذ تحقق لنا الحلم التاريخي الذي راودنا منذ العام ١٨٣٥.

وكان طريقنا الى اليوم هو ذاته الطريق الذي سلكته بالتؤدة ذاتها، جامعات اوروبا الكبرى، ومن قبلها جامعاتنا العربيات العتاق، ايام كنا نحن الحضارة، في اليمن كما في القاهرة كما في دمشق والاندلس: ينطلق طلب المعرفة من "مدرسة" لعلوم الدين لا تلبث ان تتوسع فتبلغ علوم الطبيعة والانسان، في كل آفاقها.

في هذا الطريق الطويل، يطيب لنا ان نتذكر ونذكّر باننا استلهمنا استقامة الرأي من حياة وتعاليم ليوحنا الدمشقي الذي ميز بين الانتماء الديني والولاء السياسي، بل القومي اذا جاز التعبير. وقد وضع المعلم الانطاكي الكبير طاقاته في خدمة الجماعة الانسانية كلها، من خلال الدولة. واسهم في اطلاق اشتراك مسيحي فعال في بناء الحضارة العربية - الاسلامية.

وفي ذلك عبرة كبيرة لنا ولمن يعتبر.

ثم. من اين. ان لم يكن من هذه الهضبة الخضراء بالذات، يصح لنا ان نعلن ونكرر اننا كنا عربا قبل الاسلام فظللنا مسيحيين عربا مع الاسلام وبعده، واعرق عروبة من ورثة الامبراطوريات الاسلامية التي استعمرت العرب؟...

تماما كما كنا مسيحيين من هذه الارض يوم تأسست الكنيسة، اي قبل الصليبيين بقرون وقرون. حتى اذا ما جاء الفتح الصليبي، مستعمرا هو ايضا، عبرنا وقاومنا الاضطهاد، الى ان غادر الصليبيون الارض والدير. وبقينا نحن نحافظ على الارض والشعائر. ونشهد للكلمة.

نقول ذلك كله في زمن الطائفية والغائها، على سبيل الدعوة الى التعلم عن التاريخ الاصيل المكتوب على لوحات قلوبنا. والمحفورة جذوره في الارض.

نقول ذلك كله لنرحب بالغاء الطائفية التي هي عصبية تقيم طائفة في وجه طائفة، فتمنع التقاء اللبنانيين، كمواطنين. وكطوائف تعاقدت عبر التاريخ على بناء مجتمع مدني واحد يتجسد في دولة ديموقراطية حرة، شرط حرياتها ان تتعدد فيها الاديان، كالثقافات، كالمدارس الفكرية، بل الحضارات.

وعندنا ان العصبية الطائفية تتضاءل قدراتها طبيعيا بنسبة ما تينع الحريات الاجتماعية والثقافية يناعا خلاقا، فرحا بالحياة زاهيا. اذ لا مجتمع مدنيا، في نظرنا، خارج هذا الذي يسميه الفلاسفة فرح الجزء بالكل، وحدب الكل على الاجزاء: بحيث يصير المجتمع اقوى عن مجموع اجزائه واكثر مناعة.

وهو هذا الذي يتجلى في العلمانية التي لا الغاء حقيقيا للطائفية من دونها.

واذا شئنا التعبير عن الفلسفة بالشعر، لقلنا ان العلمانية هي بمثابة فعل حب: بينما الطائفية كالغاء الطائفية عملية حسابية ليس فيها شيء من انفتاح الحبيب على الحبيب... فكيف نستغرب ان يسوقنا النقيضان الى حذر. فحقد. فخصام. فحرب. فانتحار؟

فخامة الرئيس،

تقول ناديا تويني في احدى قصائدها عن الحرب ان "لبنان ينتحر كل يوم بينما يقتلونه"!

اما آن لنا ولحكم ان نوقف الانتحار: علنا اذ ذاك نرتد معا، فنمنع الآخرين من قتلنا؟

لن ينقذنا الا فعل حب عظيم، يمجد وجه الخالق في الانسان، وحقه علينا في التعبد له في الارض.

سيدي صاحب الغبطة.

اراني اقارب الكلام الخارج على الناموس. فعذرا.

الم تتعلم معا رسالة الغفران؟

ثم اننا تعلمنا من تراثنا "احلال القلب في العقل"، فلا يظل بينهما، وفق تسمية الروحانيين لهما، تعارض.

واذ نخرّج اليوم شبانا وشابات الى مجتمع كله صعاب، لا اجد ما اقوله لهم، ابعد من كل الذي تعلموه، غير الدعوة الى التوحيد بين الحرية والحق والجمال.

وحده التوق الى هذه القيم ينسيهم ما افسدت به الحروب علومنا والتربية، مخلفة في عقول الشباب وقلوبهم ازدواجية في الشخصية، بين استرخاص الحياة والزهد بثراء الروح، من جهة، ثم، من الجهة الاخرى، التعلق بالاثراء وملذاته ولو فوق حطام الحياة.

فيا ايها المتخرجون والمتخرجات،

الجامعة ليست للعلم وحده يختتم. وما علمناكم الا القليل القليل.

الجامعة باب فتحناه لكم امام التعامل مع العقل، فتلجون اليوم هذه الدنيا الساحرة، حيث المعرفة اللامحدود لها تنتظركم، اذا انتم آمنتم بأنها زاد الحياة.

فدونكم الاقبال على الحياة بشغف السعي الى كل ما هو حق. هكذا تتحررون.

ثم هكذا يصير النجاح الحقيقي نصيبكم من الحياة. لأن كل شيء آخر في الحياة رهن التفوق بالعقل والقلب معا:

التفوق في العلم، وفي الثقافة، وفي الادارة، وفي الاختراع، وفي الابداع. انه فعل الخلق الذي اعطيتم اياه من الايمان قبسا، فلا ترتضوا لأنفسكم دون ذلك طموحا. ولا تقصرن فيكم موهبة لقلة مثابرة او يأس او تشكيك في الذات او قنوط.

تذكروا الذين علموكم، والذين جعلوا تعليمكم ممكنا، والذين ضحوا من اجل ان تتعلموا. ثم تذكروا الذين جاءوا ولم يتعلموا، والذين اضطهدوا في سبيل المعرفة، والذين ماتوا في سبيل حياتكم. والذين بذلوا لكي تظل ترتفع في لبنان هياكل للمعرفة: للحق والخير والجمال... هياكل كالتي نحن فيها. نذشنها سنة بعد سنة على اسم احياء صارت حكاياتهم بمثابة الرموز.

تذكروا ايها المتخرجون والمتخرجات ان هؤلاء جميعا لا ينتظرون منكم جزاء ولا شكورا، بل المساهمة الفعالة في بناء المدينة الفاضلة، مدينة المستقبل المشرق الذي يعوض الزمن الرديء الذي كان.

المدينة الفاضلة تنتظركم، كل في حقل عمله ولو تواضع، وفي حقل اختصاصه ولو ضاق...

تنتظر منكم انهاض المجتمع بل اعادة تكوينه بحيث يرتفع الى المصاف التاريخي الذي يستحق، عادلا في خلقه ومناقبه. جميلا في طموحه واعتزازه، متقدما في كل فن وكل ادب وكل علم.

ثم نريدكم ان تكونوا رسلا تقولون للذين ظنوا ان الجامعة ما هي الا تهيئة لمجالات العمل، بل اسواقه... نريدكم ان تقولوا لهؤلاء ان التفوق في مجتمعنا الصعب لن يكون للاكثر تحصيلا، بل للاكثر جلدا على الاستمرار في التحصيل والمثابرة على الاستنباط والتأليف.

لذلك، رجونا ان يكون لكم تدرب على التفوق لا يستقيم الا بالتفوق على النفس والصدق في المعاملة واحترام الآخر وخدمة الغير، فضلا عن تواضع امام المعارف يزداد كلما ازداد حجم الذي تعرفون.

ورجاؤنا الاعظم ان تدركوا السر العظيم بين المعرفة والحرية... ذلك ان لا معرفة بلا حرية، ولا ممارسة للحرية الا صيرورة متقدة، تتوق دائما الى افضل ما يمكن ان نطمح للانسان ولا هوادة. ويلتقي ما يطمح اليه واحدنا لنفسه بما يطمح اليه للآخرين، وكأن المجتمع سيمفونيا رائعة الانسجام، تلتقي انغامها وتتكامل ابدا ولا صوت نشاز.

سيدي الرئيس، سيدي البطريرك،
سيداتي سادتي،

تحدثت عن المدينة الفاضلة وكأنني جاهل بما يعيشه لبنان من مآس.

والحقيقة ان لبنان ما استمر حيا الا لانه كان وظل المدينة الفاضلة، بل الافضل في هذا الشرق، ولا مكابرة انما لا خجل. فعلى رغم كل الذي اصاب لبنان من تخلف في كل حقل، ظل وطننا منفتحا على العالم يطل على القرن الحادي والعشرين والثورة الالكترونية في متناوله، وجيل الحرب اياه يتعامل مع الكرة الارضية بكاملها وكأنها قرية واحدة تعرف عنها كل شيء ونقدر على الحوار معها في كل شيء واستلهامها كل شيء.

تلك هي الحرية الحقيقية في ابعادها الكونية: حرية نريد من اجيالنا الطالعة ان تكون شريكة خلاقة في مسيرتها، وليس مجرد زبون يقتني خيراتها للاستهلاك من خارج.

لقد نوهت في كلمتي بالحرية وربما اكثرت لأن المناسبة، بالنسبة اليّ، فذة، فريدة في حياتي الفكرية والسياسية التي طالت. وهي مناسبة ربما لن تعود...

نوهت، أقول، بالحرية وبالتوأمة المتلاحقة ديالكتيكيا بين المعرفة والحرية، ثم بين الحرية والمجتمع، فاخيرا بين المجتمع والمعرفة.

واسمحوا لي، ختاما، ان اقول ان لا حياة، ولا تاريخ، ولا مستقبل، لوطن لا جامعات حرة فيه.

ذلك ان التربية ليست انتاج قطعان من الاجيال المتماثلة تخرّجها معامل التعليم، وفق اختصاصات ومواصفات مرسومة من علو سلطة ما.

لا، كلا.

التربية هي التربية، بكل بساطة.

اي انماء الانسان، فينمي كل جيل نفسه والجيل الذي بعده، الواحد عبر الآخر ومتقدما عليه.

تلك هي صناعة التاريخ الذي يميز بين رتابة تكرر نفسها كالبداوة، وحضارة تخترع من كل حاضرة حضارة، ومن كل مدينة مدنية جديدة.

وفي المدينة الفاضلة - كما تعلمنا من الفارابي وابن خلدون - يتعهد الامر اهل المعرفة، يحدثونها بتواضع العلم امام الحقيقة...

شرط حياتهم ان يتنفسوا في مناخ الحرية الجامعية ولا رقيب. فلا يصحح التحصيل الحر الا تحصيل هو ايضا حر. ويقابل الكتاب الحر كتاب هو ايضا حر. ويسابق المختبر الحر مختبر هو ايضا حر، وينافس المحترف الحر محترف هو ايضا حر... فلا يبقى الا ذوو الاصالة الذين ينفذ علمهم الى العقل وفنهم الى القلب وليس من يفرض اختيار هذا ولا من يلزم الاعجاب بذاك.

واذا خاطبونا بعد ذلك عن الحرية المسؤولة، قلنا لهم ان الحرية نعم مسؤولة، انما امام ذاتها فقط. واما المسؤولون، فمسؤولون امام الحرية وفي حضرة اهلها.

هكذا تغلبت الامم الكبيرة حتى على هزائمها.

وهكذا علمت الامم الصغيرة الامم الاكبر منها، فلم تعد تجرؤ هذه لا على التطاول عليها ولا على تناسيها، ملقية بها على جوانب طرق المجد.

قلنا، يا فخامة الرئيس: "احلال القلب في العقل"؟

لا. فليكن شعار لبنان الناهض من خلف الركام احلال العقل الحر في قلوب شجاعة في ما تحب.

وسترى اذ ذاك كيف تكبر خطانا الى القرن الحادي والعشرين، ندخله في عيد، وحملة المشاعل في طريقنا اليه امثال هؤلاء المتخرجين الذين لم تتغلب عذابات الحرب على ما في نفوسهم من ايمان بالله وبلبنان السلام.

وشكرا".

الأميركية خرّجت ٢٤٨ طالباً وطالبة "لا يحتاج اليهم الغرب كما يحتاج اليهم وطنهم"


الرئيس المنتدب للجامعة الدكتور سلطي يلقي كلمته


خريجون وخريجات. (يوسف القيس)

خرجت صباح امس الجامعة الاميركية في بيروت ٢٤٨ طالبا وطالبة من كلياتها المختلفة، في احتفالين متتاليين حضرهما الرئيس المنتدب للجامعة الدكتور ابرهيم سلطي ونواب الرئيس وعمداء الكليات وعدد من الاساتذة وذوو الخريجين. وكانت كلمتان لرئيس الجامعة الدكتور فريديريك هيرتر القاها نيابة عنه نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية الدكتور مخلوف حدادين، وللدكتور سلطي.

هيرتر

دخول موكب الاساتذة والمتخرجين بلباسهم التقليدي، فالنشيد الوطني افتتاحا. ثم القى الدكتور حدادين كلمة الرئيس هيرتر وفيها:

"يسعدني في هذه المناسبة المهمة ان ابعث اليكم باصدق التهاني والتمنيات.

واني لاتساءل كم من الوقت سيمضي قبل ان اتمكن من مخاطبتكم مباشرة في بيروت.

انا لا املك ما انصحكم به، فانتم ستحددون مسار حياتكم بواسطة المهارات والخبرات التي اكتسبتموها في المنزل والجامعة، في السنوات الثلاث الاخيرة. لقد نلتم الاعداد الذي يؤهلكم لمنافسة افضل الطلاب في العالم اجمع، ولي ملء الثقة بانكم ستجلون كما رفاقكم من قبلكم. وانا ادعو لكم بالتوفيق في اي مسعى تختارونه.

لكن لي امنية واحدة اود التعبير عنها. قد تجدون في بلاد الغرب وطنا جديدا وفرصا لتحقيق الذات. وستجدون هناك من يقدر مؤهلاتكم حق قدرها. لكني اؤكد لكم ان الغرب لا يحتاج اليكم كما يحتاج اليكم وطنكم لبنان. واني لاود ان ارى اعدادا متزايدة منكم تتخلى عن حلم الهجرة الى الغرب وتلتزم مساعدة لبنان. انه في حاجة اليكم، وهو لن يعود الى حياة السلام والاستقرار والاستقلال التي عرفها في الماضي من دون مواطنية صادقة وملتزمة تضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار.

ان كلامي هذا لا ينبع فقط من تعلقي بلبنان، بل ايضا من اهتمامي بالجامعة. ان مصير الجامعة ومصير لبنان كانا دائما متحدين ومترابطين. فالجسم التعليمي والطالبي الدولي المتعدد الجنسية لن يقوم من دون وضع آمن ومستقر في بيروت. والحفاظ على الطابع التعددي للجامعة لن يكون ممكنا من دون حكومة واحدة وقوية تمثل شعبها. والحرية السياسية لا يمكن ان تسود في الجامعة من غير ان تسود في الجمهورية. وهذا لن يحصل من دون جهد ومثابرة وحس اجتماعي اشتهرت جامعتنا بزرعه في النفوس. لهذا كله اناشدكم، لا ان تديروا ظهوركم للغرب الذي سيمدكم بالاختصاصات المهمة، بل ان تبقوا نصب اعينكم الوطن الذي اعطاكم واعطى الجامعة هذه الشخصية المميزة.

مع افضل تمنياتي".

سلطي

وفي كلمة الدكتور ابرهيم سلطي:

"ايها الحفل الكريم،

مرة اخرى، يسعدنا ان نرحب بكم تشاركوننا في احتفال تخرج دفعة جديدة من طلبتنا، بعدما استحقوا بجدارة، وبعد سنوات من التحصيل والعمل الجاد، ما سينالونه اليوم من شهادات في حقول دراستهم المختلفة.

واذ كنا في السنين الصعبة الماضية، وحتى الامس القريب، حين نحتفل بمثل هذه المناسبة السعيدة، نجد يومها ان سعادتنا المشتركة بنجاح طلابنا وطالباتنا، كانت تمتزج لدينا كما لديهم بالقلق والحسرة، لانهم حينئذ كانوا يواجهون لدى تخرجهم ظروفا صعبة وغير مستقرة، تحد من فرص العمل امامهم، وتضعف الى حد مخيف امكان مساهمتهم في خدمة اوطانهم، فكانت نسبة كبرى منهم تختار الهجرة كي لا يواجهوا شر البطالة.

اما اليوم، فيأتي احتفالنا، بينما تلوح في الافق تباشير آمال كبرى، في ان هذا الوطن العزيز هو فعلا على عتبة مرحلة نوعية جديدة، لعل من ابرز معالمها سيكون بدء مسيرة اعمار كبرى، وهذا ما يدعونا جميعا وخاصة الاجيال الطالعة الى التفاؤل والتطلع نحو غد افضل، ولكننا، وان وجدنا ان للتفاؤل هذا اسبابا موضوعية وواقعية، علينا الا ننسى ان ورشة التنمية واعادة البناء لا يمكن ان تكون عملا سهلا سريع النتائج، وان الرخاء المنشود منها لن يحصل بشكل سحري من دون مشاركة جماعية وجدية من المواطنين كما من المؤسسات، العامة منها والخاصة. وكل هذا لن يكتب له النجاح ان لم يعتمد اولا على الاعتماد على النفس، قبل انتظار المساعدة من الغير، وان سر نجاح الشعوب في نهضتها كان دوما الجدية والتفاني في العمل، المبني على التخطيط السليم والتوجيه الواعي.

ايها الخريجون والخريجات،

اني على ثقة بانكم، كابناء هذه المؤسسة، ستحذون مسلك من سبقكم من خريجيها، عبر تاريخها المجيد، بان تصبحوا طليعيين ومميزين، ليس فقط في عملكم ومهنكم، بل ايضا كمواطنين صالحين اوفياء لاوطانكم، وخير سفراء للرسالة النبيلة التي قامت عليها جامعتكم.

باسم ادارة الجامعة واساتذتها، اقدم اليكم التهنئة فردا فردا وارجو لكم المستقبل الزاهر والحياة الفضلى".

ثم وزع عمداء الكليات الشهادات على المتخرجين والمتخرجات الذين توزعوا على كليات الهندسة والعمارة، والآداب والعلوم، العلوم الزراعية والغذائية، والعلوم الصحية، والطب الآتي:

- كلية الهندسة والعمارة – ١٤٧ طالبا وطالبة: ٨ بكالوريوس هندسة معمارية، ٣١ بكالوريوس هندسة مدنية، ٤٨ بكالوريوس هندسة الكومبيوتر والاتصالات، ١٨، بكالوريوس هندسة كهربائية، ٣٦ بكالوريوس هندسة ميكانيكية. ٣ ماجستير هندسة معمارية ٢ ماجستير هندسة كهربائية، ١ ماجستير هندسة ميكانيكية.
- كلية الآداب والعلوم – ٧١ طالبا وطالبة: ١٣ بكالوريوس ادارة اعمال، ١٤ بكالوريوس آداب، ٣٦ بكالوريوس علوم، ٤ ماجستير ادارة اعمال، ٢ ماجستير علوم، ١ ماجستير علوم مالية ومصرفية.

برامج التربية: ١ ماجستير تربية.

- كلية العلوم الزراعية والغذائية – ١٦ طالبا وطالبة: ٢ بكالوريوس هندسة زراعية، ٤ بكالوريوس علوم تخصص تغذية وتنظيم الغذاء، ١٠ ماجستير زراعة.
- كلية العلوم الصحية: ٢ بكالوريوس علوم صحية.
- كلية الطب – ١١ طالبا وطالبة: ٧ بكالوريوس تمريض، ٤ ماجستير علوم طبية.

وسام المعلم لرضا ميرزا

في ذكرى اسبوع مديرة ثانوية رمل الظريف الرسمية للبنات المربية رضا ميرزا، اقيم السبت احتفال تأبيني في مبنى الثانوية في رعاية وزير التربية الوطنية السابق الدكتور زكي مزبودي الذي مثله الدكتور فوزي عطوي. وحضر الرئيس سليم الحص والنواب السادة عصام نعمان، محمد قباني، نجاح واكيم والموظفون الكبار في وزارة التربية واساتذة المدرسة وتلامذتها.

عطوي

والقى الدكتور عطوي كلمة وزير التربية ومما قال في الفقيدة: "(...) ان من يعرفون سيرتها العاطرة، منذ ان كانت بعد طالبة في جامعة بيروت العربية، الى ان اصبحت استاذة فمديرة ناجحة لثانوية من ثانويات وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة، ليدهشون لتلك الطاقة المعنوية التي كانت تتمتع بها، ولذلك الوجه الباسم الرضي الذي كانت تقابل به الناس، حتى صح فيها القول: "ان لكل امرىء من اسمه نصيبا". ويؤلم العارفين بمزايا رضا ميرزا انها، وان لم ترزق ولدا، كانت بالنسبة الى طلابها اما لهم بالروح، وكانت لهم مربية وموجهة وساعية الى اسمى معاني الخير التي يبذرها المدرسون في نفوس الدارسين".

واعلن ان وزير التربية منحها بعد الوفاة وسام المعلم من الدرجة الاولى "تقديرا لما قدمته للاجيال الطالعة من تضحيات، ولما بذلته من جهود في سبيل انارة طريق النشء الجديد باقباس العلم وانوار المعرفة".

الجمال

وتكلم مدير التعليم الثانوي السيد نقولا الجمال، قال: "(...) مع اطلالة خريف كل عام كانت رضا تفتح ذراعيها لتضم الى صدرها فلذات يدخلن قلبها الكبير قبل دخولهن رحاب الملعب وغرف الدرس. هي التي اعتبرت الثانوية منذ تأسيسها في العام ١٩٧٦ بستان زهور وورود، فوقفت تعمل بتجرد واخلاص حتى بدت ثانوية رمل الظريف للبنان منارة علم ومعرفة ووعدا للجميع باننا سنقف اقوياء اشداء لرفع مستوى التعليم في ثانوياتنا الرسمية (...)".

غريب

وقال امين سر رابطة اساتذة التعليم الثانوي الرسمي السيد حنا غريب: "(...) آمنت رضا ميرزا بما قدمته للتعليم الرسمي من تضحيات. ان التعليم حق وليس امتيازا ولا يجوز ان يصبح سلعة كغيرها من السلع تباع وتشترى بالدولار، فالتها، نعم لمجانية التعليم من خلال انقاذ التعليم الرسمي واعادة اعماره وتحسين اوضاع المعلمين المعيشية لتوفير الحد الادنى من تكافؤ الفرص بين التعليم الرسمي والتعليم الخاص بما يؤمن المنافسة المطلوبة نحو المستوى الافضل للتربية والتعليم في لبنان".

الترك

وتكلمت مديرة المنارة المتوسطة الرسمية السيدة وسيلة الترك ومما في كلمتها: "لن نجتمع لنقيم العزاء بل لنجدد القسم، لنتابع الدرب الذي اختطته وكافحت من اجله، لنجدد القسم على متابعة الرسالة حفظا للامانة التي تنوء بثقلها الجبال ويشيخ لها القمر".

وتكلمت لميا اللبان باسم التلميذات والسيدة انعام قبيسي باسم الهيئة التعليمية وشقيق الفقيدة باسم غازي ميرزا باسم العائلة.

النتائج الأولية لانتخابات المعلمين تشير الى تقدم لائحة "المعلم"

توجه صباح امس نحو عشرة الاف معلم الى صناديق الاقتراع في كل المناطق لانتخاب المجلس التنفيذي لنقابة المعلمين للمرة الاولى من اكثر من عشرين سنة، بعدما الغت وزارة العمل النقابتين السابقتين ودعت الى اجراء انتخابات موحدة.

وتتنافس في هذه الانتخابات لائحتان تضم الاولى واسمها لائحة "قرار المعلم" المعلمين السادة: بسام غزال، انطوان السبعلاني، مرسيل بارون، جوزف خيرالله، احمد وليد جرادي، سليم بارود، نعمة محفوض، سمير شيخاني، حكمت ملاك، اسماعيل شاهين، سامي الخوري، ومحمد مصباح زيادة.

وتضم اللائحة الثانية واسمها لائحة "المعلم" المعلمين السادة: محسن يمين، عباس بلوط، وداد شختورة، محمد غازي خطاب، جورج كروم، علي شعيب، موسى معلوف، تحسين سرور، انطوان اسطفان، جمال الحسامي، ديب نعمة وجورج سعادة.

واقفلت صناديق الاقتراع الساعة الرابعة بعد الظهر، واعلنت النتائج تباعا في مراكز الشمال وبيروت والجنوب والجبل وجونية وحتى منتصف الليل لم تكن اعلنت نتائج الهرمل وزحلة.

واظهرت النتائج الاولية تقدما للائحة "قرار المعلم" في الشمال والجنوب والجبل، لكن اللائحة الثانية حققت تقدما كبيرا في بيروت وجونيه قد يضمن لها الفوز بعدما تبين انها متقدمة ايضا في الهرمل وزحلة.

وهنا النتائج من دون المركزين الاخيرين:

- لائحة "المعلم" يمين ٢٥٢٦، بلوط ٢٥٠٤، وداد شختورة ٢٢٧٨، خطاب ٢٤٢٥، كروم ٢٥١٠، شعيب ٢٢١٧، معلوف ٢٦٠٣، سرور ٢١٨٣، اسطفان ٢٤٥٢، الحسامي ٢٢٩٦، نعمة ٢٥٨٨، سعادة ٢٦٠٣.
- لائحة "قرار المعلم": السبعلاني ١٧٢٧، جرادي ١٦٨٨، بارون ١٧٢٣، محفوض ١٦٨٧، بارود ١٧٨٧، خيرالله ١٦٩٠، شيخاني ١٨١٤، ملاك ١٥٢٣، شاهين ١٦٩٠، غزال ١٥٦٢، زيادة ١٤٣٢، خوري ١٦٥٦.

ويشار الى ان السيد شيخاني اعلن نفسه مرشحا منفردا على رغم ورود اسمه في لائحة "قرار المعلم".

لجنة رعاية البيئة في الميناء

انتخبت الهيئة الادارية الجديدة للجنة رعاية البيئة في الميناء من السادة: المهندس محمود رفعت الحلاب رئيسا، شوقي فياض نائبا للرئيس، عبدالله ممتاز كبارة امينا للسر، المهندس نزار الجمل رئيسا لمكتب التخطيط والانماء وحفظ التراث وامينا للصندوق، نبيل شلق محاسبا، الدكتور اسعد ندنشي رئيسا لمكتب التوثيق والاعلام ومسؤولا عن العلاقات العامة، المهندس محمد عدنان فتفت رئيسا للمكتب الصحي، السيدة بشار خياط رئيسة لمكتب شبيبة البيئة، سماح صيداوي رئيسا لمكتب حماية الطبيعة وثرواتها، فضل القدور رئيسا لمكتب التربية البيئية، ساسين صالح مستشارا فنيا، نهاد الزيلع مستشارا زراعيا.

"التربية والتعليم في لبنان"

الشوف – "النهار":

بدعوة من نادي عماطور الثقافي القى رئيس ديوان وزارة التربية السيد خالد عبدالصمد بعد ظهر السبت محاضرة عن "التربية والتعليم في لبنان"، في "دار عماطور" وقدم له السيد اكرم ابو شقرا.

ولاحظ السيد عبدالصمد انه "من اصل ١٠٠٠ تلميذ في المرحلة الابتدائية يصل نحو ١٩٠ الى المراحل الثانوية في مناهج عتيقة بالية". وقال ان التعليم المهني يشكل خمسة في المئة من حجم التعليم في لبنان، في حين يشكل ٦٠ في المئة في فرنسا. واشار الى ان ٩٠ في المئة من الابنية المدرسية يحتاج الى ملاعب وتجهيزات اساسية، مشددة على ضرورة دعم التعليم الرسمي. واكدت ان هناك ١٥٠٠ حالة فائضة في الملاك الرسمي في المدارس التي تمتد من الناعمة الى حالات ساحلا. وتحدث عن الحاجة الى ٩٠٠ استاذ ثانوي، في حين ان كلية التربية مقفلة.

المنتدى الثقافي في عكار

عكار – "النهار":

انتخبت الهيئة العامة للمنتدى الثقافي في عكار اعضاء هيئتها الادارية الجدد، وفاز بالتزكية السادة: جبران نادر رئيسا، حسن ندنشي، جرجس عوض، منذر المرعبي، جهاد نافع، علي جبلص، غسان الخالد، نبيل خبازي، رامح حنا، حبيب خوري، حبيب سكاف، سجيع الجبيلي، منير الحسين اعضاء.

وحضر الانتخاب وزير الدولة لشؤون التعليم المهني والتقني السيد حسن عزالدين والقى كلمة هنأ فيها المنتخبين.

معرض ثنائي

طرابلس – "النهار":

افتتح بعد ظهر السبت المعرض الثاني للفنانين حسن كنعان واحمد جوهر في قاعة المعارض الكبرى في الرابطة الثقافية في طرابلس. وحضر رئيس الرابطة المهندس رشيد جمالي وعدد من الوجوه الاجتماعية والثقافية والمهتمين.

ويحوي المعرض ٨٥ لوحة زيتية ومائية وغواش واعمال سيراميك ومرايا. ويستمر حتى السادس من تشرين الثاني.

افتتاح مكتبات بمساعدة اهلية فرنسية

وصل امس الى بيروت وفد يمثل اتحاد بلديات ايل دو فرانس الفرنسية واستقبله في المطار القائم باعمال سفارة منظمة فرسان مالطا، ذات السيادة في لبنان السيد فيليب دوشيه.

وسيفتتح الوفد اثناء اقامته التي ستمتد اسبوعا بالتنسيق مع سفارة منظمة فرسان مالطا، ١٢ مكتبة تتوزع بين طرابلس والبقاع والجنوب وجزين وبيروت وبيت الدين. وكان الاتحاد وزع عليها ستة الاف كتاب منذ فترة، واختارها من بين ٣٢ مكتبة سبق له ان دعمها بـ١٢٠٠٠ كتاب باللغة الفرنسية، قدمتها مؤسسات اهلية في الايل دو فرانس.

وسيلتقي الوفد عددا من الشخصيات السياسية والروحية.

رحلة اثرية الى بصرة اسكي شام

تنظم جمعية اصدقاء الجامعة الاميركية في بيروت رحلة الى بصرة اسكي شام وشهبا وقنوات في سوريا يومي السبت والاحد ١٤ و١٥ تشرين الثاني. للاشتراك مراجعة امانة سر المتحف يوميا من التاسعة صباحا حتى الخامسة بعد الظهر ما عدا السبت والاحد وقبل ١٠ منه.

للاتصال: ٣٥٠٠٠٠ المقسم ٢٥٢٣.

السيدة كرامي تقدم كتبا وقرطاسية

طرابلس – "النهار":

قدمت السيدة مريم كرامي كتبا وقرطاسية الى تلامذة مدارس الكرامة في المنكوبين، وطلبت منهم المحافظة عليها لتسليمها في السنة الدراسية المقبلة وتسلم الكتب الجديدة للصفوف الاعلى. وشكرت اثناء زيارتها للمدرسة رئيسة "جمعية ابناء المسلمين المحتاجين" لرعايتها التلاميذ، وسيدات "الليونز فيدال" اللواتي وزعن بعض الكتب.

تكريم المشاركين في مهرجانات طرابلس

طرابلس – "النهار":

كرم بعد ظهر السبت رئيس بلدية طرابلس العميد سامي منقارة المشاركين في "مهرجانات طرابلس ٩٢" في حديقة بلدية طرابلس، التل. وحضر الدكتور خريستو نجم ومدير المدرسة الانجيلية السيد الياس سارتان ورئيس "كاريتاس" طرابلس السيد بول جبران والفنان عبدالله الدمصي ورئيس فرقة اصداء السيد نزيه المصري واعضاء المجلس البلدي والمشاركون في المهرجان.

وبعد النشيد الوطني، رحب العميد منقارة بالحضور واثنى على جهود المكرمين، ووزع شهادات وميداليات على بعض المشاركين في المهرجانات.

يوم خاص لاتحاد المقعدين

صيدا – "النهار":

في ختام احتفالاته بالذكرى الحادية عشرة لتأسيسه، نظم امس اتحاد المقعدين اللبنانيين يوما احتفاليا خاصا في باحة مدرسة الاصلاح الرسمية في صيدا، في رعاية النائبة السيدة بهية الحريري وحضورها وممثلين للصليب الاحمر اللبناني والجمعيات الانسانية واعضاء الاتحاد في المناطق اللبنانية.

النشيد الوطني افتتاحا، فترحيب لرئيس فرع الاتحاد في صيدا السيد محمد بيرم، ثم تحدثت النائبة الحريري فحيت الدور الفعال للاتحاد الذي، على رغم الظروف الصعبة التي يعيشها، كان اول من نادى بوقف الحرب وازالة كل الحواجز بين ابناء الوطن الواحد. وعاهدت على مواصلة العمل في سبيل مساعدة المعاقين والمحتاجين كافة من دون تفرقة او تمييز.

وتلاها رئيس جمعية اتحاد المقعدين السيد ابرهيم حريبي فوصف الاتحاد بأنه "الصوت المدوي الذي يشهد على عبثية الحرب وآثارها المدمرة، والصوت الصادق المطالب بابسط حقوقه الوطنية في المساواة والعدالة الاجتماعية. فلا لون طائفيا ولا سياسيا وانما عمل نقابي مطلبي فرضته مرارة الالم والاحداث علينا".

وختاما اقيمت العاب ترفيهية متنوعة وحفلة موسيقية.

تكريم لبعثة الازهر

طرابلس – "النهار":

كرم مجلس ادارة جمعية الاصلاح الاسلامية في طرابلس بعثة الازهر في لبنان في مجمع الاصلاح الاسلامي في ابي سمرا، وحضر رئيس البعثة الشيخ محروس احمد ربيع واعضاؤها والوزير عمر مسقاوي والنائب محمد كبارة ورئيس غرفة التجارة والصناعة في طرابلس والشمال الدكتور حسن منلا وقاضي الشرع الشيخ مفيد شلق والشيخ الدكتور مالك الشعار واساتذة معهد طرابلس الجامعي للدراسات الاسلامية.

تلاوة من القرآن افتتاحا، ثم تحدث رئيس جمعية الاصلاح الشيخ المحامي محمد رشيد ميقاتي عارضا الدور التاريخي للازهر ووجه الشكر الى شيخ الجامع الازهر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق والسفير المصري السيد سيد ابو زيد عمرو لدورهما في تخصيص المعهد ببعثة للتدريس. وتلاه الشيخ محروس احمد ربيع، فأثنى على النشاط العلمي لمعهد طرابلس الجامعي. وختاما تحدث الوزير مسقاوي فوجه تحية الى الازهر وعلمائه ومبعوثيه، واشاد بالدور الرسالي الذي يقوم به المعهد.

تخريج خياطات

صور – "النهار":

احتفلت الجمعية اللبنانية لرعاية المعاقين وجمعية الشبان المسيحية بتخريج دورة خياطة لدفعة من الشابات في رعاية الوزير السابق محمد بيضون الذي حضر وقائمقام صور السيد حسين قبلان.

وتكلمت الانسة سلمى زيات باسم الخريجات والحاج رفعت شرارة باسم الشبان المسيحية والوزير بيضون.

كلية العلوم خرّجت طلاباً حضّهم على أن يكونوا رسل علم

خريجون واساتذة وحضور.

شهادة من رئيس الجامعة بالتكليف الدكتور محمد المجذوب والى يساره العميد الدكتور راجي ابو شقرا والى يمينه المدير الدكتور انطونيو خوري. (ساكو بيكاريان)

خرج الفرع الثاني لكلية العلوم في الجامعة اللبنانية ٢١٦ طالبا في احتفال في قاعة الفرع في الفنار حضره رئيس الجامعة اللبنانية بالتكليف الدكتور محمد مجذوب وعميد الكلية الدكتور راجي ابو شقرا ومدير الفرع الدكتور انطونيو خوري ورئيس البعثة الثقافية الفرنسية في لبنان السيد الان بواميري وعدد من الرسميين الى الاساتذة والاهل.

خوري

بعد النشيد الوطني، رحب عريف الاحتفال الطالب حنا بلعة بالحضور، والقى مدير الكلية الدكتور انطونيو خوري كلمة اشار فيها الى نتائج امتحانات الدخول الى كلية العلوم الطبية، وشكر الهيئة التعليمية لانها "واكبت التطور العلمي الحديث من خلال تعديل البرامج وفقا لاسس علمية تتماشى مع ارقى الجامعات في الخارج وكل ذلك على رغم الضائقة الاجتماعية والظروف المعيشية الصعبة التي تعيشها". وشكر ايضا الهيئة الادارية. واعلن استعداد الكلية لانشاء رابطة للخريجين وذكر بالمشاكل التي تعانيها الكليات التطبيقية.

ابو شقرا

وتلاه العميد الدكتور راجي ابو شقرا فركز على معاناة الجامعة على الصعيد الاكاديمي والاداري والمالي ودعا الجميع الى ان "يناضلوا كل من موقعه، من اجل النهوض بالجامعة الى اعلى المستويات ومن اجل المحافظة على المستوى العلمي لهذه الكلية مهما بلغت الصعاب". وقال: "نحن اليوم بفضل جهود زملائي الاساتذة وتضحيات الموظفين المستمرة استطعنا ان نخرج هذه الباقة من الشبان والشابات بمستوى علمي لائق على رغم الصعاب". وحض الخريجين على ان يكونوا رسل علم وتضحية".

المجذوب

ووجه رئيس الجامعة بالتكليف الدكتور محمد المجذوب "تحية اكبار واعتزاز وتقدير الى عميد الجامعة ومديرها والاساتذة والعاملين على جهودهم الجبارة المضنية والتي لولاها لما استطاعت الكلية ان تسير وتخرج طلابا". وتحدث عن وضع الجامعة وكيف تأسست والظروف القاسية التي مرت بها وعن الحرب التي تركت رواسب لا يمكن ان تزول الا بالمحبة ونسيان الماضي وعبر عن رغبته في حفلة تخرج واحدة لكل الفروع في الجامعة اللبنانية.

نجم

الى كلمة طليعي الدورة ريتا نجم ووجيه الكعدي القتها الانسة نجم باسم الخريجين وشكرت فيها العميد والمدير والاساتذة ووجهت نداء الى المسؤولين واصحاب القرار للاهتمام بالجامعة اللبنانية وخصوصا كلية العلوم.

وسلم رئيس الجامعة الدكتور مجذوب والعميد الدكتور ابو شقرا والمدير الدكتور خوري الشهادات الى الخريجين الذين وزعوا كالآتي:

٦٤ طالبا في العلوم الطبيعية، ٢١ طالبا كيمياء، ٣٤ طالبا الكترونيك، ٦١ طالبا معلوماتية. ١٩ طالبا فيزياء، ١٣ طالبا رياضيات بحتة، ٦ احصاء.

انتقل الى رحمته تعالى في فنزويلا المأسوف عليه

نعيم حنا عنتر

زوجته نهاد نعوم نصار

اولاده سعيدة زوجة شاكر كرم وماري – نل زوجة صليبا عنتر وانستا – جيبي وكارولين وحنا

يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الثالثة بعد ظهر غد الثلثاء ٣ تشرين الثاني في كنيسة مار يوسف زغرتا.

تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢ منه وغدا الثلثاء في منزل صهره صليبا عنتر في زغرتا، ويوم الاحد ٨ منه في منزل عمه المرحوم نعوم نصار في جبيل.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

المربي اميل فارس زنقول

زوجته عبلة ابو جمرة

اولاده المهندس فارس وبسام والدكتور فؤاد وراغدة ومنتهى وريما زوجة الدكتور انطوان بيطار.

تقام مراسم الدفن غدا الثلثاء ٣ تشرين الثاني الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة مار جرجس للروم الارثوذكس في حاصبيا الحنون.

تقبل التعازي ايام الاربعاء والخميس والجمعة ٤ و٥ و٦ منه في منزله في حاصبيا، ويومي الاثنين والثلثاء ٨ و٩ منه في منزله في بيروت، الروضة

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

آل الخياط وحروبي

ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي

مصطفى رشدي الخياط

ولداه رشدي ومجدي

المنتقل الى رحمته تعالى صباح السبت ٣١ تشرين الاول في مركز اقامته في لندن (انكلترا).

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ماري طانيوس عطا الله

زوجة فيليب رومانوس القزي

والدة ادوار وبيار وفرنسوا ولور وكلوديا.

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٢ و٣ تشرين الثاني في منزلها في طرابلس جسر النهر حي التيرو.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

انطوانيت نابوليون ماريني

ارملة المرحوم الدكتور جورج يوحنا صغير

والدة جان وديما زوجة انطوان افرام

شقيقة المرحوم الدكتور جيروم ماريني

والمرحومة اوغسطين ارملة المرحوم خليل يارد

يسجى جثمانها الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاثنين ٢ تشرين الثاني في كنيسة مار مارون في الجميزة، حيث يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة.

تقبل التعازي قبل الصلاة في صالون الكنيسة ويومي الثلثاء والاربعاء ٣ و٤ منه في منزلها في الجميزة شارع غورو ملك الحمدي فوق المقهى.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه

الدكتور هراتش انترانيك بدويان

استاذ في كلية الحقوق والعلوم السياسية في الجامعة اللبنانية – الفرع الثاني

زوجته الدكتورة زاروي ما غريان

ولده الطفل مراك

والدته جانيت بدويان

شقيقه بيزانت وعائلته

شقيقته ربيكا زوجة جورج كرم وعائلتها

والد زوجته رئيس بلدية برج حمود الدكتور زكريا ماغريان وعائلته

عماه روبير وعائلته وجوزف وعائلته

عمته اوهانيس خانزتيان

ينعونه بمزيد من الاسى.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الاولى بعد ظهر اليوم الاثنين ٢ تشرين الثاني في كنيسة الارمن الكاثوليك في برج حمود وبوارى في مدافن الارمن

تقبل التعازي بعد الدفن وايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٣ و٤ و٥ منه في منزل الفقيد في الزلقا بناية هاروبيان بلوك "ب".

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

المحامي رينه نمور وعائلته

روبير نمور وعائلته

ليليان نمور زوجة شارل حرفوش وعائلتها

وعموم عائلات نمور ويواكيم وحرفوش ينعون بمزيد من الاسى الاخت والعمة وابنة العم المرحومة

سوزان نمور

تقبل التعازي في منزل رينه نمور في الاشرفية شارع ترابو بناية جامل.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

انطوان امين الياس

والدته شميرة زينون

بناته اليانور زوجة جميل داغر وعائلتها

والهام زوجة سليم سريح وعائلتها

وعريال زوجة ميشال خوري وعائلتها

وهيام زوجة جان طبيب وعائلتها

وحوريت زوجة جوزف حنا وعائلتها

شقيقتاه بدرية زوجة جميل بلعط وعائلتها والمرحومة صبرية زوجة يوسف الطحان وعائلتها

ينعونه بمزيد من الاسى.

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٢ و٣ تشرين الثاني في منزل الفقيد في ملكه.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

كلية الحقوق والعلوم السياسية والادارية في الجامعة اللبنانية – الفرع الثاني

تنعى بمزيد من اللوعة والاسى احد اساتذتها المأسوف على شبابه

الدكتور هراتش انترانيك بدويان

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الاولى بعد ظهر اليوم الاثنين ٢ تشرين الثاني في كنيسة الارمن الكاثوليك في برج حمود وبوارى في مدافن الارمن

تقبل التعازي بعد الدفن وايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٣ و٤ و٥ منه في منزله في الزلقا بناية هاروبيان بلوك "ب"

اولاد الفقيد وديع قساطلي وعائلته

ووليم قساطلي وعائلته

واكرم قساطلي وعائلته

ونبيل قساطلي وعائلته

ابنته جبرايل زوجة حبيب حداد وعائلتها في المهجر

ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم المرحوم

نقولا اليان قساطلي

تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢ تشرين الثاني في منزل الفقيد في الاشرفية شارع نجيب طراد حي مار نقولا ملك فيليب شاهين.

ذكرى اسبوع

تصادف الجمعة ٦ تشرين الثاني ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة

الحاجة نظمية فضل الله

زوجة علي مسلماني

اشقاؤها نجيب ومحمد علي وحسن ورضا وحيدر فضل الله

فتتلى آي من الذكر الحكيم على روحها الساعة التاسعة والنصف صباحا للرجال في حسينية الرضا وفي الثامنة والنصف للنساء في حسينية الزهراء في جويا.

تقبل التعازي طوال غد الثلثاء ٣ منه في منزل شقيقها نجيب فضل الله في كورنيش المزرعة اشارة الاونيسكو قرب "البنك اللبناني الفرنسي".

الآسفون آل فضل الله ومسلماني وعموم اهالي جويا والشعيتية

شكر على تعزية

عائلة المرحوم

يوسف امين النداف

تتقدم بالشكر من جميع الذين شاركوها في مصابها الاليم وابدوا عاطفة نحو الفقيد، سائلة الله ان يجزيهم خيرا.

شكر على تعزية

عائلة المرحوم

اميل سليم نوفل

تشكر جميع الذين آسوها في مصابها الاليم وتسأل الله الا يفجعهم بعزيز.

البوسنة ٣١ قتيلاً و١١٨ جريحاً بـ ٦٦٢ قذيفة على ساراييفو


نازحون من يايتشي التي استولى عليها الصرب في طريقهم الى بلدة ترافنيك امس. (ا ف ب تيليفوتو)

دان قائد قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في البوسنة والهرسك "يونبروفور" الجنرال الفرنسي فيليب موريون امس القوات الصربية في الجمهورية غداة القصف العنيف الذي تعرضت له السبت العاصمة المحاصرة ساراييفو واوقع ٣١ قتيلا واكثر من ١٠٠ جريح، وطالب بوقف مثل هذه الهجمات فورا.

وقال موريون للصحافيين ان الهجوم كان انتهاكا واضحا لاتفاقات سابقة امكن التوصل اليها بين زعماء الصرب ووسيطي الامم المتحدة والمجموعة الاوروبية في محادثات جنيف للسلام في يوغوسلافيا السابقة. واشار الى ان مراقبي الامم المتحدة سجلوا سقوط ٦٦٢ قذيفة هاون ومدفعية ميدان ومدفعية دبابات في المساحة التي تدافع عنها القوات الحكومية داخل المدينة ويعيش فيها نحو ٣٥٠ الف شخص، بينما سقطت ٩٧ قذيفة هاون ومدفعية متوسطة على التلال التي يحاصر فيها الصرب ساراييفو منذ نيسان. واضاف ان ثكنة تشغلها الكتيبة المصرية العاملة في "يونبروفور" اصيبت ببضع قذائف وكذلك مستشفى كوسيفو الاكبر في المدينة ومكاتب تابعة لمقر رئاسة البوسنة.

في غضون ذلك، بثت اذاعة ساراييفو ان القصف توقف صباحا، لكن طلقات نارية متفرقة ظلت تسمع في انحاء المدينة مما ادى الى مقتل شخص، ليرتفع عدد الضحايا منذ مساء اول من امس الى ٣٢ قتيلا و١١٨ جريحا.

وطالب موريون ايضا القوات الصربية بوقف هجماتها فورا على المدنيين الفارين من بلدة يايتشي في وسط البوسنة.

وكان اكثر من ١٥ الف شخص نزحوا الجمعة عن يايتشي في اتجاه ترافنيك التي تبعد ٣٠ كيلومترا الى الجنوب وبلدات اخرى مجاورة، غير ان تقارير الامم المتحدة قالت صباح السبت ان نحو ٥٠٠٠ لاجىء حوصروا في معبر جبلي بعد تعرضهم لقصف من مواقع الصرب مما ادى الى سقوط قتيل وجريح بينهم.

(ي ب، اب)



دول بدأت اجلاء رعاياها

أنغولا: ٣٠٠ قتيل في معارك عنيفة ومخاوف من تجدد الحرب الأهلية

دارت معارك عنيفة في اليومين الاخيرين في لواندا بين القوات الحكومية وثوار "الاتحاد الوطني من اجل استقلال انغولا التام" (اونيتا) سقط فيها اكثر من ٣٠٠ قتيل واثارت مخاوف من تجدد الحرب الاهلية الشاملة، فيما بدأت الدول الاجنبية باجلاء رعاياها عن البلاد.

ونقلت وكالة "لوسا" البرتغالية للانباء، عن مصدر عسكري أن بين الضحايا جنديين في قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في انغولا، وقد قتلهما ثوار "اونيتا" بالرصاص بينما كانا يمران في سيارة جيب في لواندا اول من امس. وقالت ان حريقا التهم فندق "توريزمو" الذي هاجمته الشرطة واخرجت منه ثوارا كانوا يتخذونه مركزا، فلجأوا الى كنيسة مجاورة.

وبث التلفزيون والاذاعة البرتغاليان ان القوات الحكومية هاجمت ايضا ثوارا في فندق "تروبيكو" وحلقت اربع طائرات هليكوبتر حربية في سماء المدينة نحو ٤٠ دقيقة في عرض للقوة. وتوقف ارسال اذاعة "اونيتا"، في حين ناشدت الاذاعة الرسمية السكان البقاء في منازلهم. وروى مراسل للاذاعة البرتغالية أن الحكومة توزع السلاح على انصارها من المدنيين وتشجعهم على مهاجمة مكاتب "اونيتا" في العاصمة.

واتهم الامين العام لـ"اونيتا" السيد اليسيريسيس مانغو الحكومة بالمبادرة بفتح النار. وصرح في مقابلة مع اذاعة برتغالية بواسطة الهاتف: "ان الحركة الشعبية لتحرير انغولا (الحزب الحاكم) فتحت النار لمنع تظاهرة لاونيتا. ومنذئذ نتعرض لاطلاق النار، لان الحكومة تقصف كل انحاء المدينة".

وافادت مصادر ديبلوماسية امكن الاتصال بها من هزاري ان مطار لواندا اقفل وان النار تلتهم مركز "اينتال" للاتصالات الهاتفية وان خطوط الهاتف في المدينة قطعت.

واعلنت وكالة الانباء الانغولية ان ١٥ شخصا قتلوا وان ٢٥ آخرين جرحوا في معارك وقعت في مدينة لوبانغو في جنوب البلاد. ونقلت عن مصدر في القيادة الاقليمية للشرطة ان الثوار هاجموا وحدتين من الشرطة.

وكانت "اونيتا" اقامت مقرا جديدا في مدينة هوامبو ثاني كبرى المدن الانغولية في وسط البلاد. وسيطرت قواتها في الاسبوعين الاخيرين على معظم المناطق في جنوب انغولا ووسطها.

وهذه الاشتباكات هي الاسوأ بين الجانبين منذ ان خسرت "اونيتا" الانتخابات التي اجريت في ايلول الماضي، امام "الحركة الشعبية لتحرير انغولا" بزعامة الرئيس خوسيه ادواردو دوس سانتوس، واتهم زعيم الثوار السيد جوناس سافيمبي الحكومة بالتزوير، الا ان مراقبين دوليين اشرفوا على الانتخابات اكدوا انها كانت حرة ونزيهة. ويشار الى ان اتفاقا للسلام وقع بين الجانبين المتنازعين في ايار ١٩٩١ لانهاء ١٦ سنة من الحرب الاهلية.

وابدى الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية السيد سليم احمد سليم في بيان صدر في اديس ابابا، اسفه لتدهور الاوضاع في انغولا وطلب من الطرفين المعنيين بذل ما يمكن للحؤول دون تفاقمها.

ودعا الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي الى وقف "فوري" للمعارك والى معاودة الحوار بين دوس سانتوس وسافيمبي.

وكان مجلس الامن مدد الجمعة الماضي مهمة الامم المتحدة في انغولا حتى ٣٠ تشرين الثاني الجاري ووجه تحذيرا شديد اللهجة الى "اونيتا" وحملها تبعة تجدد المعارك.

ونصحت الولايات المتحدة رعاياها بعدم التوجه الى انغولا بسبب "تدهور الاوضاع السياسية والعسكرية في هذا البلد". وجاء في بيان لوزارة الخارجية الاميركية انه سبق للولايات المتحدة ان "امرت جميع الموظفين الاميركيين غير الاساسيين في انغولا بالرحيل".

وقال مصدر حكومي في جزيرة ساوتومي وبرنسيب القريبة من انغولا أن فرنسا والبرتغال طلبتا من سلطات الجزيرة استخدامها نقطة عبور اذا ما عمدت دول المجموعة الاوروبية الى اجلاء رعاياها عن انغولا.

وفي مدينة الكاب صرح وزير خارجية جنوب افريقيا السيد بيك بوتا ان بلاده تحاول ارسال طائرة الى انغولا لاجلاء ١٨ من مواطنيها من منطقة احتلها الثوار في الاونة الاخيرة.

(رويتر، و ص ف، ي ب، اب)

ليبيريا: الكنيسة اتهمت ثوار تايلور بقتل ٩ راهبات بينهن ٥ أميركيات

اتهمت الكنيسة في مونروفيا ثوار "الجبهة القومية الوطنية" التي يتزعمها تشارلز تايلور بقتل تسع راهبات بينهن خمس اميركيات، وهو حادث دانه البابا يوحنا بولس الثاني والولايات المتحدة، فيما دخل الحصار الذي يفرضه الثوار على العاصمة الليبيرية يومه الـ١٨.

وقال كبير الاساقفة الكاثوليك مايكل فرنسيس امام مئات تجمعوا في كاتدرائية القلب الاقدس في مونروفيا: "انهم يسمون انفسهم مقاتلي الحرية، لكنهم قتلوا اناسا ابرياء. انهم مدمرون لا بناؤون. ان القتلة من حولنا. اننا نصلي من اجل قتلة الاخوات الخمس". واذا كان لم يشر صراحة الى ثوار تايلور في حادث القتل، فقد كان واضحا انه يقصدهم. واضاف انه من اجل امن البعثات الدينية خلف الخطوط التي يسيطر عليها الثوار، لن يكون مستعدا لتوجيه اهانة مباشرة اليهم.

ونشرت صحيفة "اوسيرفاتوري رومانو" الناطقة باسم الفاتيكان ان اربع راهبات مبتدئات ليبيريات قتلن مع الاميركيات. ونقلت عن البابا "ان الشهادة الدامية للكنيسة تستمر".

وصلى البابا في قداس الاحد لراحة انفس الراهبات اللواتي قتلن ودان في عظة القاها في ساحة القديس بطرس الحادث قائلا: "اننا نرفع صلواتنا اليه ليلهم اولئك الذين يملكون تأثيرا على مصير هذا البلد الذي يعاني نيات ومبادرات ملموسة وحوارا وسلاما".

واعربت الولايات المتحدة عن شعورها بالالم لقتل الراهبات الاميركيات ودعت وزارة الخارجية الاميركية الى وقف النار فورا واجراء مفاوضات لانهاء الحرب الاهلية في ليبيريا. وجاء في بيان لها: "التفاصيل المتاحة قليلة. لكن يبدو ان الراهبات قتلن منذ بضعة ايام في منطقة تسيطر عليها قوات الجبهة الوطنية الليبيرية الموالية لتشارلز تايلور والولايات المتحدة تحمل الجبهة المسؤولية عن سلامة الرعايا الاجانب في المناطق التي تسيطر عليها".

ويذكر ان الراهبات، وهن تابعات لاخوية "البراعم الحمر" في ولاية ايلينوي الاميركية، فقدن في ٢٣ تشرين الاول الماضي.

ونفى تايلور في حديث الى محطة الاذاعة التابعة لجبهته ان تكون هذه مسؤولة عن الحادث، وقال: "الكل يخمن ما حدث. ولم يصلني تقرير يؤكد مقتلهن". واكد، من جهة اخرى، عزمه على عزل مونروفيا، التي يحاصرها منذ ١٨ يوما، تماما من الخارج قبل ان يستولي عليها وينهي الحرب بهذه الطريقة على حد تعبيره. كذلك اكد التحليلات التي تفيد انه اختار فرض حصار على العاصمة عبر قصف المنشآت المرفئية والجوية في المدينة. واضاف محذرا: "سنواصل قصفنا. والطائرات التي تريد الهبوط تقوم بمجازفة كبرى لا يمكن تصورها". واعلن ايضا نيته الاستمرار في الضغط حتى تقرر قوة الفصل التابعة لدول غرب افريقيا الانسحاب من مونروفيا.

(أب، يب، وصف، رويتر)

اتفاق لوقف النار ليلاً

اشتعال الطرف الجنوبي لروسيا بقتال بين الأنغوش والأوسيتيين

ارسلت روسيا الوفا من جنودها تعززهم آليات مدرعة الى جبال شمال القوقاز امس في محاولة لوقف آخر نزاع عرقي تفجر في طرفها الجنوبي بين الاوسيتيين والانغوش واوقع عشرات القتلى ومئات الجرحى في اقل من ثلاثة ايام، الى عشرات الرهائن من الروس.

وافادت تقارير ان مئات المسلحين من الانغوش هاجموا منذ ليل الجمعة منطقة فلاديكافكاز عاصمة اوسيتيا الشمالية وهي جمهورية روسية تتمتع بحكم ذاتي واستهدفوا رجال الشرطة واحتجزوا ٢٨ جنديا روسيا وهاجموا منشآت وزارة الداخلية وصادروا اسلحة وذخيرة.

واوردت وكالة "ايتار - تاس" الروسية ان الانغوش احتجزوا السبت ٢٨ جنديا روسيا رهائن ونقلوهم الى نزران عاصمة انغوشيا وانهم استولوا على عدد من الدبابات و٢٤ رشاشا وخمسة مدافع رشاشة واسلحة اخرى وذخيرة.

واوضحت وكالة "انترفاكس" انه كان على الجنود الروس اغلاق الحدود الشرقية لاوسيتيا الشمالية لمنع الانغوش الذين يعيشون في جمهورية تشيتشينيا المجاورة من الانضمام الى رفاقهم في القتال.

ومساء امس نقلت "ايتار - تاس" عن مجلس الامن في اوسيتيا الشمالية ان مندوبين اوسيتيين وانغوشا توصلوا الى اتفاق لوقف النار ابتداء من الليل يطبق حول فلاديكافكاز. وينص على انسحاب جميع المسلحين الغرباء عن اوسيتيا الشمالية وعلى اطلاق الاسرى لدى الطرفين وعلى ان تبقى للوحدات التابعة لوزارة الداخلية ولروسيا حرية الحركة في مناطق القتال.

والانغوش مجموعة عرقية قوقازية من المسلمين السنة يبلغ عددهم نحو مئة الف يعيش معظمهم في أوسيتيا الشمالية وفي تشيتشينيا المجاورة التي اعلنت استقلالها من جانب واحد بعدما كانت جمهورية تتمتع بحكم ذاتي في اطار الاتحاد الروسي. وعام ١٩٤٤ ابعد السوفيات الانغوش الى كازاخستان، لكنهم سمحوا لهم بالعودة الى اراضيهم في الخمسينات. وطرد الشاشان كثيرين منهم بعد اعلان استقلالهم العام الماضي.

اما الاوسيتيون الذين ينطقون الفارسية فيبلغ عددهم ٤٠٠ الف في اوسيتيا الشمالية وفي اوسيتيا الجنوبية التابعة لجورجيا. ومعظمهم من المسيحيين الارثوذكس، لكن بعضهم من المسلمين السنة.

ويفضل الانغوش البقاء في الاطار الروسي وهم مقتنعون ان السلطات الروسية وحدها قادرة على اعادة رسم الحدود لحل مشكلة الاراضي المتنازع عليها. ويسعى المسلمون الانغوش الى السيطرة على اوسيتيا الشمالية التي يعتبرونها ارضهم الام وتحديدا العاصمة فلاديكافكاز التي كانت ذات غالبية انغوشية عام ١٩٤٤.

(اب، ي ب، رويتر، و ص ف)

الوساطة الكويتية بين السعودية وقطر ترافقت مع رسائل ودية بين البلدين

تبادل العاهل السعودي الملك فهد وامير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني رسالتين وديتين بعثتا آمالا، ترافقت مع جولة وساطة لنائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، في تسوية قريبة للنزاع الحدودي بين بلديهما.

ولاحظ ديبلوماسيون في الرسالتين اللتين تبودلتا في وقت متأخر السبت اذ عبرت طائرة الشيخ خليفة اجواء السعودية في طريق عودته الى بلاده من عطلة في فرنسا حديثا حميما للزعيمين عن العلاقات الثنائية يغاير اللهجة الحادة التي اتسمت بها تصريحات متبادلة اخيرا في اثر تطور نزاع حدودي بين البلدين في ايلول الى اشتباك اوقع ثلاثة قتلى. ورأوا ان رسالة الامير ورد الملك عليها قد يمهدان الطريق امام الوساطة الكويتية لتحقيق المصالحة بين الجانبين.

وتصدرت رسالة الشيخ خليفة ورد الملك فهد نشرات اخبار الاذاعة السعودية امس. وقال امير قطر في رسالته: "يسرني وانا اعبر اجواء بلدي الثاني المملكة العربية السعودية الشقيقة ان اعرب لكم عن اصدق تحياتي الاخوية مقرونة باطيب تمنياتي القلبية راجيا لكم اكمل الصحة والسعادة والهناء ولشعب المملكة العربية السعودية الشقيقة موفور الرفعة والتقدم والرخاء في قيادتكم الحكيمة وللعلاقات الاخوية بين بلدينا الشقيقين مزيدا من القوة لما فيه خيرهما ومصلحتهما المشتركة، مع عميق مودتي واسمى اعتباري وفائق تقديري الاخوي".

وجاء في رد الملك فهد: "يسرني (...) ان اعرب لسموكم عن خالص الشكر... راجيا لسموكم موفور الصحة والسعادة ولشعب قطر الشقيق التقدم والرفعة في ظل قيادتكم الحكيمة وللعلاقات الاخوية التي تربط بلدينا وشعبينا الشقيقين المزيد من القوة لما فيه الخير المشترك".

في غضون ذلك، وصل وزير الخارجية الكويتي الى قطر في زيارة لم تكن مقررة في برنامج جولة له في الخليج بدأها السبت وشملت ابو ظبي ومسقط. وافادت وكالة الانباء الكويتية "كونا" ان الشيخ صباح نقل رسالة شفهية من امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الى الشيخ خليفة قبل ان ينتقل الى البحرين التي سيتوجه منها الى السعودية. ونقلت عن اذاعة الدوحة تصريحا لوزير الخارجية الكويتي ان الرسالة التي يحملها تتناول تطورات الموقف الراهن والعلاقات الثنائية.

وكان الشيخ صباح، الذي سبق له ان زار السعودية وقطر الشهر الماضي، ابدى تفاؤله بحل الخلاف الحدودي بين البلدين. وقال للصحافيين بعد اجتماع السبت للجنة الشؤون الخارجية في مجلس الامة انه يأمل في نجاح الجهود الكويتية في هذا السبيل بطريقة تبعد التوتر عن المنطقة.

● في دبي صادقت اليمن وعُمان على اتفاق لتعيين الحدود انهى نزاعا عمره ٢٥ سنة بين البلدين.

وقال بيانان رسميان منفصلان في البلدين مساء السبت ان الاتفاق صادق عليه في اليمن الرئيس علي عبدالله صالح وفي عمان السلطان قابوس بن سعيد.

وبموجب هذا الاتفاق الذي وقع في اول تشرين الاول تتخلى عمان عن مطالبتها بمنطقة واسعة تتاخم اقليمها الغربي ظفار. وكانت عمان تسيطر على المنطقة منذ عام ١٩٥٧ حينما عبرت قواتها الحدود لمطاردة متمردين يساريين من ظفار.

(رويتر)

الجزائر: كافي يتعهد اعادة الأمن وسيارتان مفخختان انفجرتا في العاصمة

تعهد رئيس المجلس الاعلى للدولة في الجزائر علي كافي اعادة الامن الى البلاد و"استئصال الارهاب" والقضاء على الرشوة والفساد وتقوية مؤسسات الدولة.

وقال في الذكرى الـ٣٨ لبدء حرب الاستقلال عن فرنسا التي صادفت امس، في كلمة بثها التلفزيون ليل السبت، ان الثورة شوهتها حملة ترمي الى تدمير الدولة وان هذا المشروع التدميري الذي شارك فيه الاعداء التقليديون للجزائر اصبح ممكنا نتيجة تخلي السلطات عن مسؤولياتها الاساسية. ومن غير ان يذكر الرئيس السابق الشاذلي بن جديد، انتقد فترة حكمه التي وصفها كثيرون بانها "العقد الاسود". ورأى ان الثورة ما زالت مثالا لاعادة بناء دولة حديثة وقوية تقوم على اساس العدالة الاجتماعية واحترام القانون وكرامة المواطن. واضاف ان الحكم "مطالب اليوم باحداث القطيعة مع كل مظاهر الانحراف التي لحقت بالمؤسسات والقطيعة مع الرشوة والفساد والحكم الضعيف المهلهل ومع الممارسات السياسية التي تتم على حساب المصالح العليا للدولة". واكد ان المجلس الاعلى للدولة يعمل "لان تكون الدولة في ايد نظيفة، في ايدي كوادر كفية ونزيهة. ونعمل على تسليم البلاد الى الاجيال الجديدة من دون تردد، نسلمها بكل وضوح الى اجيال طاهرة مؤهلة".

وقبل كلمة كافي بساعات انفجرت سيارتان مفخختان في موقف السيارات لمركز رياض الفتح، اكبر مركز تجاري وثقافي في العاصمة وتسببتا في جرح اربعة اشخاص حال احدهم خطرة.

وهذا اول هجوم بسيارة مفخخة في الاضطرابات التي تشهدها الجزائر منذ اكثر من سنة.

(رويتر، و ص ف)

الأردن: الأدعاء العام طالب بعقوبة الأعدام للنائبين الاسلاميين

حض المدعي العام لمحكمة امن الدولة الاردنية الرائد مهند حجازي السبت هيئة المحكمة على تجريم اربعة اشخاص بينهم نائبان اسلاميان بتهمة التآمر على نظام الملك حسين مطالبا بانزال عقوبة الاعدام بهم.

وقال في مطالعته ان المتهمين كانوا يحتفظون بمخابىء اسلحة ومتفجرات، بينها قنابل يدوية واصابع ديناميت، وينتمون الى منظمة "شباب النفير الاسلامي" السرية الموالية لايران والتي تسعى الى اطاحة الملكية الهاشمية.

واشار الى ان الادعاء اثبت اثناء المحاكمة التي استمرت اربعة اسابيع امام محكمة امن الدولة ان النائبين الاسلاميين ليث الشبيلات ويعقوب قرش وشخصين آخرين تاجرين "كانوا يمتلكون اسلحة ومتفجرات بنية استخدامها لاهداف غير مشروعة". وخلص الى انه "بموجب القانون الاردني، نطالب بانزال عقوبة الاعدام" بهم.

ورفعت الجلسة التي عقدت وسط اجراءات امنية مشددة الى اليوم ليقدم الدفاع مرافعته. وليس معروفا متى يصدر الحكم في القضية.

ولا يمكن استئناف احكام هذه المحكمة ولكن يتعين ان يوافق عليها اولا رئيس الوزراء قبل ان يصادق عليها الملك حسين.

وكان الشبيلات (٤٩ عاما) وقرش (٤٠ عاما) والتاجران احمد رمزي الايوبي (٤٥ عاما) وعبد الحميد صادق دقدق (٤٤ عاما) اعتقلوا في اطار حملة تحذيرية على الاصوليين في آب بتهمة الانتماء الى "شباب النفير الاسلامي". وبعد استجوابهم اتهموا ايضا، الى التآمر على النظام، بترويج افكار تستلهم الثورة الايرانية وتلقي اموال من طهران والتحريض على اعمال الفتنة والشغب.

ونفى النائبان كل الاتهامات الموجهة اليهما. وهما مضربان عن الطعام احتجاجا منذ ١٧ تشرين الاول. اما الايوبي ودقدق، فاعترفا بحيازتهما اسلحة ومتفجرات وبانتمائهما الى "شباب النفير الاسلامي"، لكنهما اصرا على ان هدفهما هو قتال اسرائيل وليس النظام الاردني.

(أب)

اسرائيل ترفع منع التجول في الخليل وقواتها تجرح خمسة في القطاع

اقفل قطاع غزة المحتل امس احتجاجا على مقتل فلسطيني في هجوم على مقر الشرطة الاسرائيلية في خان يونس الجمعة ووقعت صدامات بين المتظاهرين وقوات الاحتلال، فجرح خمسة فلسطينيين في مخيم النصيرات.

واعلنت مجموعة عز الدين القسام، وهي الجناح العسكري لحركة المقاومة الاسلامية "حماس"، ان هشام حسين عمر (٢٤ عاما) اصيب بجرح بالغ في صدره اثناء هجوم على مركز للشرطة نفذته المجموعة وفارق الحياة في المستشفى.

وروى شهود ان مجهولين اطلقوا ست رصاصات على رأس ابرهيم ابو جوبا (٤٥ عاما) وقتلوه في احد شوارع مدينة غزة، كذلك عثر على جثة زهدي الزيني (٤٠ عاما) في خان يونس. والرجلان متهمان بالتعاون مع اسرائيل.

ورفعت السلطات الاسرائيلية فجر امس منع التجول الذي فرضته منذ سبعة ايام على مدينة الخليل في الضفة الغربية المحتلة بعد هجوم على مركز عسكري قتل فيه جندي اسرائيلي. واعلن الجيش الاسرائيلي امس انه واجهزة الاستخبارات اوقف الاسبوع الماضي في الضفة تسعة فلسطينيين مطلوبين بتهمة القيام بنشاطات مرتبطة بالانتفاضة. واوضح ان اربعة اعتقلوا وان الخمسة الآخرين استسلموا. والذين اعتقلوا هم رياض مزيد عدي (٢٥ عاما) من "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" متهم باضرام حرائق في غابات وتسميم ماشية وكل من امجد يوسف محمود حامد (٢٢ عاما) وعبد العزيز حامد (٢٠ عاما) من حركة "فتح" وهما متهمان بقتل فلسطيني يشتبه في تعاونه مع الاسرائيليين. ومحمد حسن عبد حنسا (٢٢ عاما) وهو متهم باطلاق النار على متعاونين.

اما الذين استسلموا فهم اربعة من "الجبهة الشعبية": جميل صابر عبد الكريم بني مطر (٣٧ عاما) ورياض هزاع جابر سليمان (٢٧ عاما) وجمال علي مصطفى بني عودة (٢٣ عاما) وفؤاد حامد سليم بني عوده (٢٣ عاما)، الى مصطفى يوسف عطا (٣١ عاما).

(و ص ف، رويتر)